

SÁBADO  
22 DE NOVIEMBRE DE 2025



HOY, CON LA RAZÓN,  
LA REVISTA  
«MÍA»

# LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVII • 9.804 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL



## El presidente de Atresmedia pone el colofón a Metafuturo

Creuheras cierra con su intervención una semana de debates sobre la desinformación, la IA y la democracia P. 6 a 8



FOTOS: MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

# Sánchez medita el indulto a «su fiscal» sin hablar con sus peones

Dudas sobre este movimiento, pero no en cuanto a que elegirá como relevo otro perfil de «lealtad total» a su persona

La acusación quiere la ejecución inmediata de la inhabilitación del fiscal general del Estado condenado por el Supremo

A medida que pasan las horas desde que el jueves el Tribunal Supremo anunció que condena al Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz, por un delito de revelación

de secretos en el caso de evasión fiscal que afecta a la pareja de Ayuso, la expectación sobre su futuro no hace más que aumentar. El Gobierno tiene encima de la mesa la

posibilidad de indultarle llegado el momento. Aunque, según ha sabido LA RAZÓN, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, aún no ha valorado con su núcleo duro

en el Ejecutivo qué hará; si finalmente exculpará a quien ha sido su hombre en la Fiscalía, esa cuyo titular depende orgánicamente del Gobierno. P. 10 a 13

Editorial: *El sanchismo, tocado, cae en la histeria* P. 3

## El Rey renueva el vínculo de la Corona con la democracia

Defiende la Transición como un gesto «revolucionario» y pide mirar hacia ese periodo

Felipe VI se erigió ayer como el gran protagonista de los actos celebrados para conmemorar los 50 años de Monarquía. Tanto en el Palacio Real como en el Congreso, el Rey pronunció sendos discursos en los que se situó como Heredero agradecido, aunque también con una mirada crítica, de los valores que se defendieron durante la Transición y en los que ligó la Corona a la democracia. P. 14 - 15



Felipe VI muestra su cariño a su madre tras imponerle la Orden del Toisón de Oro

FRANCISCO GÓMEZ / CASA REAL

EG  
OS



Una madre leona llamada Carmen Thyssen: la baronesa conserva su título y prepara la sucesión P. 57



Paqui Muñoz, marquesa del satén: la obsesión por la ropa de cama de lujo de la mujer de Cerdán

P. 62

LIBROS  
con Historia

Vida y milagros de Marlowe: los misterios del hombre que pudo ser Shakespeare

P. 48 - 49

Los puntos sobre las íes

## Pedro, acabarás como tu pistolero Álvaro



Eduardo Inda

**A**l Capone jamás penó por los más de 300 asesinatos que ordenó. Le salieron gratis. El *capo di tutti capi* de Chicago acabó en Alcatraz pero por un fraude continuado a la Hacienda Pública. Sus sicarios fueron al hotel rejas con condenas que abarcaban décadas. Resulta cuasiperogrullesco colegir que Pedro Sánchez es nuestro Capone particular, sin muertos, claro, pero con las mismas ínfulas *mafiosi* que el italianoamericano. Hasta un niño de teta deduciría que comanda una organización criminal. Todo su entorno está imputado, condenado o en ese Soto del Real convertido en una franquicia de Ferraz. Empezando por su pentaimputada mujer, a la que aguarda el banquillo en meses o tal vez semanas; siguiendo por su *hermanito*, al que imputan dos delitos; continuando por sus históricos números 2, Cerdán y Ábalos; y terminando por su estrecho colaborador Koldo García y el hasta este jueves fiscal general. Lo de Álvaro García Ortiz se veía venir tras el testimonio de la fiscal superior de Madrid, la ejemplar Almudena Lastra, que admitió en el juicio que le había confesado implícitamente la filtración del mail con datos tributarios confidenciales del novio de Ayuso. Esa declaración, la de la jefa de prensa de García Ortiz, que para sorpresa de propios y extraños lo desnudó a modo y manera desbrozando el camino a la verdad, la



**Todo su entorno está imputado, condenado o en ese Soto del Real convertido en una franquicia de Ferraz**

destrucción de pruebas y esa nota emitida por la Fiscalía que en sí misma constituye un delito de revelación de secretos de libro marcó el devenir procesal de un tipo que jamás debería haber llegado más alto ni el Ministerio Público más bajo, entre otras cosas, porque carecía del nivel necesario para ocupar el cargo. La prevaricación permanente que marca la acción del presidente alcanzó uno de sus hitos más cantosos cuando

forzó el ascenso del fulano a fiscal de Sala del Supremo para preparar su ascenso a la cúspide de la carrera, a la que llegó apenas año y medio después cuando un incapacitante problema médico obligó a Dolores Delgado a arrojar la toalla. Esto es como si a un teniente coronel lo sitúas de jefe del Estado Mayor de la noche a la mañana pasándote el escalafón por el arco del triunfo. El drama de García Ortiz es que es un fulano que vomita permanentemente el palabro «sí, señor» cuando recibe una instrucción del caudillo por la gracia de Satanás, Pedro Sánchez. Este pobre hombre con menos luces que un barco pirata no perpetró un delito de revelación de secretos porque sí, sino, más bien, por obediencia debida, se mostró incapaz de decir «no» a una orden que él, en su condición de jurista, sabía perfectamente que era ilegal. Ni tan siquiera tuvo la decencia de tirar de la manta en el juicio. A la inmensa mayoría de los pistoleros de Capone no se les escapaba la incuestionable criminalidad de sus acciones pero decidieron seguir adelante por miedo al de arriba del todo. Tres cuartos de lo mismo ocurrió con nuestro protagonista: quien en realidad filtró el correo electrónico del letrado de González Amador fue *Pedrone* que, obviamente, es la mano que articulaba los movimientos de la marioneta. No creo que el marido de Bego muera físicamente de sífilis como *Al Capone* porque estas cosas ya no se llevan pero sí tengo claro que por mucho que vaya tirando cadáveres por la borda el que al final acabará caminito de Alcatraz será él. Por delito fiscal, por cohecho, por prevaricación, por tráfico de influencias, por organización criminal o por todos ellos a la vez. La suerte de nuestro *Al Capone* patrio está echada. García Ortiz era sólo el pistolero.

Y volvieron cantando

## Sánchez con uniforme de campaña



Julián Cabrera

**Q**ue Sánchez no va a adelantar elecciones por mucho que el país esté sin Gobierno que gobierne y funcionando solo a golpe automático de servicios generales es algo que ya no ponen en duda ni los más avezados analistas, deseosos de que pasen todavía más cosas de las que están pasando, aun ajenos a la anormal situación política inédita en nuestra renqueante democracia y todavía en la creencia de que el actual presidente es un perfil equiparable al de sus antecesores (incluido un Rodríguez Zapatero, que al menos se marchó

entregando la cuchara con medidas impopulares malas para su partido, pero que evitaron el vacío del abismo). Ergo, el panorama parece meridianamente claro como vimos hace unos días en el Congreso de los diputados durante la comparecencia de Sánchez para explicar la última cumbre europea y en el que nos brindó todo un adelanto de lo que será una interminable, absurda e improductiva precampaña electoral de más de año y medio de duración hasta el final de una legislatura inane, enrocado en La Moncloa, con la máquina de propaganda inventando conejos virtuales para sacar de la chisteara y negando la evidencia tras sonrisas nerviosas de sus portavoces ante la imposibilidad de sacar adelante iniciativa alguna o de frenar el cada vez más imponente tsunami de casos de corrupción en los aledaños del PSOE ya inmersos en procesos judiciales.

A falta de resortes para poder gobernar, toda la potencia del tiro que confieren los instrumen-

tos del Estado se ha puesto ya a disposición de una precampaña electoral que puede resultar agotadora para la ciudadanía, por no hablar de la pérdida de tiempo y oportunidades que supondrá la imposibilidad de poner en marcha grandes proyectos e iniciativas a mayor gloria del confeti y los fuegos de artificio. A Sánchez le queda un argumentario más que acotado a estas alturas de legislatura, pero la media docena de clichés a los que suele recurrir siempre van a estar presentes aun con desgaste de materiales, seguirá cargando contra los «recortes» de la derecha, aplicará lentes de aumento al caso de los cribados en Andalucía, continuará señalando a Núñez Feijóo como «copiloto» de Abascal y las derechas extremas y, por supuesto, nunca faltarán las políticas privatizadoras del PP. De momento, paso atrás con la condena al fiscal general tomando carrerilla en la campaña por poner bajo sospecha al poder judicial.

Y lo que queda.

Las caras de la noticia

Ignacio Galán  
Presidente de Iberdrola

**Luz verde a su proyecto para suministrar energía hidroeléctrica entre EE UU y Canadá.**

Iberdrola ha obtenido la autorización definitiva para el proyecto de la línea de transporte de energía hidroeléctrica que conectará Quebec (Canadá) y Nueva Inglaterra (Estados Unidos). Abastecerá a 1,2 millones de hogares.

Juan Roig  
Presidente de Mercadona

**Justa reclamación por la lentitud de las obras en el Corredor Mediterráneo.**

El presidente de Mercadona, Juan Roig, ha reclamado mayor celeridad en las obras del corredor ferroviario. «No queremos ir a 350 km/h; con pasar de 100 km/h entre Valencia y Barcelona ya estaríamos contentos».

Irene Montero  
Eurodiputada de Podemos

**Indignación en el mundo judicial por sus críticas a la sentencia contra el fiscal general.**

La exministra de la nefasta ley del «solo sí es sí», que aprobó el Gobierno pese a todos los dictámenes en contra, califica ahora la sentencia contra el fiscal general como «golpismo judicial, mediático y político».

## Editorial

# El sanchismo, tocado, cae en la histeria

Las reacciones en el ámbito gubernamental a la condena del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, van desde la proclamación de una especie de santidad laica del condenado hasta, simple y llanamente, la acusación sin demasiadas veladuras de prevaricar a los cinco magistrados del Tribunal Supremo que decidieron su culpabilidad por un delito de revelación de secretos. Desde la equívoca declaración de acatamiento del ministro de Justicia, Félix Bolaños, hasta los exabruptos contra la independencia de los jueces, inaceptables en democracia, de la izquierda comunista, todo trasluce el estado de histeria en el que se halla el sanchismo, tocado por una sentencia que desnuda la manera torticera de entender el manejo de los instrumentos del Estado, propia de este Gobierno. No es solo la puesta en marcha a toda potencia de la maquinaria de la propaganda, desde unos medios de comunicación públicos que por estatuto deberían ser neutrales políticamente, sino las llamadas sin disimulo a desautorizar a los jueces actuantes mediante la concesión de un indulto o la interposición de un recurso ante el Constitucional, como si la Corte de garantías pudiera actuar como una instancia de apelación más, en contra de los principios jurídicos establecidos por la propia Carta Magna. Un hecho que, no es bueno ocultarlo, podría llevar al presidente del tribunal, Cándido Conde-Pumpido, al banquillo de los acusados. Sería

paradójico, si no fuera porque el doble rasero es un rasgo genético de la izquierda, que los mismos que protestaron por el indulto concedido por el gobierno de Aznar al juez Gómez de Liaño, que contó con la aquiescencia del tribunal sentenciador, se apresuren a promover gubernativamente la exoneración del fiscal general sin ni siquiera esperar a la lectura de la sentencia. Entendemos que la situación sobrevenida suponga un revés para la imagen del inquilino de La Moncloa, que ha tratado este caso como si fuera personal, en un momento en el que la marea de noticias sobre la corrupción socialista está en pleamar, pero no se puede justificar la beligerancia extrema con que los representantes del Poder Ejecutivo reaccionan ante unas actuaciones judiciales que no les son especialmente gratas. Un comportamiento que lleva en sí mismo un ejercicio intolerable de presión hacia la independencia del Poder Judicial, y que puede instalar en la opinión pública una idea de parcialidad y manipulación política de los tribunales que, a la postre, se traduce en uno de los peores ataques contra la democracia representativa. La sentencia no va tanto sobre García Ortiz, que se dejó enredar conscientemente en una campaña sectaria contra una rival política del sanchismo, como sobre el propio presidente del Gobierno, para quien, según la experiencia de estos últimos días, la Fiscalía General del Estado no es más que un apéndice servicial del Ejecutivo de turno.

## Puntazo

## El Rey, el Rey y la Democracia

El Rey Don Felipe volvió a dar ayer un ejemplo mayúsculo de dignidad institucional y obediencia constitucional al renovar su compromiso con la España democrática en el acto central por el 50 aniversario de la restauración de la Monarquía celebrado en el Congreso. En él se declaró «heredero» de la Transición, ensalzó la monarquía parlamentaria de la «España reunida» y reivindicó el espíritu de la Transición, porque «sigue siendo la base más firme sobre la que seguir construyendo el futuro de España». Y el gran artífice de ese espíritu de la Transición fue el Rey Don Juan Carlos, el gran ausente y el principal y auténtico protagonista de aquel salto al vacío desde la dictadura hacia la Democracia. Por eso, Don Felipe ensalzó a su padre por realizar un gesto político revolucionario al recoger un poder total y entregárselo a la soberanía popular. Fácil de recordar, pero muy difícil de conseguir.



## El submarino ¿Indulto a la vista?

Es la pregunta que se plantean en el arco político, donde hasta los aliados del Gobierno se encuentran expectantes. En diversos ámbitos creen que indultar al fiscal general sería poco menos que el «acabóse», y más en caliente. Pero nadie descarta nada, y más después de que Moncloa fuese pillada a contrapelo con el auto del Supremo. Y es que allí todo son preocupaciones, porque no solo pierden a su hombre de confianza en la Fiscalía, sino que además el hecho se produce con elecciones autonómicas a la vista. Aún peor, hay quienes auguran que García Ortiz podría ser el primero de una larga lista de reveses judiciales.

## Fact-checking

Aitor Esteban

Presidente del PNV



## La información

**El presidente del PNV ha dicho que «llama la atención» que quien parece salir «indemne» es un «defraudador confeso» en el juicio al fiscal general del Estado.**

Aitor Esteban ha afirmado estar «perplejo» por el fallo judicial del Tribunal Supremo contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, «una situación impensable hace muy poco tiempo» porque «llama la atención» que mientras este es condenado «parece que el que sale bien e indemne de todo esto es un defraudador confeso», ha declarado ante los periodistas.

## La investigación

El socio nacionalista vasco del Gobierno pretende seguir la estela del «relato» impuesta por Moncloa en el caso de la filtración de datos personales de González Amador con el fin de perjudicar a su pareja, un adversario político, algo de lo que se ha hecho eco la Prensa internacional, y evitando la realidad de la situación, puesto que lo que se ha juzgado y condenado es una filtración hecha por el fiscal general, no a la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid.

## El veredicto



**FALSO.** Lo que se ha juzgado es la filtración de datos reservados de un particular por parte de una autoridad del Estado. La supuesta confesión sería parte de la negociación con la Inspección de Hacienda para solucionar el caso.

## Al portador

## La condena al fiscal y el error y la venganza de Sánchez



Jesús Rivasés

**M**arco Tulio Cicerón (106-43 a.C.), el gran modelo de la oratoria, entre otras cosas, decía que «el objeto de la justicia es dar a cada uno lo que es debido». Pablo de Tarso (5-66 d.C.), san Pablo, escribe en la Epístola a los Gálatas que «cada cual, al ir a ser juzgado, cargará con su propio fardo». Álvaro García Ortiz, el fiscal general del Estado, condenado por el Tribunal Supremo, acarrió «su propio fardo» al juicio, pero en esa misma instancia comprobó cómo, de pronto, se volvía mucho más pesado y le empujaba más hacia el precipicio. El presidente del Gobierno, en medio de la vista, en una intromisión insólita, proclamó que el fiscal era inocente y que así debía dictaminarlo el Tribunal. Para muchos fue un error, porque se inmiscuyó en el terreno de los jueces. Hay quienes dudan y, aunque sea rebuscado, creen que Sánchez, que hila muy fino, pensaba que la condena era muy probable y que sus inoportunas declaraciones harían imposible la absolución. El propósito del inquilino de La Moncloa, al margen de la defensa pública de su fiscal, habría sido alimentar la idea de que su Gobier-

no está acosado y llamar a rebato a sus partidarios, justo cuando los casos de presunta corrupción de Ábalos y Cerdán, compañeros del famoso Peugeot, le cercan. Todo bastante rebuscado, pero no por eso inverosímil.

La condena a García Ortiz vuelve a dividir a la afición. Para sus partidarios es una barbaridad y un dislate jurídico. Para sus detractores, no solo es adecuada, sino benigna. El Tribunal ha sufrido el mismo desgarró, porque cinco de sus integrantes lo han considerado culpable y dos, inocente. Si el asunto llega al Constitucional, se prevé una división similar aunque, en ese caso, con el resultado de exculpar a García Ortiz. Muy claro, no obstante, lo ha tenido que ver el presidente de la Sala Segunda, Andrés Martínez Arrieta, no alineado ni con conservadores ni con progresistas, para inclinarse hacia la culpabilidad. Fue el instructor del caso Nani y ahora, al final de su carrera, es impensable que se juegue su prestigio sin estar muy convencido de lo que hace. Todo indica que la nota de prensa que dictó el fiscal ha sido decisiva en su condena y que Sánchez, con su proclamación final de inocencia, no le ayudó. Ahora, el presidente, que encaja mal los reveses y respeta y no respeta la sentencia, prepara su venganza, que incluirá a los jueces, y se presume tremenda. Mal asunto y más polarización, que también compromete el que «el objeto de la justicia sea dar a cada uno lo que es debido», como dijo Cicerón.

## El trípode

## Días con lo mejor y lo peor de nuestra democracia



Jorge Fernández Díaz

**L**a actualidad de los dos últimos días ha dado destacados ejemplos de ambas caras de nuestra democracia; de lo mejor y de lo peor de ella. De ambas y simultáneamente, lo tuvimos en los actos en el Palacio Real y en el Congreso, conmemorando los 50 años de la restauración de la Monarquía parlamentaria como forma de Estado, presidido por el Rey Felipe VI, que condecoró con el Toisón de Oro, la máxima condecoración de la Corona, a su madre la Reina Sofía, a Felipe González y a los ponentes constitucionales Miguel Herrero y Miquel Roca. Fue un justo homenaje a la Transición y al espíritu de consenso y de acuerdo que la presidió para culminar con la Constitución «de la Concordia». Pero esa cara de «lo mejor» quedó ensombrecida ante la ausencia en esa ceremonia del Rey Emérito D. Juan Carlos I, protagonista indiscutible de esa restauración de la Corona y de la democracia. En el siguiente acto, celebrado en el Congreso y también presidido por el Rey, no asistieron —entre otros— ninguno de los socios sanchistas como expresión pública de rechazo a la Monarquía constitucional. Conducta situada en las antípodas de aquel espí-

ritu de consenso y reconciliación de la Transición y de la Carta Magna votada por una gran mayoría de españoles. Junto a esos ejemplos, otra noticia mostró lo peor de nuestra democracia y qué está sucediendo con el actual Frente Popular sanchista ante la condena a «su» fiscal general y la reacción de sus socios y aliados como reacción a ella. «No te atrevas a atacar a Ayuso», afirmó el ministro Óscar López, como balance de la sentencia del Tribunal Supremo, descalificándola de esa forma como un virtual y mero acto político vengativo por parte de la Justicia. Por otro lado, la vicepresidenta comunista Yolanda Díaz la calificó directamente de sentencia «política contra la coalición progresista y feminista», lo que basta para darse cuenta de quiénes están ocupando el Gobierno de España en estos momentos. Y el concepto que tienen del Estado de Derecho y del Poder Judicial, poder independiente del Gobierno y esencial en una democracia europea y digna de tal nombre. La estrategia de radicalización y polarización política, creando muros entre los españoles, forma parte del ADN del sanchismo frentepopulista, para intentar perpetuarse en el poder. La Justicia es el principal obstáculo que hoy les impide consumir su aspiración y en ella concentran sus ataques. El sanchismo es una forma política actual de los Frentes Populares, nacidos de la Internacional Comunista en 1935 para derrotar a los fascismos. Que hoy encarna la «ultrade-recha» para Sánchez.

## LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

**Presidente:**  
Mauricio Casals

**Director:**  
Francisco Marhuenda

**Director adjunto:**  
Sergio Alonso

**Subdirectores:**  
Pedro Narváez,  
Aurelio Mateos,  
Carmen Morodo

**Delegaciones:**  
Andalucía: José Lugo;  
Castilla y León: Raúl Mata;  
Valencia y Murcia: Alicia Martí;  
Cataluña: David Fernández

**Jefes de redacción:**  
C. L. Lobo, E. Cascos, E. Estival,  
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,  
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

**Secciones:** J. A. Alonso, R. Coarasa,  
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,  
P. Rodríguez, J.L. Carrasco,  
P. G. Poyatos, A. Bartolomé

**Consejero Delegado:**  
Andrés Navarro

**Director de publicaciones:**  
José Antonio Vera

**Directores:** Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

\*Pago en 6 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés y con tu Tarjeta El Corte Inglés o en el 91 330 72 63. Oferta transaccional de 15/05/2025 a 25/12/2025. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Promociones válidas para reservas realizadas hasta el 05/12/2025. Precios desde por persona y estancia en cabina doble inferior en régimen de pensión completa, válidos para una selección de salidas, incluye tasas portuarias, cuota de servicio de hotel obligatoria y selección de bebidas Easy (en ocupación múltiple, la selección Easy se incluye a todos los ocupantes de la cabina). Donde indicado, incluye bus o vuelos y traslados. Los tarifas varían para cada crucero y están sujetas a disponibilidad. Plazas limitadas. Consulta condiciones de estas promociones precio, itinerario y disponibilidad en viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. C.I.C.MA 99, Herminio 112 - Madrid.



# CRUCERO FANTÁSTICO 2026

NO ES UN SUEÑO, ES TU CRUCERO

  
BEBIDAS  
INCLUIDAS

  
CUOTA DE SERVICIO  
INCLUIDA

  
NIÑOS GRATIS O CON  
GRANDES DESCUENTOS

  
PAGO EN  
6 MESES\*

## ADELÁNTATE AL BLACK FRIDAY

### Francia, Italia y España

**MSC Orchestra**  
8 días | 7 noches  
Salidas noviembre 2025 a abril 2026  
Puerto de embarque Valencia

**653€**

### Islas Canarias

**MSC Musica + ✕**  
8 días | 7 noches  
Salidas noviembre 2025 a abril 2026  
Vuelo desde Madrid o Barcelona  
Puerto de embarque Santa Cruz de Tenerife,  
Las Palmas y Arrecife

**953€**

### Perlas del Norte

**MSC Poesia + ✕**  
8 días | 7 noches  
Salidas octubre 2025 a febrero 2026  
Vuelo desde Madrid o Barcelona  
Puerto de embarque Southampton (Londres) o  
Hamburgo

**1.113€**

### Francia, Italia y Malta

**MSC World Europa**  
8 días | 7 noches  
Salidas noviembre 2025 a abril 2026  
Puerto de embarque Barcelona

**703€**

### Grecia y Turquía

**MSC Lirica + ✕**  
8 días | 7 noches  
Salidas noviembre 2025 a marzo 2026  
Vuelo desde Madrid o Barcelona  
Puerto de embarque Bari

**993€**

### Emiratos Árabes

**MSC Euribia + ✕**  
8 días | 7 noches  
Salidas noviembre 2025 a marzo 2026  
Vuelo desde Madrid o Barcelona  
Puerto de embarque Doha

**1.743€**



91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

## IV JORNADAS METAFUTURO DE ATRESMEDIA

Alejandro Salinas. BARCELONA

Barcelona acogió ayer la jornada de clausura de Metafuturo, el evento impulsado por Atresmedia que durante toda la semana ha reunido a expertos internacionales, a figuras importantes de la política, el periodismo y la sociedad española. El foro ha servido para reflexionar sobre un mundo marcado por la velocidad del cambio, los desafíos sociales y políticos que vienen, la desinformación y el crecimiento de la inteligencia artificial.

En su discurso de bienvenida, el presidente de Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, subrayó la importancia de «parar y reflexionar» en una época donde «el tiempo se comprime» y donde el futuro «parece siempre lejano, pero ocurre antes de lo que esperamos». Metafuturo, recordó Creuheras, nació hace cuatro años con la vocación de generar «pensamiento crítico», valorar la «información rigurosa» y, al mismo tiempo, impulsar «acciones prácticas» para afrontar los retos de lo que llamó «presturo», una frontera entre el presente y el futuro. En ese sentido, aseguró que hablar de futuro choca con la realidad actual porque «hay una inmediatez en todo»: «La realidad nos exige respuestas muy rápidas y una continua adaptación a los tiempos. No tenemos mucho tiempo para pensar. Parece que el tiempo se comprime y que todo sucederá mañana. No es que lo parezca, es que sucede», remarcó. Con la capital catalana como sede para el cierre de la cuarta edición del evento, el presidente de Grupo Planeta y Atresmedia destacó la voluntad de traer a la ciudad «talento y voces de proyección internacional» y reforzar el papel de Barcelona como punto de reflexión.

Tras el discurso de apertura de Creuheras, se emitió un vídeo grabado por el presidente de la Generalitat de Cataluña, Salvador Illa, en el que pidió afrontar con esperanza las oportunidades del futuro pese al «miedo» y riesgos que puede generar. «Un futuro, que como todo futuro es incierto, a algunos les provoca miedo y solo ven riesgos, pero un futuro que también nos depara muchísimas oportunidades y que nosotros vemos con esperanza y confianza porque, en momentos difíciles, hemos conseguido todos juntos superarlos», destacó el presidente, que defen-



## «Presturo»: cuando el futuro ya convive con nosotros

► El presidente de Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, pone el colofón a Metafuturo, una semana de debates sobre la desinformación, la IA y la democracia

dió que Cataluña está comprometida con el futuro, con la defensa de la pluralidad y la democracia, con la prosperidad compartida y con la lucha contra el cambio climático. Posteriormente realizó un discurso la portavoz de la Generalitat, Sílvia Paneque, que reivindicó el valor de la honestidad en la política y el contexto actual. Paneque lamentó que «estamos en una sociedad en que las mentiras, con una velocidad impensable hace unos años, se dispersan más rápido incluso que la propia verdad», y en este sentido, erigió la honestidad como un pilar del estado democrático y un componente inseparable del derecho a

MIQUEL GONZÁLEZ/SHOOTING

## González Laya: «Cambiar miedo por políticas»

► La exministra de Asuntos Exteriores, Arancha González Laya, aseguró que «quien cambie eslóganes de miedo y racismo por políticas públicas ganará el futuro» e insiste en que el futuro no está escrito y que todas las personas tienen responsabilidad en ello. En la clausura del foro de ayer, González Lara señaló que «no es inevitable un conflicto bélico entre China y Estados Unidos», aunque también indicó que en realidad hay una gran interdependencia entre los dos. Según ella, el resto del mundo no quiere romper el sistema comercial multilateral y, «al mismo tiempo en Estados Unidos estos aranceles están causando daño en modo de inflación». Cree que Europa tiene capacidad para definir su propio futuro y que el relato de que Europa ha superado la guerra como forma de relacionarse es algo que se ha quedado obsoleto.

El presidente del Grupo Planeta, José Creuheras, durante la clausura

la información.

En la jornada de ayer también intervinieron voces de relevancia internacional como el exdirector de The Washington Post y Premio Pulitzer, Martin Baron, el escritor Salman Rushdie o el economista jefe de CaixaBank, Enric Fernández Martínez. Durante la mesa de debate sobre inteligencia artificial, el director asociado del Barcelona Supercomputing Center, Cristian Cantón, Thai Jungpanich, directora de Acuerdos Estratégicos de Political Watch, y Nuria Montserrat, consellera de Investigación y Universidades de la Generalitat, discutieron sobre la soberanía, la transparencia y la democratiza-

ción de esta herramienta. Por su lado, el director general de División Editorial en el Grupo Planeta, Jesús Badenes, fue entrevistado por Ana Cuesta sobre «la revolución de los lectores». Durante la conversa, Badenes consideró que la IA será un buen complemento para los editores, aunque recaló la necesidad «de la supervisión humana».

Con la jornada celebrada ayer en Barcelona, Metafuturo se despidió hasta el año que viene, recordando un mensaje del presidente de Atresmedia: el futuro es algo que está conviviendo con nosotros ahora y requiere reflexión, rigurosidad y acción inmediata.

# Caixabank destaca la resiliencia de la economía

## ► Enric Fernández ve «sostenible» pero no «prudente» la deuda pública española

A.S. BARCELONA

Enric Fernández, economista y director de Planificación Estratégica y Estudios de CaixaBank, destacó ayer en Metafuturo la resiliencia de la economía global y española, especialmente en un contexto de elevada «incertidumbre». Fernández recordó que, a pesar del clima internacional, y del anuncio del presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, sobre los aranceles, el Fondo Monetario Internacional sigue proyectando para España un crecimiento por encima del 3% este año, un dato superior al del resto de las principales economías europeas.

### Un buen 2025

El economista subrayó que España ha mostrado este 2025 un comportamiento «excepcionalmente bueno», con un crecimiento que dobla al de Italia, Francia o Alemania, que apenas avanzan un 0,5%. Además, Fernández destacó que el crecimiento español es «equilibrado», pues el consumo crece en términos reales, la inversión avanza por encima del 7%, las exportaciones de servicios compensan la debilidad de las de bienes y registra también una buena evolución del mercado laboral.

El director de Estudios de CaixaBank argumentó, además, que la economía global también ha aguantado mejor de lo previsto gracias a la ausencia de «una espiral de represalias comerciales» y al impulso de la inteligencia artificial en Estados Unidos.

### Perspectivas para 2026

Para el próximo año, CaixaBank prevé un escenario continuista con España, aunque con un crecimiento algo inferior a los últimos años (pasando del 3% al 2%), un ritmo «más sostenible a medio plazo». Fernández apoyó esta

previsión en la situación financiera sólida, la tasa de ahorro que todavía es alta, un crecimiento del empleo y la población, más dinamismo en la construcción y el impulso adicional de la inversión por los fondos europeos. Respecto al entorno europeo, el economista señaló que habrá vientos de cara, como el impacto de los aranceles, pero también menos incertidumbre.

Por otro lado, Fernández también advirtió algunos de los riesgos que todas las empresas deben contemplar para 2026. Entre los riesgos más relevantes, destacó: la geopolítica, la fragilidad de los acuerdos comerciales entre EE.UU. y otros países, el fallo pendiente del Tribunal Supremo estadounidense sobre los aran-

celes, el riesgo de sobreinversión en inteligencia artificial y problemas fiscales en grandes economías mundiales.

### Vivienda

Respecto a España, Fernández apuntó que todavía no se observan señales claras de una mejora en la productividad. Destacó que está estancada, e insistió en mejorar el capital humano, y atraer inmigración cualificada, incluso talento procedente de universidades estadounidenses.

En cuanto a la deuda pública española, consideró que es «sostenible», pero no «prudente». En este sentido, planteó mejorar la eficiencia del gasto público y diseñar un sistema fiscal más eficiente, que sea capaz de recaudar



El economista Enric Fernández, ayer, en Metafuturo



**Fernández subrayó que España ha mostrado este 2025 un buen comportamiento**

**El economista plantea mejorar la eficiencia del gasto público y un sistema fiscal más eficiente**

igual o más sin elevar las tasas impositivas.

Sobre la situación de vivienda en el país, Fernández descartó una nueva burbuja inmobiliaria: hace 20 años se construían más de 800.000 viviendas anuales frente a 135.000 hoy, mientras se crean unos 200.000 hogares al año, explicó. «Existe un déficit estructural de oferta», añadió.

Por ello, el economista pidió políticas orientadas a construir más y más rápido, con menos burocracia, aumentar la seguridad jurídica, ofrecer incentivos estables para el alquiler y evitar vaivenes regulatorios y contar con el sector privado.

## IV JORNADAS METAFUTURO DE ATRESMEDIA



Salman Rushdie en un momento de su charla con Sonsoles Ónega

## «No me arrepiento de haber escrito “Los versos satánicos”»

► La presencia de Salman Rushdie fue la que más expectación creó ayer en las jornadas de Metafuturo

Víctor Fernández. BARCELONA

Hace tiempo que Salman Rushdie es un nombre sinónimo de libertad de expresión. El ataque terrorista que sufrió en agosto de 2022 así lo demostró. Ese fue uno de los grandes temas que planearon ayer durante la intervención del escritor en Metafuturo, acompañado de la periodista Sonsoles Ónega con quien protagonizó uno de los diálogos más esperados en la jornada de ayer.

Toda esa persecución contra Rushdie obedece a la fatua que en su momento lanzó contra él en 1989 el ayatolá Jomeini por la publicación de la novela «Los versos satánicos». «No me arrepiento de haberlo escrito. Lo que lamento es lo que pasó con un libro que considero como uno de los mejores y estoy orgulloso de haberlo escrito. Han pasado muchos años y hay

gente que lo sigue leyendo, así que me siento orgulloso de que el libro sobreviviera al ataque y que se lea como una novela, no como un escándalo. Me gusta que haya llegado al punto de que tenga una vida independiente. Fue una lucha que se siguiera imprimiendo y ahora está traducido a 45 lenguas», comentó el escritor.

Poco a poco, Salman Rushdie ha ido volviendo a cierta normalidad, aunque ayer quedó claro que todavía requiere de apoyo si se tiene en cuenta el gran despliegue de seguridad que lo rodeó. El autor comentó que eso es algo que empieza a notar incluso en lo que sueña. «Estoy contento porque antes de mi ataque mis sueños eran muy aburridos. Después se volvieron muy violentos. Ahora vuelven a ser aburridos, vuelvo a leer el periódico en sueños. Estoy

contento porque estoy volviendo a tener sueños que son tediosos», explicó.

Sonsoles Ónega recordó que Rushdie es inevitablemente un símbolo de la libertad de expresión, de los problemas a los que se enfrenta el escritor que quiere decir lo que quiere. Pero Rushdie recordó que «no soy el único escritor que ha sufrido un ataque así». A este respecto recordó que hace unas semanas estuvo en Granada donde pudo contemplar los manuscritos de Federico García Lorca en el centro que lleva su nombre, algo que fue para él una gran emoción. «Lorca sufrió. Hoy tenemos su poesía, pero no a la Falange», añadió inteligentemente. También se trasladó hasta la Antigüedad para encontrar precedentes: «Ovidio fue exiliado por César Augusto quien lo envió al Mar Negro. No sabemos por qué, pero nos queda la poesía y no el imperio romano. Los escritores son muy vulnerables».

Por otro lado, se mostró especialmente crítico con las políticas que se están llevando a cabo en la Casa Blanca, «con un país que está dirigido por un niño gordo y viejo, alguien que ha convertido el Partido Republicano en una secta que idolatra al líder».



«Federico García Lorca sufrió, pero sobrevivió su poesía y no la Falange»

## «Estados Unidos ya no es un modelo de libertades»

► Martin Baron fue el encargado de abrir las ponencias acogidas en Barcelona

V. F. BARCELONA

El maestro del periodismo Martin Baron fue el encargado de abrir las jornadas de Metafuturo en Barcelona, en la sede de Caixaforum. Lo hizo primero hablando de los retos de futuro de una profesión que conoce bien y después en conversación con la periodista Ana Pastor.

Baron habló del papel que tuvieron los medios de comunicación en Estados Unidos destapando escándalos como los Papeles del Pentágono —donde se exponía la otra cara de la guerra de Vietnam—, el Watergate que acabó con la presidencia de Richard Nixon o el ocultamiento de los abusos sexuales por parte de la Archidiócesis de Boston, un tema que apareció en las páginas del diario «The Boston Globe» mientras Baron era su director.

«Los periodistas deben dar al público la información que necesitan para determinar su propio futuro», comentó quien también estuvo al frente de «The Washington Post» en los años del primer mandato de Donald Trump. Fue precisamente el actual inquilino de la Casa Blanca el objeto de las críticas del periodista por el salvaje comportamiento del presidente con los

medios de comunicación. «Estamos ante un presidente resuelto a acumular poder y dejar poco para la libertad de los demás. Estados Unidos ha sido un modelo de libertades para todos, pero ya no lo somos. El periodismo independiente ha perdido el apoyo de Estados Unidos», dijo. Sin embargo, pese a esa afirmación no quiso ser pesimista sobre el futuro y para ello citó a Madeleine Albright, la que fue secretaria de Estado con Bill Clinton como presidente. «Ella decía que era una optimista que se preocupa mucho», reconoció para añadir que «no soy derrotista. Somos capaces de mucho más de los que somos. Tenemos una historia larga de intentos de silenciar a la Prensa, pero seguimos luchando. Es precisamente ese espíritu de lucha lo que mantiene mi optimismo».

Mientras estuvo al frente del Post vio como una de sus firmas, el periodista Jamal Khashoggi, era asesinado en el consulado saudí en Estambul, y fue perpetrado por agentes del gobierno saudí. Esta semana Trump recibió con todos los honores al príncipe Bin Salman quien ordenó esa ejecución. «Sentí vergüenza. Trump habló como si la vida de nuestro colaborador no tuviera valor», concluyó Baron.



Martin Baron en su intervención en Metafuturo

**NO NECESITAS  
OTRA CAFETERA.  
NECESITAS UN  
VIAJE.**

Elige viajar bien.

**BLACK FRIDAY.**

## CRUCERO MEDITERRÁNEO

DESDE **399€**

Embarque en Barcelona  
8 días / 7 noches · PC  
Tasas incluidas.

## CRUCERO FLUVIAL POR ANDALUCÍA

DESDE **469€**

Embarque en Sevilla  
4 días / 3 noches  
Barco 5<sup>↓</sup> · TI  
**PUENTE DE DICIEMBRE**

## CRUCERO ISLAS CANARIAS

DESDE **689€**

8 días / 7 noches · PC  
Tasas y vuelos  
desde Madrid incluidos.

## CABO VERDE

DESDE **779€**

En avión desde Madrid  
8 días / 7 noches  
Hotel 3\* · AD

## NUEVA YORK

DESDE **870€**

En avión desde Madrid  
7 días / 5 noches  
Hotel 3\* · SA

## RIVIERA MAYA

DESDE **915€**

En avión desde Madrid  
9 días / 7 noches  
Hotel 5\* · TI



Encuentra  
tu oficina  
más cercana

**NAUTALIA**  
Viajes

nautaliaviajes.com · 919 100 811

Precios desde por persona en habitación/camarote doble válidos para determinadas salidas de 2025/2026, sujetos a disponibilidad. CRUCEROS: Incluye estancia en crucero en régimen indicado. Avión incluido en Islas Canarias. No incluyen propinas en marítimos: 12€ por persona y día. RESTO: Incluye avión ida/vuelta desde Madrid, traslados, estancia en hotel de categoría y en régimen indicado, tasas y seguro de viaje. SA: Alojamiento. AD: Alojamiento y desayuno. PC: Pensión completa. TI: Todo incluido. Gastos de gestión por reservar en Nautalia 35€.

C.I.C.M.A. 254694

## CONDENA AL FISCAL GENERAL ▶ La confrontación política

Javier Portillo. MADRID

A medida que pasan las horas desde que el jueves el Tribunal Supremo anunció que condena al Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz, por un delito de revelación de secretos en el caso de evasión fiscal que afecta a la pareja de Isabel Díaz Ayuso, la expectativa sobre su futuro no hace más que aumentar. El Gobierno tiene encima de la mesa la posibilidad de indultarle llegado el momento. Aunque, según ha sabido LA RAZÓN, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, aún no ha valorado con su núcleo duro en el Ejecutivo qué hará; si finalmente exculpará a quien ha sido su hombre en la Fiscalía, esa cuyo titular depende orgánicamente del Gobierno. En cualquier caso, otras fuentes ponen distancia y no creen que se pueda producir dicho indulto, aunque insisten en que dependerá del jefe del Ejecutivo. Hay incluso un precedente jurídico -el del juez Javier Gómez de Liaño- al que podría agarrarse el Ejecutivo. García Ortiz sigue siendo el fiscal general del Estado. Y lo seguirá siendo, si no dimite antes, hasta que se notifique la sentencia a todas las partes y se publique su cese en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

Moncloa continúa defendiendo la inocencia de García Ortiz contra viento y marea. Y, pese a que el ministro de Justicia, Presidencia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, intentara rebajar la confrontación, la verdad es que la intensidad de los cañonazos ha alcanzado cuotas nunca antes vistas. Óscar López, ministro de Transformación Digital y de la Función Pública, bombardeó la confianza de los ciudadanos en la Justicia. La guerra es total, mientras el Estado, en su liturgia, intenta calmar las aguas. El Rey impuso ayer el Toisón de Oro al

expresidente Felipe González, quien lanzó un grito desesperado para recuperar la concordia nacional. Y no es para menos porque la condena ha generado un fuerte impacto institucional: se trata de una situación sin precedentes que somete a una presión brutal la separación de poderes y la independencia del Ministerio Fiscal.

Y, para más inri, aún no se ha hecho pública la sentencia completa, lo que no hace más que alimentar la incertidumbre jurídica por los argumentos empleados por quienes decidieron la suerte de García Ortiz.

En medio de esta despiadada batalla, el Ejecutivo ya ha abierto el melón del relevo del fiscal general, lo que añade aún más tensión porque no se sabe nada más salvo que será «una persona del máximo prestigio profesional en el ámbito del Derecho», según fuentes gubernamentales. Pero

# Sánchez medita el indulto a «su fiscal» sin hablar con sus «peones»

▶ Dudas sobre ese movimiento, pero no en cuanto a que elegirá como relevo otro perfil de «lealtad total» a su persona

pocos dudan de que será, una vez más, alguien cercano al presidente del Gobierno. Ese sigue siendo el lamento de los críticos de Pedro Sánchez: su tendencia a la colonización de cuantas instituciones pueda. Desde que es presidente, el debate sobre la afrenta desde el Ejecutivo a la separación de poderes no ha hecho más que crecer. En ese lapso, el líder socialista ha situado en algunas de las instituciones más importantes del país a personas dependientes de sus intereses.

Esta situación supone una quiebra de su independencia. Quizá una de las más afectadas -y señaladas- sea el Centro de Investigaciones Sociológicas, dirigido por José Félix Tezanos, un antiguo miembro de la Ejecutiva Federal del PSOE. Pero a esta lista se suman el Tribunal Constitucional, la propia Fiscalía General del Estado, el Tribunal de Cuentas, el Consejo de Estado,

Renfe, RTVE, Efe, Hispasat y Correos. Tampoco se libran algunos de los puestos de representación en el extranjero más jugosos, como las embajadas españolas ante la OCDE, la ONU y la Unesco. Todos y cada uno de estos organismos tienen al frente a un «colocado» por el presidente del Gobierno. Mientras, el equipo del presidente argumenta: «El Ejecutivo puede criticar a los jueces, igual que los jueces critican al Gobierno». El círculo de confianza de Sánchez no se esconde en sus críticas: «Que haya separación de poderes no significa que los poderes no puedan interactuar». Esa es la visión política en el

despacho de la Presidencia. Sánchez, que ayer asistió a la imposición del Toisón a González, sigue jugando al ajedrez en su cabeza. Nada más salir del Palacio Real se montó en el avión rumbo a Sudáfrica para asistir a la Cumbre del G20. Le acompañan el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, y el ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo.

R. Fernández. MADRID

Un mensaje institucional que buscaba alejarse de las polémicas y del lanzamiento de reproches que, desde hacía horas, se orquestaban desde Moncloa. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, compareció ayer por la mañana ante los medios de comunicación, desde la Real Casa de Correos, tras la condena del Tribunal Supremo al Fiscal General del Estado.

«Nos va la Nación en ello». Esa ha sido la frase final de la presidenta madrileña tras su intervención ante las cámaras y los fotógrafos. En ella, ha desgranado los últimos intentos del Ejecutivo por «acabar con la democracia liberal que es España».

## Un hecho histórico

Así, afirmó que la condena al Fiscal General del Estado es un hecho histórico, y que se condenó a Álvaro García Ortiz «por cometer un delito con el único objetivo de dañar a un adversario político, un hecho propio de una dictadura». «En ninguna democracia liberal un Fiscal General del Estado depende del presidente del Gobierno» aseguró.

La presidenta afirmó también que «el presidente es experto en apagar incendios con más gasolina» y que «no sabemos lo que será lo próximo».

«Estos hechos son propios de una dictadura. Por eso se trata de un día importantísimo para nuestra democracia, porque ha quedado demostrado que el Estado de derecho funciona a pesar de que quienes tenían la obligación de defenderlo y defender la ley se dedicaron a delinquir», ha dicho la presidenta en la sede de la Comunidad, en la Real Casa de Correos de Madrid.

Ayuso ha añadido que este caso «nada tiene que ver con la Comunidad de Madrid, salvo el ánimo de acabar por vías ilegítimas, con quien la preside». La presidenta madrileña ha acusado al Gobierno central de mentir y «utilizar el poder judicial que le pertenece a todos los españoles para fines políticos». «No sabemos qué escenario está preparando ahora Pedro Sánchez, pero nos tememos algo desquiciado de aquí a próximas fechas», ha añadido.

«Nuestra Nación se encuentra en el momento más delicado desde 1975. Sólo puede haber o autocracia o libertad. La autocracia



destruye la separación de poderes y las instituciones», aseguró.

«España no quiso bandos en su momento y no los quiere ahora. Si quisiera un mínimo a España debería asumir que este juego ha llegado muy lejos. Nos va la nación en ello», finalizó.

## 20N

«El 20N de 2025 pasará a ser un día histórico tras condenar a un fiscal general del Estado por cometer un delito para dañar a un adversario político y eso es propio de una dictadura. El Estado de Derecho funciona pese a que algunos se dedicaban a delinquir. Hemos visto

DAVID JAR



Comunidad de Madrid

“

«La autocracia destruye la separación de poderes y las instituciones»

Ayuso

«Temo que Sánchez prepare algo desquiciado»

► La presidenta de la Comunidad de Madrid asegura que «el presidente es experto en apagar incendios con más gasolina»

La presidenta de la Comunidad de Madrid, ayer, en la Real Casa de Correos

cómo un ciudadano particular puede tener la protección y la tutela de nuestros tribunales frente a los delitos que el poder del Estado pueda cometer contra él. No sólo han vulnerado sus derechos, sino que muestra que se pueden vulnerar los derechos de todos los españoles» sentenció.

En su comparecencia, Ayuso aseguró que «se trata de un inadmisiblemente atropello. Espero que el poder del Estado no pueda vulnerar los derechos de los españoles. Sánchez ha dinamitado la separación de poderes». Y le acusó de arremeter contra jueces, fiscales y periodistas.

#### «Que esto pare»

«Nosotros deseamos que todo esto pare de una vez. Deseamos que España comience a replantearse la idea de una nueva Transición como consecuencia de la maravillosa obra de 1975, y que ahora celebramos todos con el aniversario de la espléndida Monarquía española», ha defendido, a la vez que ha asegurado que España se encuentra «en el momento más delicado» desde entonces y que ahora solo puede ganar «la autocracia o la libertad».

Por ello, ha valorado que los españoles deben unirse en defensa de la democracia liberal, la sepa-

ración de poderes, la convivencia y el Estado de Derecho porque si no este daño «será irreparable». «Las autocracias destruyen el andamiaje constitucional, la separación de poderes y las instituciones al servicio del líder, desde dentro. Y lo siembran todo de zozobra, sospecha y venganza», ha reprochado.

#### Este jueves

Ayuso ya valoró este pasado jueves la condena al Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz, al asegurar, en un mensaje en redes sociales, que en ese banquillo de los acusados, según el propio presi-

dente del Gobierno, Pedro Sánchez, se sentaba «él mismo».

Así lo expresó a través de sus redes sociales después de que el Tribunal Supremo (TS) haya condenado al fiscal general del Estado a dos años de inhabilitación y una multa de 7.200 euros por un delito de revelación de secretos contra Alberto González Amador -novio de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso-, a quien ordena indemnizar con 10.000 euros por daños morales.

La presidenta señaló que toda la prensa internacional recoge este fallo del Supremo porque «no se concibe en una democracia libre

utilizar los medios del Estado para hacer política delinquiendo, y todo a costa de un particular». En esta línea, fuentes cercanas a la presidenta madrileña trasladaron que Díaz Ayuso estaba «muy satisfecha» y consideraba que esta decisión es «un éxito sin precedentes de la democracia».

«Un español ha vencido al aparato del Estado que ha ido contra él simplemente por su relación personal con ella. Se han revelado secretos de un ciudadano y la justicia ha imperado en España», afirmaron estas mismas fuentes a los pocos minutos de conocerse la sentencia.

## LA CONDENA AL FISCAL ▶ La opinión



JESÚS G. FERIA

El Rey Felipe VI, en un corrillo junto al expresidente Felipe González, ayer, en el Congreso



José Ignacio Wert

**T**enía que ser precisamente esta semana la de la pompa, la circunstancia y el regreso a una cierta institucionalidad cada vez menos presente en el día a día político español.

Los fastos conmemorativos de los cincuenta años de monarquía parlamentaria resultaron el postre de un menú con exceso de «platos fuertes». A las mordidas de Santos Cerdán les ha pasado como al pescado en las bodas. Queda opacado en cuanto entra en escena el solomillo: el fallo del Tribunal Supremo que condena al Fiscal General del Estado.

De modo que los actos de la mañana del viernes han quedado un tanto deslucidos. Entre unas cosas y otras, todo parece una partida gigantesca de Tabú, el juego en el que tienes que explicar cosas sin poder nombrar las palabras que mejor las definen. Vamos a intentar explicar por qué.

Durante estos meses atrás, ha resultado

Menos da una piedra

## Fastos en la resaca por el Fiscal

▶ La campaña institucional desplegada por el Gobierno ha perdido una bonita ocasión: ni una alusión a un proyecto común

controvertido que se escoja la muerte del dictador, en 1975, como fecha del comienzo de las libertades políticas en España. Es cierto que, en rigor, la ley para la reforma política (1976), las primeras elecciones (1977) o la aprobación de la Constitución (1978) parecen efemérides más exactas.

Pero esto no supuso el menor problema en recordatorios anteriores. El veinte aniversario de 1995, por ejemplo. Al fin salió del cajón la serie de Victoria Pre-gro y los diarios echaron el resto editando colecciones.

Pero eso era posible porque Juan Carlos I no se había convertido en la gran referencia prohibida de la partida. Su cancelación global impide dar a la Transición forma de cronología coherente de hitos, que ahora se nos presentan casi como islas sin conexiones entre sí.

Todo el diseño del llamado «Año Franco» venía ya marcado por una premisa. Se captó al vuelo nada más ser presentado, el diciembre pasado. Se trataba de lo de siempre: situar fuera de los márgenes democráticos cualquier alternativa al PSOE. O estos o Franco. Solo que ahora pudiendo añadir

mucho logotipo oficial. Lo evidente de la piedra no ha salvado al Partido Popular de tropezar con ella. Qué mal rato nos hizo pasar María José Catalá el otro día donde Alsina. Qué importa la democracia cuando se tienen buenas infraestructuras. Y esta era la bala en la recámara para la Comunidad Valenciana. Feijóo no consigue acabar con la sensación de que Génova tiene un problema de cantera.

Un apunte más. La campaña institucional desplegada por el Gobierno ha perdido una bonita ocasión de aprovechar el empeño. Su anuncio enumera los logros conseguidos tras la dictadura como una mera suma de libertades meramente individuales, puramente identitarias, de las idiosincrasias de cada uno. Ni una mención a un proyecto común o a elementos que evoquen unidad. Sería un error si no se estuviera buscando precisamente eso.

De todo esto podremos llevarnos, al menos, las «performances». El otro día, la acróbata Irene Aircrag desplegó sus volatines en el hemiciclo del Congreso de los Diputados. Como si los aspavientos de cada sesión de control no fueran suficientes. Si no hubiera sido por el llamado «Año Franco», Jimena Amarillo nunca hubiera entrado en nuestras vidas.

El calendario ni siquiera ha permitido que la cosa pasara desapercibida. El saludo de Javier Solana (genio y figura) a la Reina Sofía nos mostró en televisión un vestigio de esa otra España mejor -sí-. Los discursos han capeado como han podido lo excéntrico de la propuesta: conmemorar cincuenta años de la monarquía con el monarca que fue entonces coronado vivo, pero ausente.

Quizá hubiera un cierto exceso de almíbar cuando se glosaban los logros de la Transición durante los años ochenta y noventa. Pero, por enconado que estuviera el debate político en ese momento -el 1995 de los veinte años vuelve a ser aquí un ejemplo pertinente-, la conmemoración de estas fechas clave suponía entonces un espacio claro de unidad.

La petición de Juan José Laborda demostró que, en el 20N de los 50 años y el día después de la condena del Fiscal, el panorama no puede ser más distinto.

Dicen los cronistas acostumbrados a seguir al Gobierno que por allí se ha recibido con «indignación» el fallo del

Tribunal Supremo. Esta idea se queda un poco corta a poco que se observe la reacción de las terminales más boquirrotas del Oficialismo. «Ira» parecería más adecuado. Se ha hecho la ligazón entre la decisión judicial y la fecha en la que se ha dado a conocer a la opinión pública.

Franco nunca murió porque pervive en las instituciones fundamentales del Estado. El franquismo. Ya saben: ese régimen dictatorial en el que el Poder Judicial podía condenar a un Fiscal General del Estado elegido por el Gobierno.

Se trata de lo de siempre: o estos o Franco

Los siguientes pasos del proceso **CONDENA AL FISCAL GENERAL**

## La acusación quiere la ejecución inmediata de la inhabilitación

Álvaro Olloqui. MADRID

Cuando se notifique la sentencia que condena al fiscal general del Estado por revelación de secretos del novio de Isabel Díaz Ayuso, al menos una de las acusaciones populares, la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF), pedirá al Supremo la ejecución de la sentencia. Para Álvaro García Ortiz supone que pasa a estar inhabilitado durante dos años para ocupar el cargo que hoy mantiene, el de máximo jefe de la Fiscalía General del Estado.

Pero, tras conocerse la sentencia, se da por hecho que la defensa de García Ortiz, la Abogacía del Estado, planteará un incidente de nulidad, que debe resolver la propia Sala y supone el agotamiento de la vía jurisdiccional. Aunque algunas fuentes jurídicas apuntan a que no sería obligatorio pasar por el incidente de nulidad históricamente requerido, tras modificar su doctrina el TC en 2013.

Las fuentes jurídicas conocedoras del caso apuntan a LA RAZÓN que la clave estará en si el tribunal decide no ejecutar la inhabilitación hasta que dé salida a las alegaciones con las que García Ortiz defenderá que se han vulnerado sus derechos fundamentales y no ha podido denunciarlo previamente por otra vía.

Es el paso previo a ir ante el Tribunal Constitucional en amparo (por vulneración de derechos fundamentales), sustentándose en los dos votos discrepantes de la mayoría emitidos por las magistradas Susana Polo y Ana Ferrer.

Dentro de esa alegación ante la Corte de garantías puede incluir la petición de que, como medida cautelarísima (con una resolución «expres») o cautelar, cuya tramitación ronda los dos meses, se suspenda la ejecución de la condena que le cesa como fiscal general hasta que se resuelva su recurso contra la decisión del Alto Tribunal de declararle culpable.

Fuentes del TC explican que lo previsible es que la suspensión provisional de la ejecución de la condena no prospere y recuerdan el precedente del juez Javier Gómez de Liaño, cuando el Supremo le condenó en el año 1999 a 15 años de inhabilitación por preva-

ricación. El magistrado reclamó al Alto Tribunal la suspensión de la condena en tanto se decidiese sobre la petición de indulto que había registrado y el recurso de amparo que se proponía interponer.

El tribunal se lo denegó, alegando que la aplicación de la inhabilitación no frustraría la finalidad perseguida con el indulto. Liaño volvió a intentarlo a través de su recurso de amparo, pidiendo, de

nuevo, la suspensión provisional de la ejecución de esta sentencia, como cautelar, y, tras formar pieza separada el TC, meses después desistió en su intento. Además, la sentencia en que se ratifica que García Ortiz habría revelado secretos del caso fiscal contra Alberto González también será usado por la defensa del empresario en el juicio por la defraudación a la Agencia Tributaria. Fuentes de su

entorno señalan su intención de llevar ante el tribunal que lo juzgue que no habría tenido derecho a un proceso con todas las garantías procesales. «Lo va a intentar, otra cosa es que lo consiga», señala un jurista con conocimiento de su causa, y deja una reflexión: «Que la cúpula del Ministerio Fiscal delinca en tu contra puede tener relevancia para la instancia que te enjuicie».

**Esto es de otra Galaxia**

Samsung Galaxy S25 FE 128GB

Desde **3€** /mes

Con miMovistar

**Envío gratis**

Descubre ofertas únicas en las marcas que te gustan

**Black Friday**

Consulta condiciones en [movistar.es](https://movistar.es)

## 50 AÑOS DE MONARQUÍA ▶ Del Palacio Real al Congreso

FRANCISCO GÓMEZ



Felipe VI impone el Toisón de Oro a la Reina Doña Sofía

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

**A**ntelasonadaausencia de Juan Carlos I, Felipe VI se erigió ayer como el gran protagonista de los distintos actos celebrados para conmemorar los 50 años de Monarquía en España. Tanto en el Palacio Real como en el Congreso de los Diputados, el Rey pronunció sendos discursos en los que se situó como heredero, agradecido, aunque también con una mirada crítica, de los valores que se defendieron durante la Transición y en los que ligó la Corona a la democracia española. Mirando hacia atrás, por supuesto, pero también con ansias de modernidad.

La Transición, dijo el Rey, fue un gesto «revolucionario» porque una sociedad marcada por décadas de represión y de divisiones

## El Rey renueva el vínculo de la Corona con la democracia

▶ Defiende la Transición como un gesto «revolucionario» y pide mirar hacia ese periodo, «no para idealizarlo, sino para recordar su método: la palabra frente al grito»

fue capaz de sostener la responsabilidad compartida de avanzar hacia una democracia plena sobre la base del respeto mutuo. Aunque reconoció que no fue una etapa perfecta, que tuvo sus errores, pidió no valorarla sólo por lo que omitió y recordó que en tiempos

actuales, «en los que el desacuerdo se expresa con crispación», «mirar hacia ese periodo puede servirnos, no para idealizarlo, sino para recordar su método: la palabra frente al grito, el respeto frente al desprecio, la búsqueda del acuerdo frente a la imposición».

También aprovechó la ocasión para reivindicar el papel que desempeñó durante esa época su padre, ahora condenado al ostracismo, que fue coronado como sucesor de Francisco Franco antes de que se instaurara la democracia, pero que ayudó a llevarla a

buen puerto. «La firme voluntad de la Corona contribuyó decisivamente a abrir en nuestro país el camino hacia la democracia», dijo Felipe VI. «La Monarquía asumió entonces un papel claramente activo: integró a todos los españoles en un momento determinante y convocó, como afirmó el Rey, a actuar con generosidad, altura de miras y la voluntad de alcanzar un efectivo consenso de concordia nacional», añadió.

Al margen de sus palabras, el acto en el Palacio Real fue el marco para imponer el Toisón de Oro, el máximo reconocimiento que puede otorgar la Corona, a su madre, la Reina Doña Sofía, a Felipe González y a los dos padres de la Constitución que quedan vivos, Miquel Roca y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón. De Doña Sofía dijo que su figura «forma parte también de la memoria afectiva de la España democrática» y le

JESÚS G. FERIA



Los Reyes presiden el acto institucional en el Congreso de los Diputados

agradeció su «compromiso sostenido durante décadas, todavía hoy, y ejercido con un profundo sentido del deber».

Tras finalizar el acto, la mayoría de las autoridades del Estado allí presentes se trasladaron hacia el Congreso de los Diputados. La mayoría, menos el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que partió hacia una reunión del G20. Felipe VI fue recibido ahí por los representantes del PP y PSOE, ante el plantón de Vox y los socios del Gobierno, y asistió a un coloquio con periodistas e intelectuales, como Iñaki Gabilondo o Fernando Ónega, que reflexionaron ampliamente sobre el papel que ha desempeñado la Monarquía todos estos años de democracia.

Una vez concluido, volvió a tomar la palabra el Rey e hizo un alegato de defensa de la monarquía parlamentaria como dos conceptos que no se pueden separar en la España de hoy. Y no se pueden separar por su historia, porque en el Congreso en el que estaba fue coronado su padre, él recibió todas las liturgias como Príncipe y después como Rey, y la Princesa Leonor juró la Constitución hace solo unos años al cumplir la mayoría de edad.

## El Rey, sin Pedro Sánchez, ni Vox ni los socios

►Tras la solemne ceremonia en el Palacio Real, las autoridades se trasladaron al Congreso de los Diputados, donde hubo varias ausencias. Pedro Sánchez abandonó la comitiva porque iba a partir a un viaje internacional. Y aunque todos los grupos parlamentarios habían sido invitados, sólo acudieron el PP y el PSOE. Desde Vox rechazaron acudir al acto porque consideraban que se trata de una «oda al régimen totalitario de Sánchez», a pesar de que el presidente ni estaba presente. Los socios parlamentarios del Gobierno tampoco acudieron, porque consideran que la Corona es incompatible con la democracia, en línea con su espíritu republicano.

«Esos hechos pasados», dijo, «nos hablan de presente y de futuro, explican el hoy y mañana de una España plural, de un país que es de todos y para todos, una nación de historia antigua y espíritu joven que trabaja cada día por abrirse al mundo, por caminar al paso de los tiempos y ofrecer la mejor versión de sí misma».

Según explicó, el Congreso encarna la idea de «España reunida» y es ahí donde se dio forma «a los derechos y libertades, al Estado de derecho y a la idea misma de ciudadanía». En resumidas cuentas, es donde «se ha construido el gran edificio de la democracia española» y el Rey reconoció sentirse muy honrado de pertenecer al grupo de «testigos, herederos y continuadores» de los que iniciaron esa tarea durante la Transición.

Para Felipe VI, la España democrática es una idea, «antes incluso que un país, un pueblo o un territorio». «Una idea hermosa que encara lo mejor de lo que somos, una idea por la que merece la pena entregar todos y cada uno de los días de la propia vida y, la Corona, ténganlo por seguro, estará siempre a su servicio», añadió. «En ese servicio radica su propia razón de ser», apuntó.

## González, a Leonor: «Memoria que recuerda hacia mañana»

D.R.V. MADRID

El expresidente del Gobierno Felipe González aprovechó su discurso para apelar a la Princesa de Asturias, Leonor, como «heredera de un legado que nos concierne a todos». González reconoció que la Princesa tendrá que hacer frente a un mundo que todavía no conocemos y, dijo, para ello «le será muy útil la memoria». «La memoria es imprescindible», subrayó, y citó a Federico García Lorca: «Especialmente una memoria que recuerda hacia mañana». En clave política, González reconoció que los españoles no tienen un problema con España, «con quien lo hemos tenido de forma latente o expresa es entre nosotros», dijo, y sólo tiene una solución, «asumir la paz civil como valor supremo». «Esa fue la grandeza de la Transición», añadió.

Ayer, también fueron condecorados con el Toisón, además de la Reina Doña Sofía, Miquel Roca y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón, ambos padres de la Constitución. El primero recordó que la Transición no fue fácil, pero que pudo la voluntad de hacerlo posible. «Hicimos de la palabra la vía del acuerdo y del consenso una exigencia», comentó, y añadió que ese espíritu no puede permanecer como un mero recuerdo, sino que es responsabilidad de todos mantenerlo vivo ante las adversidades políticas de hoy. Rodríguez de Miñón, reconoció que la democracia, «con sus defectos, es el mejor sistema que se nos ha dado» y que la sociedad actual tiene el «permanente deber de conservar y perfeccionar». En ese sentido, agradeció el papel de la Corona como elemento que expresa «la integración de España».

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▶ «Caso Koldo»

# Ábalos y Koldo lidian con la amenaza de ir a la cárcel el jueves

▶ Están convocados por el Supremo. Anticorrupción y la acusación popular pidieron al juez revisar sus cautelares

Álvaro Olloqui. MADRID

El Tribunal Supremo convoca a José Luis Ábalos y a Koldo García el próximo jueves para que comparezcan a fin de resolver sobre su entrada en prisión provisional, tras la revisión de las medidas cautelares solicitada por Anticorrupción

y las acusaciones populares unificadas.

El instructor del «caso Koldo» cita así a los dos para la celebración de la comparecencia prevista en el artículo 505 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal, al efecto de resolver sobre si procede su entrada en la cárcel de manera preventiva (comunicada y sin fianza), después de que así lo solicitase la acusación popular, liderada por el

PP, en su escrito de acusación. Ambos deberán acudir personalmente y asistidos por sus defensas a la cita en el alto tribunal. El aún diputado del Grupo Mixto está llamado a las 10:00 horas y su antiguo hombre confianza a partir de las 11:00 horas.

En su escrito de acusación, la Fiscalía solicitó al juez que se convocase esta vistilla para resolver si mantiene en libertad o no al exministro socialista y al que fuera su mano derecha en Transportes, en relación al presunto cobro de comisiones ilegales en la adquisición de mascarillas por parte del Gobierno y otras administraciones durante la Covid.

De momento, ambos tienen ya retirado su pasaporte, mantienen la prohibición de salir de España y deben comparecer quincenalmente ante el juzgado.

El fiscal jefe de Anticorrupción, Alejandro Luzón, reclamó ya para Ábalos una pena de 24 años de cárcel y, en el caso de su asesor, que sea sentenciado a 19 años y medio de prisión. La acción popular, por su parte, eleva la petición de condena hasta los 30 años de

prisión para uno y otro. Como ya informó LA RAZÓN, el exministro y Koldo García se encuentran a la espera de que el Tribunal Supremo señale fecha para celebrar el primer juicio de la macrocausa (este será por los contratos públicos de las mascarillas) y en su entorno ya temen que la semana que viene acaben entre rejas.

Pese a que, en las anteriores ocasiones, el magistrado Leopoldo Puente desechó esta posibilidad.

En su auto del pasado 15 de octubre (con el que les procesó), el magistrado advirtió que, conforme se aproximase el momento en que se sienten en el banquillo de los acusados, podría «adoptar medidas cautelares más gravosas».

Hay que recordar que el Ministerio Público pidió al magistrado Puente que sean juzgados también por un delito de uso de información privilegiada, además de por los que ya se les investigaba de organización criminal, tráfico de

influencias, malversación y cohecho. Por el quinto ilícito insta a imponerles multas superiores a los 3,7 millones de euros.

El juez, en cambio, no modificará las cautelares impuestas a Víctor de Aldama, que ha estado colaborando con la Justicia y se encuentra, asimismo, procesado

por la trama de amaños en el suministro de material sanitario a administraciones públicas.

Anticorrupción y las acusaciones populares piden para el empresario una condena a siete años de

prisión, al considerar que se le debe aplicar la atenuante de confesión por su «actitud colaboradora» para esclarecer los hechos ilegales cometidos presuntamente por Ábalos y Koldo desde el ministerio de Transportes. Ni una ni las otras han pedido para él la celebración de una vista para revisar las medidas cautelares que tiene impuestas.

Esta misma semana el que vio cambiar su situación fue el último secretario de Organización del PSOE al abandonar, tras casi cinco meses, los muros de la cárcel de Soto del Real (Madrid). El instructor acordó la libertad de Santos Cerdán al considerar «seriamente mitigado» el riesgo de que se fugase de la acción de la Justicia. Eso sí, mantendrá limitaciones como la prohibición de salir de nuestro país, el no disponer de su pasaporte y tener que comparecer obligatoria y periódicamente ante la Secretaría del alto tribunal.

En junio, decretó su ingreso en prisión provisional, tras solicitarlo el representante del Ministerio Público y apoyarlo las acusaciones populares.

La razón con la que justificó su encarcelamiento preventivo fue que existía riesgo de que Cerdán se pusiese a destruir «fuentes de prueba relevantes». Volvió a pisar la calle cuando la investigación de la Guardia Civil permitió reforzar «en buena medida» los indicios de criminalidad contra el exdirigente socialista y se abrieron «nuevas líneas de investigación». Como la de la adjudicación de obras públicas a Acciona, a cambio del pago de una comisión del 2 por ciento a Servinabar, que luego se canalizaba con nóminas, tarjetas de crédito y alquileres a Cerdán y su entorno familiar, así como hacia Ábalos y Koldo.



José Luis Ábalos, siendo ministro socialista, y su asesor Koldo García

# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

La solución definitiva a tus problemas de humedad con la garantía de Murprotec

ELIMINA LAS HUMEDADES

MURPROTEC UNA DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA  
HASTA 30 AÑOS DE GARANTÍA

La capilaridad, la humedad más común en los hogares



CAPILARIDAD

Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio



FILTRACIONES

Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes



CONDENSACIÓN

No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos



CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30  
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



XXX



El diputado del PP y probable relevo de Mazón, Juanfran Pérez Llorca

jueza dijo que decidirá sobre la pertinencia de que el dueño aporte un plano del mismo, para corroborar si las declaraciones de Vila-plana pudieran haber incurrido en alguna inexactitud.

El testigo coincidió con la indumentaria del presidente ese día: chaqueta sin corbata y una pequeña mochila y sí que usó un jersey.

#### El futuro «president»

Ayer fue también el turno de la declaración del secretario general del PPCV y candidato a la Presidencia de la Generalitat valenciana, Juanfran Pérez Llorca. La jueza lo citó a declarar como ha hecho con todos aquellos que hablaron con Mazón durante las horas claves de la tarde de la dana. Explicó que cruzó varias llamadas con la entonces consejera de Emergencias, Salomé Pradas, y que cuando finalmente consiguió hablar con ella, ésta le dijo que no le podía atender porque tenía mucho trabajo. Llorca llamó «para pedir información», y lo hizo también con el presidente de la Generalitat, después de ver algunas imágenes de Utiel en la televisión.

El candidato a suceder a Mazón dice que estaba en Vila Joiosa (Alicante) por una cuestión médica y que debió ser por la tarde cuando llamó a Pradas y a Mazón. Aclaró que, como alcalde, tiene más sensibilidad por estas cuestiones. Mazón le dijo que había problemas en la comarca de La Ribera, y que entonces Llorca llamó a alcaldes del PP de la zona. La conversación con Mazón fue a las 18:57 horas «y muy rápida». Aclaró también que en ningún caso este le pidió que coordinara nada, y que llamar a los alcaldes era una deferencia como dirigente del partido. También dijo que notó a Mazón serio y que Pradas estaba muy ocupada.

La jueza comentó al testigo que, por la lista de llamadas de Salomé Pradas, parece que la exconsejera empezó a llamar al entorno más cercano a Carlos Mazón al no poder comunicar con éste. Pérez Llorca atribuyó a una simple coincidencia la proximidad de ambas llamadas.

Fuentes de la Generalitat valenciana insistieron ayer en que fue Llorca quien llamó a Pradas y que esta no contestó a la llamada.

Toni Ramos. VALENCIA

El dueño de El Ventorro, restaurante donde el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, y la periodista Maribel Vilaplana comieron el día de la dana, prestó ayer declaración como testigo ante la jueza de Catarroja, que instruye la causa penal sobre la gestión de la dana de octubre de 2024.

Durante su testimonio, dijo que el presidente llegó entre las 14:15 y las 14:30 horas y la periodista lo hizo un poco más tarde. El almuerzo se prolongó hasta las 18:30 o las 19:00 horas, un dato que puede calcular porque sus trabajadores se van a las 18:10 y ya no quedaba nadie en el restaurante, salvo él mismo, que estaba realizando facturas, cuando ambos abandonaron el local. Dijo no poder concretar más la hora de salida y afirmó que no emitió un tique de la comida, sino que realizó una factura al día siguiente que envió al Partido Popular por indicación de la persona que le reservó la mesa desde Presidencia. El testigo afirmó que

## El testimonio que acota el almuerzo de El Ventorro

► El dueño del restaurante dice que Mazón y la periodista Vilaplana salieron entre 18:30 y 19:00 horas. «Nunca le vi preocupado»

no recuerda cuándo se la pagaron, y que puede aportarla a la causa.

También declaró que no vio a Mazón hablar por teléfono, y concretó que Movistar sí que tiene cobertura en su local, pero que Orange y Vodafone dan problemas, aunque no siempre.

Durante el repaso pormenorizado que realizó del almuerzo, afirmó que entró siete u ocho veces en la sala y que no recuerda a Mazón hablando por teléfono ni que el móvil estuviera sobre la mesa. Reiteró que no escuchó de qué hablaban, y explicó que llamaron de la Generalitat porque

tenía que firmar unos documentos. «Vino una persona a llevar un sobre, se lo entregué a Mazón y luego volvió a los cinco minutos para llevárselo». Mientras esto ocurría, el dueño del Ventorro no estuvo presente. «Los trajo un señor que no se identificó y que no conocía».

La reserva se realizó desde Presidencia el mismo día de la dana, aunque no puede recordar quién la hizo. Mazón estuvo en un reservado que tiene en la primera planta. «Primero llegó él y luego Vila-plana». No vio a ningún escolta a la entrada ni a la salida. Tampoco a «nadie del Gobierno».

A preguntas del Ministerio Fiscal, el dueño del Ventorro declaró que el restaurante no tiene televisión y que él no escuchó las noticias porque tampoco tiene radio ni hilo musical. Sí que sabía que iba a llover porque su hijo pequeño no fue al colegio.

El dueño de El Ventorro dijo que prefiere no aportar fotos de la sala donde comieron «por la presión mediática que sufre». Ante la insistencia de los letrados, alguno de los cuales llegó a describir el restaurante por conocerlo bien, la

**Pérez Llorca llamó a Mazón a las 18:57 horas y este no le trasladó problemas en la zona del Poyo**

# El presidente de la Diputación de Almería dimite y el PP respira

► El partido destaca su contundencia en la segunda fase de la investigación del «caso mascarillas»

Fran Fernández. ALMERÍA

El Partido Popular ha comenzado la reorganización de la formación en la provincia de Almería, así como lo que será su nuevo organigrama en la Diputación, después de que la segunda fase del «Caso Mascarillas» haya provocado la dimisión del presidente y el vicepresidente de la institución supramunicipal por su implicación en presuntas «mordidas» en contratos públicos.

Así, Ramón Fernández-Pache-

co, exalcalde de Almería y actual consejero en el Gobierno de Juanma Moreno, ha asumido la presidencia del PP de Almería tras los avances de una causa aún abierta que ya acumula diecisiete investigados y hasta cinco detenidos acusados de delitos de cohecho, malversación de caudales públicos, blanqueo de capitales, tráfico de influencias y corrupción en la contratación pública. «Llega el momento en el que ellos demuestren su inocencia y confío en que van a poder hacerlo», valoró el también consejero de Agricultura de la Junta de Andalucía.

Unos cambios en el organigrama que serán vigilados por la ejecutiva andaluza del PP. Su secretario general, Antonio Repullo, al que Moreno renovó su confianza en el último Congreso, señaló que «el partido está a la espera de la renuncia» en su cargo del alcalde

de Fines, Rodrigo Sánchez, que también fue arrestado el pasado martes y, posteriormente, suspendido de militancia por parte del PP. En el caso de que no lo haga, «no será un alcalde del PP», adelantando su expulsión.

En este sentido, los populares explicaron que también se va a analizar la situación del alcalde de Tíjola y diputado provincial de Captación de Fondos Europeos, José Juan Martínez, el cual se encontraría implicado en el caso junto con su mujer a través de una sociedad mercantil, Tagilis, que habría trabajado con Diputación, entre otras cuestiones para la construcción del espacio escénico Javier Aureliano García en la localidad de Fines. «No hemos tenido tiempo tampoco de analizar esa situación», admitió Repullo, precisando que, se «recopilará la información» suficiente al respecto



El presidente de la Diputación de Almería, Javier Aureliano García

**El consejero de Agricultura de Moreno toma las riendas del partido en la provincia**

para «no dar un paso en falso».

Precisamente la participación en la trama del alcalde tíjoleño, José Juan Martínez, es una de las grandes incógnitas, tras una segunda fase de la instrucción en la que también fue llamado junto a su pareja para declarar ante los investigadores. Además, Onda Cero y LA RAZÓN han accedido a denuncias particulares previas realizadas en la Fiscalía almeriense dirigidas contra Martínez, donde lo definían como «el vértice de la pirámide de la contratación de obra pública en Tíjola».

Con estas renunciaciones, el PP-A «respira» y espera mantener la confianza de los ciudadanos en uno de sus feudos electorales a escasos meses de unas elecciones autonómicas en las que está en juego la mayoría absoluta de Juanma Moreno. Fernández-Pacheco aseguró que «el proyecto del Partido Popular es mucho más grande que cualquier persona» y Repullo señaló que han actuado de manera «rotunda» y «desde el minuto uno» en el que se ha tenido «información adecuada».



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES



REAL ACADEMIA DE  
JURISPRUDENCIA Y LEGISLACIÓN  
DE ESPAÑA

MESA REDONDA

## Sanciones internacionales: defensa y geopolítica europeas

Europa se encuentra en el centro de una complicada coyuntura desde la perspectiva de la defensa, la política y la economía. Amenazas de todo tipo obligan al uso de sanciones internacionales para ejercer presión diplomática y económica sin recurrir a la fuerza armada. Los especialistas reunidos en este debate abordarán desde varios enfoques esta especial y complicada materia.



Coordinadora:

**Ana Fernández-Tresguerres García**

Académica de Número de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España. Notaria de Madrid

Participan:

**Cástor Díaz Barrado**

Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España

**Alina Nedea**

Comisión Europea

**Santiago Ripol Carulla**

Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

**Juan Ignacio Signes de Mesa**

Tribunal de Justicia de la Unión Europea

MIÉRCOLES, 3 DE DICIEMBRE 2025, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción

online previa en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)

El retrovisor

## 1963

Tal día como hoy, pero del año 1963, moría asesinado en Dallas, Texas, John Fitzgerald Kennedy, el trigésimo quinto presidente de los Estados Unidos. Kennedy, también conocido como JFK, fue la persona más joven elegida presidente, a los 43 años. Su mandato presidencial estuvo fuertemente marcado por la Guerra Fría, con grandes tensiones con los

estados comunistas, entre ellas la llamada «crisis de los misiles», cuando se descubrieron en Cuba bases soviéticas con misiles de mediano y largo alcance. Según los expertos, fue cuando más cerca se estuvo de una guerra nuclear. Kenney fue el cuarto presidente de EE UU asesinado tras Abraham Lincoln, James A. Garfield y William McKinley.

## La pandemia nuclear



Ángel Tafalla

Larga es la relación de las guerras desde que existe memoria escrita sobre ellas. Incluso podríamos concluir que la Historia de la Humanidad es la de los conflictos entre grupos o naciones portadores de intereses y valores incompatibles con sus vecinos. Sucede a veces que alguna de estas naciones considera ciertos hitos de ellos como vitales, momentos singulares en que su destino está en juego, aunque un análisis posterior, más ecuánime, demuestre que fueron un incidente más. Sin embargo, creo que el uso del arma nuclear en 1945 por primera y única vez en combate y, más precisamente, la rápida paridad entre los EEUU y la URSS que siguió, sí que es un hito clave de la Historia. A partir de ese momento no ha vuelto a haber nunca más guerras directas entre las superpotencias, aunque desgraciadamente los enfrentamientos indirectos en terceros países aumentaron.

Para tratar de controlar intelectualmente la nueva y desconocida arma nuclear, se establecieron dos mecanismos. Ambos están actualmente en grave peligro. El primero es el principio de destrucción mutua asegurada –MAD en sus premonitoras siglas en inglés– que frena al candidato inicial a utilizarlas. Así el MAD es un viejo instrumento de la estrategia: el miedo, que esta sigla asocia con la amenaza a la supervivencia de nuestra civilización. Como además el MAD se ve agravado por el riesgo de equivocación en la detección por parte de las dotaciones militares y subsiguientes decisiones políticas que pueden desencadenar el Armagedón, se habían acordado hasta hace poco dos tipos de tratados que trataban de aliviar esta situación: el tratado de antiproliferación y los tratados que limitaban el número de cabezas nu-

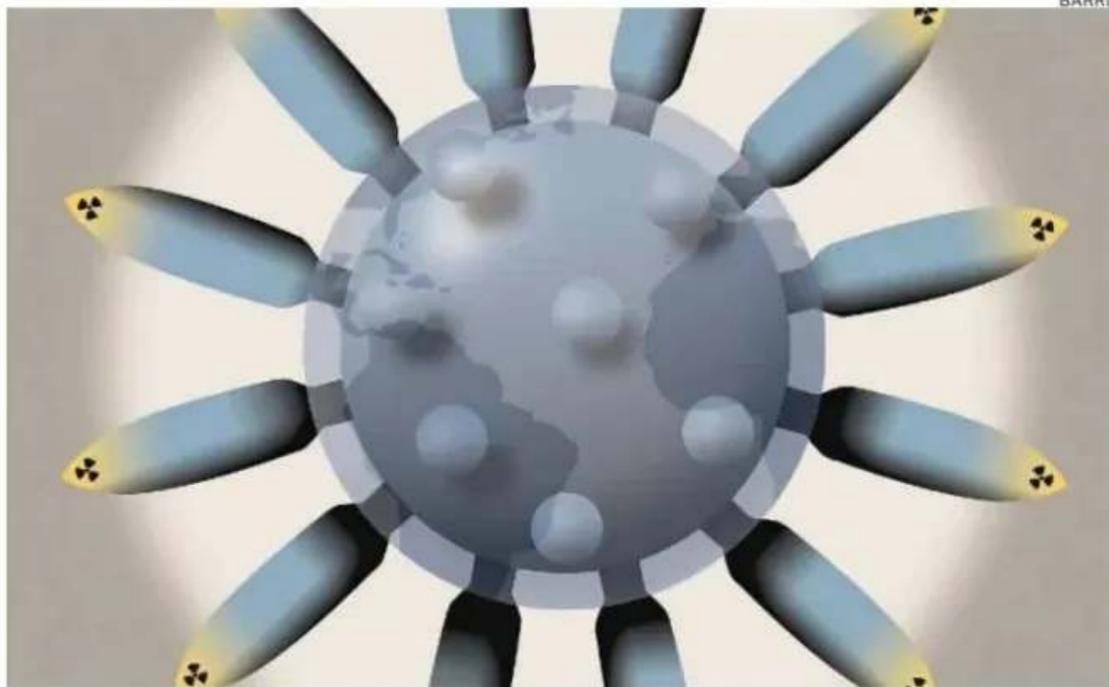
cleares desplegadas.

El Tratado sobre la No Proliferación de Armas Nucleares (TNP) entró en vigor en 1970. Intentaba que solo las cinco naciones victoriosas en la 2ª Guerra Mundial pudieran mantener legalmente este tipo de armas. En estos 55 años ha tenido un relativo éxito, pues de las muchas decenas de naciones que tenemos el nivel técnico adecuado para fabricar bombas nucleares, tan solo cuatro lo han incumplido o ignorado: India, Paquistán, Israel y Corea del Norte. El TNP intentaba compensar a las naciones que lo aceptáramos ayudándonos en el uso pacífico de la energía nuclear y con la vaga promesa de desarmarse nuclearmente en un futuro indefinido por parte de los cinco legalmente reconocidos: EEUU, la actual Rusia, China, Francia y Reino Unido.

Los diversos tratados que existían entre los EEUU y la URSS para limitar el desarrollo y despliegue de armas nucleares comenzaron con los SALT I y II. Posteriormente siguieron los START, que lograron el éxito

China a ritmo rapidísimo. Habrá que contar con ella próximamente. Recientemente, abundan las amenazas nucleares por parte de Putin que han tenido un claro efecto disuasorio en la respuesta del presidente Biden a la invasión de Ucrania, aunque en este campo de las baladronadas nucleares, el campeón es el coreano Kim Jong-un.

Para controlar el riesgo del holocausto nuclear, los EEUU, Rusia y China deberían actualizar el concepto MAD, especialmente en el campo de la defensa antibalística y las armas nucleares tácticas. También añadir limitaciones a los nuevos procedimientos exóticos de transportar una cabeza nuclear estratégica: torpedos, satélites, misiles de crucero de propulsión nuclear, etc. Así mismo, presionar a las naciones que se sienten vitalmente amenazadas por este nuevo clima de incertidumbre inaugurado por Putin y Trump –Polonia, Japón, Arabia Saudí, Corea del Sur, entre otras– para que no se dejen arrastrar por el pánico y adquieran bombas nucleares, pues si aumentan los protagonistas y las armas, el equilibrio ac-



de reducir las ojivas nucleares estratégicas desplegadas a unas 1550 por nación –desde un nivel inicial de decenas de miles– naturalmente sometidas a un régimen de verificación mutuo; desgraciadamente, va a expirar formalmente en enero del año que viene. Todo este control está en peligro por la ambición desbocada del Sr. Putin en Ucrania y la relativa incapacidad de las sucesivas administraciones norteamericanas de renegociar los sucesores del Nuevo START. A lo que ha sido un peligroso equilibrio de tan solo dos, se está incorporando

se descontrolará fácilmente. Los signatarios del TNP tenemos el derecho moral de reclamar nuevas medidas de control. A la preocupación por el cambio climático y las Covid futuras debería añadirse con más razón el riesgo de una pandemia nuclear en la que no solo podremos ser, con nuestro silencio, víctimas pasivas, sino también responsables de su desencadenamiento.

Ángel Tafalla es académico correspondiente de la Real de Ciencias Morales y Políticas y Almirante (r).

Escrito en la pared  
Nadia Calviño  
adultera el PIB

Mikel Buesa

Desde luego, Nadia Calviño no pasará a la historia por la aportación de su política económica –una entelequia de perfiles ignotos– al desarrollo de la nación española. Más bien su contribución como ministra del ramo tuvo que ver con la manipulación y el trastoque de las cifras del PIB para que pareciera lo que no era; o sea, lo que Sánchez llama «ir como una moto». En sus memorias lo ha confesado sin el menor rubor, presumiendo incluso de unos conocimientos estadísticos de los que carece; y las crónicas lo desvelan aún más allá de sus recuerdos, pues no sólo presionó al presidente del INE para que sumara unos cuantos miles de millones de euros a las estimaciones del PIB, sino que, al parecer, le abroncó con palabras gruesas por no saber calcular correctamente la recuperación de la economía española. Como una colegiala enamoradiza defendiendo el honor de su jefe, ella, que nunca destacó por sus luces numéricas, se atrevió a levantarle la voz a Juan Rodríguez Poo, catedrático en la materia que ahora ejerce en el Consejo de Gobernanza Estadística de Bruselas. Y también la tomó con María Antonia Rodríguez Luengo, que después del chorro se marchó a igual destino como jefa de las estadísticas macroeconómicas de Eurostat. Lo que vino después fue la sorpresiva y aún sospechosa corrección alcista de la estimación oficial del PIB que tapó la negativa constatación de que la política socialista durante la Covid se saldó con la peor performance de Europa. Y así, Nadia obtuvo el aval de Don Pedro para alzar el vuelo hacia la presidencia del Banco Europeo de Inversiones. Su herencia es perfectamente describable, pues no sólo no cambió sino que acentuó un modelo de funcionamiento de la economía española basado en la importación de mano de obra para ocupar puestos de mediocre cualificación, dejado de la mano de Dios en materia de productividad, cercenado por una inflación superior a la de nuestros socios europeos, lastrado por la extensión de «lo público» y con deplorables resultados sociales: aumento de la pobreza, salarios reales estancados, crisis de la vivienda...



# ¿Y SI JUGAMOS?



**La campaña LEGO® de Navidad  
más grande nunca vista**

A partir de noviembre de 2025 hasta enero de 2026

GUERRA EN EUROPA 

Equipos de rescate ucranianos trabajan entre los restos de un mercado bombardeado por Rusia en Zaporíyia

# Trump da a Zelenski una semana para aceptar su plan de paz

► El presidente de Ucrania advierte de que su país puede verse en el riesgo de perder su dignidad o a un aliado clave si asume una propuesta que beneficia solo a Rusia

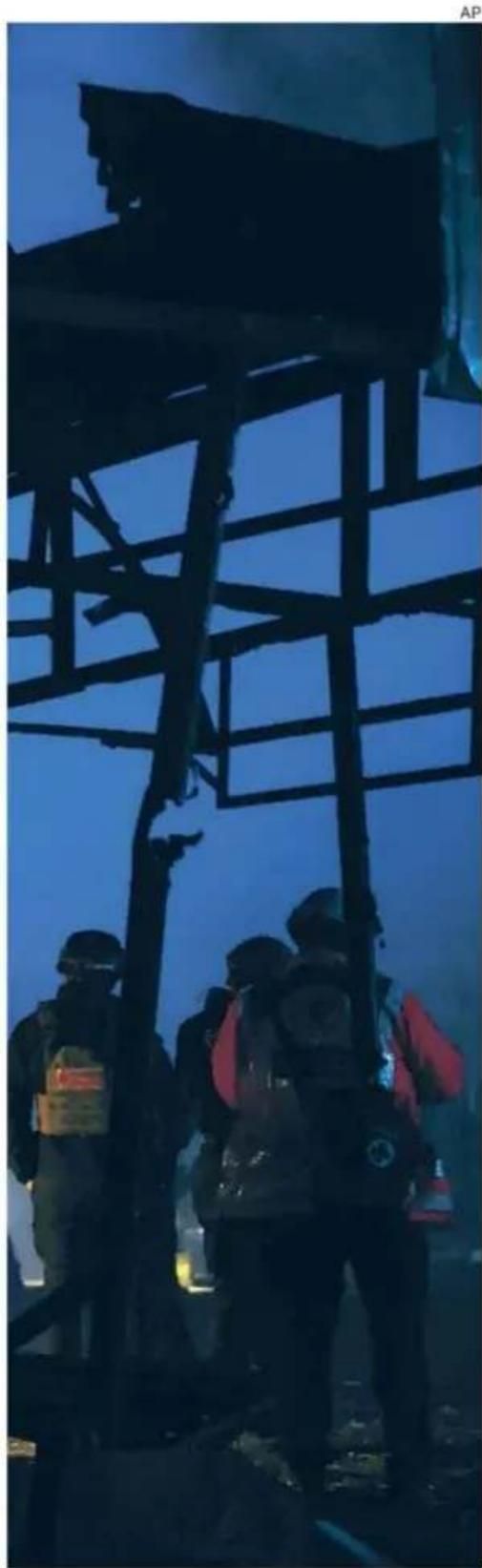
Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Ucrania vive uno de los momentos más difíciles de su historia bajo la presión de Washington para aceptar un plan de paz de 28 puntos, percibido como favorable a Rusia, afirmó el presidente Volodimir Zelenski durante un discurso de 10 minutos a la nación.

«Ucrania podría enfrentarse ahora a una elección muy difícil. O la pérdida de dignidad o el riesgo de perder a un socio clave», subrayó Zelenski al pedir unidad

interna y apoyo de los socios extranjeros en los próximos días, tras la declaración de Donald Trump de que espera que Kiev acepte la propuesta antes del jueves.

Según informaciones de medios estadounidenses, Washington ha amenazado con cesar su asistencia militar a Ucrania si el país invadido no acepta rápidamente las condiciones que, según el borrador preliminar, prevén el control ruso sobre la parte de Donetsk que aún no ha logrado capturar, la reducción del tamaño del Ejército ucraniano y ninguna sanción a Rusia por sus crímenes a cambio de vagas garantías de seguridad.



## Análisis

# Una permanente guerra de desgaste

Bohdan Chuma

**La batalla en el frente se dirime estos días en torno a Pokrovsk. ¿Por qué es tan importante esta ciudad?**

No soy el experto militar y por eso no conozco, ni entiendo todos los detalles, pero como un observador a la fuerza, puedo decir que es una guerra de frentes con muy poca dinámica. Estamos en la guerra más de diez años, que empezó con la invasión rusa de Crimea en 2014, pues hace muchos años Pokrovsk se convirtió a la parte importante de las líneas de suministro y de defensa militar. Espero que durante los últimos años fueran establecidas nuevas líneas al oeste de Pokrovsk, por lo que la toma de este centro no derribará el frente. Además, Pokrovsk es una de las últimas grandes ciudades de Do-

ta con Moscú. «Presentaré argumentos, intentaré convencer, ofreceré alternativas, pero definitivamente no daremos al enemigo motivos para decir que es Ucrania la que no quiere la paz y sabotear el esfuerzo diplomático», afirmó Zelenski en un día de intensa actividad diplomática.

El presidente ucraniano habló durante una hora con el vicepresidente estadounidense, JD Vance, para discutir detalles del plan y acordaron que sus asesores, junto con representantes de los socios europeos, continúen trabajando en él de forma conjunta. Además de hablar con el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, y la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, mantuvo una conversación con el presidente francés, Emmanuel Macron; el primer ministro británico, Keir Starmer, y el canciller alemán, Friedrich Merz, para acordar «principios comunes» y una «coordinación estrecha».

Ucrania cuenta con «los amigos europeos que entienden que Rusia no está lejos» y que Ucrania es ahora el único escudo que «separa una vida europea cómoda de los planes de Putin», subrayó Zelenski, expresando la esperanza de que no se repita el 24 de febrero de 2022, «cuando parecía que estábamos solos» y «nadie pudo detener a Rusia salvo nuestro pueblo heroico». «Todo el mundo debe entender otra verdad: los ucranianos

netzk y su ocupación podría presentar como un acto simbólico. En cualquier caso, es una guerra de desgaste y estoy seguro de que los rusos pierden mucho en torno a Pokrovsk, como perdieron en torno a Bajmut.

**Los combates suponen un duro coste en bajas para Moscú. ¿Hasta cuándo podrá Putin asumir este nivel de recursos?**

Ya hace años se habla mucho sobre las bajas rusas y sus pérdidas de recursos, y se cree que en algún momento Putin debe asumir. A mi juicio, para Putin es más importante la paciencia de los pueblos rusos, que tanto tiempo viven en la pobreza e inconscientes de sus derechos, que ni reconocen que están sufriendo.

**Ucrania y Rusia libran otra batalla por dañar la infraestructura energética de su rival. ¿Qué efectos puede tener en la guerra?**

### Los 28 puntos

► **Ucrania debería renunciar a su membresía en la OTAN en su Constitución, y la Alianza debería incluir en su carta fundacional que Kiev nunca podrá ser miembro.**

► **Se concluye un pacto integral de no agresión entre Rusia, Ucrania y Europa. Se consideran resueltas todas las ambigüedades de los últimos 30 años.**

► **Las fuerzas armadas de Ucrania estarán limitadas a 600.000 personas.**

► **Las fuerzas ucranianas se retiran de las partes de Donetsk que controlan actualmente. El área se convierte en una zona de amortiguamiento neutral y desmilitarizada, reconocida internacionalmente como rusa.**

llevamos casi cuatro años conteniendo a uno de los ejércitos más grandes del mundo», señaló, expresando su deseo de que los socios europeos se mantengan unidos a los ucranianos, que anhelan una paz justa mientras sufren bombardeos diarios y pérdidas en el campo de batalla.

Zelenski también llamó a la unidad interna ante la enorme presión externa. El líder ucraniano ha sido criticado por la oposición por negarse a destituir a su «número dos», Andriy Yermak, por no haber evitado la trama de corrupción en el sector energético.

Sin embargo, la mayoría de los ucranianos comparte la valoración negativa del «plan de paz» estadounidense, comparándolo con una «capitulación». «No veo paz en este plan de paz», declaró a Efe Inna Kolbasova, desplazada de la destruida Mariúpol y madre de un soldado capturado por los rusos durante el brutal asedio. Ella cree que el plan no impedirá que Rusia lance otra invasión poco después, solo le dará más tiempo para recuperarse de las pérdidas y dejará a millones de ucranianos bajo ocupación y miedo.

«Cualquier propuesta que implique reducir el ejército no es de paz. Es de rendición», escribió en X Bogdan Krotevych, veterano del Ejército ucraniano. «Se trata de dejar al país indefenso ante un Estado revanchista que ha demostrado repetidamente que no se

Nosotros, los ucranianos, estamos en la guerra no por nuestra propia voluntad. Somos atacados y debemos resistirnos para revivir y no convertir a todo el país en Bucha. Esta guerra ya dura más de diez años y cada vez se inventa e introducen nuevos métodos de ataque y defensa. Al empezar la invasión rusa a gran escala, muchos decían que no teníamos que provocar a Moscú con los ataques por su infraestructura interna, pero es un método efectivo de mostrar a todos los súbditos de Putin que la guerra, que da tanto ánimo a muchos de ellos, no hace daños solo en Ucrania.

**¿Están siendo eficaces las sanciones o Moscú encuentra la forma de sortearlas?**

Ya todos los líderes y observadores reconocen que las sanciones actuales no son suficientes, que no hacen un daño adecuado a la Rusia, a su potencial económico y militar. Y también hay muchos argumentos que certifican que Moscú ha encontrado posibilidades para mantener y aún fomentar su producción militar.

Bohdan Chuma es hispanista y profesor de Historia de la Universidad Católica de Ucrania

detiene ante ningún acuerdo».

«Nadie en Ucrania cree en Trump ni en sus vagas garantías de seguridad», afirmó a LA RAZÓN Daria Bakun, de 24 años, de Dnipro, que sufre ataques con misiles y drones rusos. El único camino hacia la paz es aumentar el apoyo internacional a Ucrania, argumenta. «Desgraciadamente, muchos prefieren cerrar los ojos ante la realidad y no les importa lo que ocurre en Ucrania, mientras que Trump solo se preocupa por sus objetivos personales, no por una paz auténtica», subraya.

Al reducir su apoyo militar a Ucrania, EE UU ha perdido parte de la influencia sobre Kiev, afirmó el analista político Vitali Portnikov. Sin embargo, la inteligencia de combate que proporciona es muy importante, especialmente para los ataques contra territorio ruso.

A pesar de la decepción persistente con el enfoque de Trump, muchos ucranianos creen que su país podrá resistir una vez más la presión. «Este año ha habido 3 o 4 intentos de EE UU, junto con Rusia, de obligarnos a rendirnos», escribe Pavlo Yavorski, un soldado del Ejército ucraniano.

Por su parte, el presidente ruso, Vladimir Putin, aseguró ayer que Moscú está dispuesto a «mostrar flexibilidad», pero se abstuvo de respaldar públicamente el plan estadounidense, mientras Rusia ha continuado golpeando la infraestructura energética.

Ucrania podría aceptar los «difíciles» 28 puntos y elegir creer en Rusia, que ya ha atacado a Ucrania en dos ocasiones (2014 y 2022), lo que implicaría vivir «sin libertad, dignidad ni justicia», señaló el presidente ucraniano. De lo contrario, se enfrentaría a «un invierno extremadamente difícil -el más difícil- y nuevos riesgos», advirtió.

Con la cautela que adoptó tras el conflicto público con Trump en febrero, Zelenski volvió a comprometerse a trabajar «de manera constructiva» con la propuesta de Washington, presuntamente desarrollada por el amigo de Trump, Steve Witkoff, en estrecha consul-

# Trump evita el choque de trenes con el alcalde de Nueva York

► El presidente discute con Mamdani los problemas de vivienda en la ciudad

Anderson Simanca. WASHINGTON

La Casa Blanca fue ayer el escenario de una reunión tan inédita como cargada de tensión: Donald Trump recibió en el Despacho Oval al alcalde electo de Nueva York, Zohran Mamdani, marcando el primer cara a cara entre ambos. Lo que en otras circunstancias habría sido un encuentro protocolar entre un presidente y quien dirigirá la ciudad más grande del país se convirtió en una cita observada minuto a minuto debido a los meses de confrontación pública que la precedieron.

Trump moderó el encuentro llevándolo a temas como el de la crisis de asequibilidad, la seguridad pública y la seguridad económica de la ciudad, todos asuntos sobre los que abiertamente ha criticado a su visitante calificándolo de «comunista».

El alcalde electo, un demócrata socialista de 34 años cuya victoria sorprendió al «establishment» político de la ciudad, rechazó desde el principio esa etiqueta. En la víspera del encuentro, declaró que su equipo había solicitado la reunión porque estaba dispuesto a trabajar con quien fuera necesario para aliviar el costo de vida de los más de ocho millones y medio de habitantes de Nueva York.

«Tengo muchos desacuerdos con el presidente, pero debemos perseguir todas las vías y todas las reuniones que puedan ayudarnos a construir una ciudad asequible para cada neoyorquino», dijo.

La tensión entre ambos no nació en la Casa Blanca. Desde el triunfo de Mamdani en las primarias demócratas en junio, Trump lo había descrito como un radical incapaz de liderar la ciudad. En repetidas ocasiones advirtió que

arrestaría al entonces candidato si interfería con las operaciones del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE), y amenazó con cortar los fondos federales a Nueva York si Mamdani ganaba las elecciones. «Si tenemos un comunista en este país, voy a vigilarlo muy de cerca en nombre de la nación», dijo Trump durante el verano. Mamdani respondió directamente la noche de su victoria: «Donald Trump, sé que estás escuchando. Tengo cuatro palabras para ti: súbe el volumen».

Durante la campaña, Mamdani impulsó medidas progresistas como congelar las rentas en unidades estabilizadas, hacer gratuitos los autobuses urbanos y abrir supermercados administrados por la ciudad. Mientras parte del electorado las celebró, otros sectores cuestionaron cómo financiaría sus propuestas. Aun así, su victoria confirmó que había convertido una candidatura inicialmente marginal en un fenómeno político nacional.

Horas antes de la reunión, Trump adelantó que el encuentro sería «bastante civilizado» y que le daba crédito a Mamdani por su campaña, a pesar de «tener filosofías diferentes». La reunión se desarrolló en un tono más calmado del que auguraban los meses de ataques públicos. Según funcionarios presentes en la conversación, ambos líderes abordaron temas como el acceso a la vivienda, la situación fiscal de la ciudad, la seguridad pública y la posible cooperación federal.

Mamdani dijo que no había percibido la reunión como una trampa política. «Compartí con el presidente la urgencia de la crisis de asequibilidad en nuestra ciudad y la necesidad de trabajar con todos los niveles de gobierno para enfrentarla», dijo. Aunque reconoció sus desacuerdos con Trump, in-



Donald Trump recibió ayer en la Casa Blanca al alcalde de Nueva York, Zohran Mamdani

**Durante la campaña, el republicano amenazó con arrestar a Mamdani y dejarlo sin fondos**

sistió en que la cita había sido una oportunidad para defender los intereses de los neoyorquinos.

Entretanto, a pesar de lo que se especulaba y dadas las amenazas de Trump de bloquear fondos federales para Nueva York, durante el encuentro no hubo anuncios concretos al respecto.

La victoria de Mamdani a inicios de mes había ocurrido en un contexto de crisis económica para muchos hogares en la ciudad. Sus promesas —usar el poder del Gobierno local para aliviar la carga

sobre la clase trabajadora y resistir lo que definió como una actitud «hostil» del Gobierno federal— atrajeron el entusiasmo de votantes jóvenes y de sectores progresistas. Trump, en cambio, lleva meses advirtiendo de que la ciudad «caerá en el caos» bajo el liderazgo del joven alcalde. La reunión en la Casa Blanca se convirtió así en un capítulo clave en una relación institucional que será determinante. Y, pese al choque ideológico que los separa, el encuentro dejó abierto un acercamiento.

M. Sanchez-Cascado. HONG KONG

# La «premier» japonesa no cede a las presiones chinas

► Sanae Takaichi se niega a rectificar sus declaraciones sobre que Tokio consideraría una amenaza un ataque militar a Taiwán

Sanae Takaichi ha liquidado de un plumazo la pretensión de Pekín. Interpelada ayer en el aeropuerto de Haneda antes de volar al G20 de Johannesburgo sobre si retiraría sus declaraciones sobre Taiwán, la primera ministra japonesa cortó de raíz: «En una situación que amenace la existencia de Japón, el Gobierno adoptará una decisión integral con toda la información disponible y las circunstancias concretas. He reiterado esta posición repetidamente. La línea del Ejecutivo no ha variado ni un milímetro». Tokio rechaza humillarse y convierte así la condición impuesta por China para cualquier diálogo de alto nivel en un «casus belli» diplomático. Así, Pekín pierde su principal palanca y queda expuesto: acepta la realidad o asume una crisis prolongada.

Horas antes, la portavoz del Ministerio de Exteriores chino, Mao Ning, había endurecido el ultimatum: «Si desean verdaderamente una relación estratégica y de beneficio mutuo, deben corregir de inmediato sus pronunciamientos erróneos y honrar los compromisos asumidos». Mao invocó nuevamente los cuatro documentos políticos bilaterales y calificó las afirmaciones de Takaichi —que por primera vez un primer ministro en ejercicio vincula una contingencia en el Estrecho de Taiwán con la activación potencial del derecho japonés a la defensa colectiva— como «interferencia flagrante» que «hiere los sentimientos del pueblo chino».

El detonante del conflicto se remonta al 7 de noviembre, cuando Takaichi declaró ante la Dieta que el empleo de la fuerza militar contra Taiwán podría constituir una «situación de amenaza existencial» para Japón, lo que habilitaría legalmente la movilización de las Fuerzas de Autodefensa en apoyo a aliados, incluido el potencial respaldo a operaciones estadounidenses. Pekín interpretó el enunciado como una amenaza implícita de intervención.

La respuesta china fue inmediata y escalonada. Una semana más tarde, el viceministro Sun Wei-

dong convocó al embajador japonés, Kenji Kanasugi, para transmitir una protesta formal. Al día siguiente, el Ministerio de Exteriores chino exigió la retractación bajo amenaza de «contramedidas firmes». Desde entonces, Pekín ha desplegado un arsenal de presión económica y diplomática: reimposición de la prohibición a las importaciones de productos pesqueros japoneses, suspensión de estrenos cinematográficos nipones, aplazamiento indefinido de una reunión trilateral de ministros de Cultura con Japón y Corea del Sur, y advertencias oficiales a ciudadanos chinos para evitar viajes y estudios en el archipiélago. Aunque no ha activado aún el embargo de tierras raras —instrumento

empleado en 2010 tras el incidente de las Senkaku/Diaoyu—, analistas advierten que la disputa se asemeja a la de 2012 y podría prolongarse e intensificarse, dado que Taiwán y las Senkaku son consideradas por Pekín cuestiones territoriales no negociables.

El patrón de coerción económica china es recurrente. En 2010, tras la detención de un capitán pesquero chino cerca de las islas disputadas, Pekín interrumpió las exportaciones de minerales críticos, provocando una crisis que duró meses. Dos años más tarde, la nacionalización japonesa de las Senkaku desencadenó boicots, vandalismo contra empresas niponas y una interrupción de contactos de alto nivel hasta 2014.

Casos similares afectaron a Noruega (restricciones al salmón tras el Nobel a Liu Xiaobo), Canadá (aceite de canola tras el arresto de Meng Wanzhou) y Australia (aranceles al vino tras la demanda de investigación sobre el origen del covid-19), con resoluciones que requirieron años.

La escalada actual incluye elementos de retórica particularmente agresiva. El cónsul general

**En represalia, Pekín ha prohibido la importación de pescado nipón y el estreno de dos filmes**

chino en Osaka, Xue Jian, publicó y posteriormente eliminó un mensaje aludiendo a «cortar la cabeza sucia que se entromete», en aparente referencia a Takaichi, lo que motivó la convocatoria del embajador chino en Tokio. Medios estatales como «Global Times» han cuestionado incluso la soberanía nipona sobre Okinawa, mientras acusan a la líder de revivir el militarismo. El Ministerio de Seguridad del Estado chino ha intensificado advertencias sobre «actividades de espionaje», generando temores entre empresarios japoneses residentes en el país.

Una reunión de viceministros celebrada esta semana en Pekín no logró avances. China mantuvo la exigencia de rectificar; Japón insistió en que las declaraciones de Takaichi no alteran la posición oficial, limitada a «comprender y respetar» la postura china sobre Taiwán conforme al comunicado conjunto de 1972. No existe reunión bilateral prevista entre Takaichi y el primer ministro, Li Qiang, en el G20, lo que subraya la profundidad del enfriamiento. Esta crisis constituye la primera prueba del Gobierno Takaichi.



Manifestantes antinucleares, frente al Parlamento de Japón

EFE

AP



**Manifestantes cargan contra la Policía mexicana el pasado sábado**

ves 20 de noviembre, aniversario de la Revolución Mexicana.

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, descalificó las protestas al atribuir las a grupos de extrema derecha y cuestionó la motivación detrás de las manifestaciones. La presidenta llegó a sugerir que algunas de las imágenes violentas difundidas por los medios podrían haberse realizado con inteligencia artificial. «No hay que caer en la provocación y la violencia. Todos aquellos que la están promoviendo hacen muy mal al país y se hacen mal a sí mismos», advirtió Sheinbaum el lunes en un nuevo intento de desacreditar el movimiento de hartazgo que surgió tras el asesinato del edil de Uruapan.

#### Medidas y avances

Sheinbaum insiste en su fórmula para prevenir la violencia. Tras el fin de semana caliente, la presidenta y su equipo presentaron en «La Mañanera del Pueblo», su encuentro diario con la prensa, una batería de medidas y avances en el sector educativo. Mantiene que el mejor antídoto para disuadir a los jóvenes de unirse a la delincuencia organizada son las oportunidades de futuro que brinda la educación.

Mejorar la educación forma parte de la estrategia de «atención a las causas», una iniciativa que ya había puesto en marcha el expresidente Andrés Manuel López Obrador como parte de su polémica política de «abrazos y no balazos». Contando los seis años de López Obrador y los dos primeros de Sheinbaum, son ya ocho años de ayudas económicas y becas, como el programa «Jóvenes Construyendo el Futuro», dirigido a jóvenes «ninis» de entre 18 y 29 años. El Gobierno les garantiza un sueldo mensual de unos 8.480 pesos mexicanos (unos 400 euros), muy lejos de los incentivos con los que el narco intenta seducirlos. También existen becas para estudiantes de secundaria y preparatoria.

Sin embargo, el Ejecutivo de Sheinbaum también tiene a los maestros en contra. Desde hace meses los docentes se han movilizado para pedir reformas en el sistema educativo y mejoras salariales. Un momento crucial para definir el rumbo del país.

**Evangeline O'Regan.**  
MORELIA (MÉXICO)

La crisis de seguridad en México ha puesto el foco en los jóvenes, en concreto en la «Generación Z», los chicos y chicas que hoy tienen entre 12 y 28 años. El pasado sábado, la «Generación Z» convocó a los mexicanos a echarse a las calles a lo largo y ancho de la República contra la corrupción, la inseguridad y la falta de oportunidades. En el otro lado de la moneda, los cárteles siguen poniendo el ojo en este grupo de edad para sumarlo a sus filas. El asesinato material del alcalde de Uruapan, Carlos Manzo, el pasado 1 de noviembre, fue un joven de solo 17 años, adicto a las drogas y con vínculos con grupos de narcotraficantes. Este homicidio reveló una tendencia: la participación de jóvenes menores de edad en crímenes de alto perfil. Los jóvenes mexicanos están entre el grito y el gatillo.

El número de menores expuestos a ser reclutados por el narco

## Jóvenes entre el grito y el gatillo: México y su crisis generacional

► La violencia, la falta de oportunidades y la disputa política ponen a la «Generación Z» en el centro del conflicto

está cifrado en 250.000, según organizaciones de defensa de la infancia como la Red por los Derechos de la Infancia en México (Redim) y Reinserta.

Redim ha vuelto a pedir —no es la primera vez y quizás tampoco la última— que los legisladores incluyan la tipificación del reclutamiento forzado como delito autónomo para reconocer «la magnitud del problema».

La detención de un capo del

**La juventud protesta, mientras el narco trata de captar a adolescentes en las redes sociales**

Cártel Jalisco Nueva Generación en marzo, días después de descubrirse el rancho de los horrores de Teuchitlán en Jalisco, reveló algunas de las prácticas de los cárteles para reclutar a jóvenes. Las redes sociales se han convertido en su patio de recreo: ahí ofrecen oportunidades laborales falsas con pagos de 4.000 a 12.000 pesos semanales (entre 200 y 600 euros por semana, muy por encima del salario medio en México).

Las protestas del sábado reclamaban al Gobierno un cambio. Al grito de «¡Fuera Morena!», «¡Fuera Claudia!», «¡No somos bots, no somos inteligencia artificial!», miles de jóvenes —y sus familias, padres y abuelos también—, junto con los partidarios del «Movimiento del Sombrero», indignados por el crimen del alcalde de Uruapan, exigieron de forma pacífica un cambio de rumbo al Gobierno. Solo en Ciudad de México, los momentos finales de la protesta se tornaron violentos: unos 120 heridos, en su mayoría policías que defendían el Palacio Nacional, y 20 detenidos.

Los convocantes volvieron a invitar a salir a la calle el pasado jue-

# Trenes a 350 km/h: más caros por su coste de energía y mantenimiento

► Incrementar la velocidad acarrearía un aumento del gasto en conservación de hasta un 20% y una mayor factura eléctrica

R. L. Vargas. MADRID

Óscar Puente puso patas arriba al sector ferroviario español el pasado lunes al anunciar la intención del Ministerio de Transportes de incrementar hasta los 350 kilómetros por hora la velocidad de los trenes en la red ferroviaria española de alta velocidad. El proyecto, según explicó el ministro, arrancará en la línea Madrid-Barcelona, la que más tráfico tiene y que en breve comenzará a ser renovada de forma integral.

Para llevar a buen puerto sus planes, que permitirían rebajar el tiempo de viaje entre las dos principales ciudades españolas de las dos horas y 37 minutos actuales a algo menos de dos horas, Puente anunció que Adif prevé la introducción en el trazado de unas nuevas traviesas aerodinámicas, que reducen en un 21% la carga aerodinámica que generan los trenes a su paso por las vías y, por tanto, impide que a esas velocidades el balasto -la capa de piedras trituradas que soporta las vías- suba e impacte contra los bajos de los trenes, uno de los principales obstáculos que impiden ahora a los trenes superar los 300 kilómetros por hora.

Esta revolucionaria tecnología, patentada por Adif, Sener, Cidaut y la Universidad Politécnica de Madrid en 2014, permite en teoría una velocidad un 12% superior con la misma carga aerodinámica y esto hace que una velocidad de 330 kilómetros por hora con esta aerotravesa, en términos reales, equivalga con las condiciones actuales a una velocidad de 370 kilómetros por hora.

De llevarse a término los planes del Ministerio de Transportes, los trenes españoles darían un salto que los equiparía en prestaciones a los de la red china, la más

extensa del mundo. Pero la pregunta que se hacen muchos expertos es a qué precio se haría y si compensa hacerlo. Porque incrementar la velocidad también implicaría más costes.

Para empezar, como reconoció el propio Puente, las traviesas aerodinámicas aún no se producen en serie, por lo que son más caras que las convencionales al no haber escalas de fabricación.

Pero los expertos también tienen dudas respecto a si realmente aumentar la velocidad para reducir el tiempo de viaje en 30 minutos compensa desde el punto de

vista económico por los costes de mantenimiento y los de energía que llevaría aparejados y el riesgo de que pudieran acabar repercutiendo en el precio de los billetes.

En la actualidad, el mantenimiento de un kilómetro de vía de alta velocidad es de 92.800 euros al año, según datos de la compañía de ingeniería pública Ineco y de Adif Alta Velocidad. Pero ese coste se iría por encima de los 100.000 euros, entre un 15% y un 25%, de incrementarse la velocidad hasta los 350 kilómetros por hora, según los cálculos realizados hasta ahora por ambas compañías.

## Claves

► Transportes ha lanzado un plan para que los trenes de alta velocidad alcancen los 350 kilómetros por hora.

► El incremento de velocidad somete a más desgaste a las estructuras y al propio material rodante.

► Además, el gasto de energía de los trenes también se incrementa de forma exponencial.

► No obstante, reducir la velocidad también permitiría incrementar las frecuencias y, con ello, los viajeros que usen el servicio.

Pasajeros en el control de entrada de la estación de Sants



Como explican fuentes del sector ferroviario, «cuando los trenes circulan a velocidades más altas, someten a las vías, carriles, traviesas, catenarias y demás elementos a mayores tensiones y fatiga, lo que acelera su desgaste». Además, añaden, al estar más exigida toda la infraestructura, se precisaría de programas de mantenimiento preventivos más intensos para evitar posibles problemas.

Las mismas fuentes añaden que, al someter al material rodante a condiciones más extremas, probablemente el mantenimiento de los trenes también sería más costoso para las operadoras.

Otro tema que también levanta suspicacias es el del consumo de energía. Como asegura un ingeniero de sistemas de Ferrocarriles de la Generalitat, «en cualquier vehículo, el incremento lineal de velocidad se traduce en un incremento exponencial en consumo energético, también los eléctricos. ¿Alguien ha calculado el coste que supone elevar la velocidad punta a 350 kilómetros por hora? ¿Compensa dicho coste el hecho de recortar 30 minutos el trayecto directo?», se pregunta.

## Más trenes

Entre los puntos a favor del plan de Puente, además de la reducción del tiempo de viaje, estaría que ese mismo ahorro permitiría que hubiera más surcos, es decir, más franjas horarias disponibles para que hubiese más circulaciones que aumentasen la demanda y compensasen los posibles aumentos de costes. «Menos tiempo de marcha significa menos personal, más productividad, más surcos para aumentar circulaciones, y menos trenes necesarios para el mismo servicio, aparte de ser más competitivo respecto a otros modos. O lo que es lo mismo, se abarata la operación y se gana en capacidad», reflexiona Lluís Sanvicens, consultor de movilidad urbana y servicios ferroviarios.

El plan de Puente, aunque finalmente se lleve a cabo y sea viable, no estará en todo caso en un breve plazo de tiempo. Transportes lanzó el pasado martes el contrato para estudiar la viabilidad del proyecto y se ha dado tres años, hasta 2029, para tenerlo listo. Después, vendría la puesta en marcha en sí misma del proyecto, con la redacción del estudio informativo, la aprobación medioambiental, la elaboración del proyecto constructivo, la licitación, la adjudicación y la ejecución de las obras.

## EL ANÁLISIS



José María Rotellar

## Un nuevo sistema de financiación amañado con los independentistas

► El Gobierno emplea ajustes por grupos de edad y población ajustada que beneficia a Cataluña y perjudica a Madrid

La vicepresidenta del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, anunció el otro día, tras el paripé que supuso el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF), que en enero propondría a las comunidades autónomas (CC AA) un nuevo sistema de financiación (SFA). Todo ello, puede formar parte del teatro que fue el citado Consejo, pues se planteó una senda de estabilidad para unos presupuestos cuya elaboración arranca tarde y que, probablemente, no saldrán adelante aunque lleguen al Congreso; porque no se abordó la reforma del sistema de financiación, sino un emplazamiento a dentro de un par de meses; y porque a las CC AA se las trató de engañar con más margen de déficit como si eso fuesen ingresos adicionales, cuando sólo ahondaría el problema de endeudamiento de la economía española.

Tras el artificio que supuso esa escenificación, se esconde la repetición de un pacto entre los independentistas catalanes, especialmente ERC, y el Gobierno para, a cambio de unos votos que cada vez sirven para menos, conseguir seguir gobernando. Para ello, el Gobierno, en su anuncio de la presentación de una propuesta del sistema a las CC AA en enero, no puede esconder que detrás se encuentra la negociación con ERC para lograr un sistema de financiación al gusto de los independentistas catalanes, como ya ocurrió en 2009.

El actual SFA fue diseñado de manera bilateral entre el tripartito catalán liderado por Pascual Maragall y el Gobierno de España, como ahora sucede con la metodología de la condonación de deuda. Es más, los propios independentistas dieron el visto bueno al borrador de acuerdo antes de que el Gobierno de España lo propusiese al CPFF. Dicho sistema, lo plagaron de retorcimientos estadísticos para beneficiar a Cataluña, de manera que al hablar de población ajustada, que es la que se emplea para distribuir los distintos fondos, emplearon unos ajustes, unos grupos de edad y unos intervalos que aproximaban la población ajustada de Cataluña a su población real, mientras que a Madrid le hacían perder muchos habitantes a considerar a la hora de repartir los ingresos. Retorcieron estadísticamente el sistema para castigar a Madrid y premiar a Cataluña, como con el límite del fondo de competitividad.

Ahora, quieren volver a hacer lo mismo: a las CCAA les ofrecerán en enero un sistema diseñado por el Gobierno en pacto con los independentistas catalanes y con Illa, que supondrá la concesión a Cataluña de un régimen fiscal propio, al estilo de las forales, que acabará con la solidaridad interregional y que podrá afectar negativamente a la prestación de servicios de las regiones ahora receptoras del sistema, quebrándose la mencionada solidaridad territorial. Podrán vestirlo como quieran, pero ésa será la realidad.



La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, antes del CPFF

El Sistema de Financiación Autonómica (SFA) lleva pendiente de renovación desde el 31-12-2013, cuando, con la ley en la mano (DA séptima de la Ley 22/2009, de 18 de diciembre), habría que haberlo revisado o, como poco, desde el 31-12-2015, si nos atenemos a las liquidaciones definitivas de 2013, entregadas en junio de 2015. La ley no lo deja claro, pero, hace entre ocho y diez años que debería haberse reformado.

En lugar de acometer esta reforma del sistema, el Gobierno, para poder seguir en La Moncloa, pacta los aberrantes cupo catalán y la condonación de deuda a Cataluña, que resultan injustos, insolidarios e ineficientes, y que con el ordenamiento jurídico actual, son ilegales. El PSOE quiere dar una financiación a la carta, según sean los deseos de los independentistas catalanes, con la creación de un

régimen foral para Cataluña, que, a buen seguro, es lo que reflejará la propuesta que presente en enero a las regiones, donde, primero, se cerrará la financiación catalana y, luego, las sobras se las ofrecerá al resto de comunidades de régimen común.

**El sistema está plagado de retorcimientos estadísticos para beneficiar a Cataluña**

**El PSOE quiere dar una financiación a la carta, según sean los deseos de los independentistas**

Por tanto, en lugar del pernicioso e ilegal cupo catalán, hay que reformar el SFA, pero no en la línea catalana de dotarles de una especie de régimen foral propio, porque, entonces, se quebraría la solidaridad interregional, ya que Madrid no tendría capacidad para poder cubrir al resto de regiones de régimen común. El SFA debe ser reformado para ser transparente, superando la maraña de fondos actuales, plagados de trampas estadísticas, diseñadas principalmente contra Madrid, Valencia y Murcia, ha de ser justo, sencillo y eficiente, incentivando el control del gasto y no penalizando las bajadas de impuestos, y no puede contener ninguna financiación singular para ninguna región. En su lugar, parece que ofrecerán un nuevo sistema amañado con los independentistas, completamente insolidario.

# ★ **Moda en Piel** ★

## *Centro Difusor de la Piel®*



Piel de origen controlado, F.E.P.

**Moda Urbana ~ Amplias Colecciones**  
**Transformación de prendas de piel a modelos y tallas.**

★ Sólo en Frades de la Sierra a 40 Kms. de Salamanca - Tfno.: 923 39 07 05 ★

**ABIERTO TODOS LOS DÍAS**

**[www.centrodifusordelapiel.com](http://www.centrodifusordelapiel.com)**

H. Montero. RIAD

**M** iembro de una estirpe sin la cual sería imposible entender el turismo en España y en todo el mundo, con una fórmula de éxito que muchos han tratado de replicar en los cinco continentes, Gabriel Escarrer Jaume (Palma de Mallorca, 1971), atiende a LA RAZÓN en una de las balconadas del mastodóntico centro de convenciones Rey Abdulaziz de Riad, un apéndice del suntuoso Ritz-Carlton de la capital saudí. «Es de los pocos periódicos que leo», reconoce al término de su intervención en la cumbre del sector «Tourise».

#### ¿Cómo avanzan los desarrollos de Meliá en Arabia Saudí?

Estamos en Riad y Qiddiyah, y en conversaciones muy avanzadas para otros destinos del país. Hay una muy buena relación con el actual ministro de Turismo saudí. Tienen una estrategia muy clara y un liderazgo por parte del príncipe Bin Salman. Y nos sentimos muy cómodos en el desarrollo. La verdad es que lo tienen muy bien planificado y disponen de un plan estratégico modélico.

#### ¿Va como se preveía?

Sí. Tenían el objetivo de alcanzar los 100 millones de visitantes en el 2030. Y el año pasado ya lo habían conseguido. El siguiente objetivo son 150 millones. Lo que sí es verdad es que de estos 100 millones muchos de ellos son de los propios países árabes. Por eso quieren abrir el turismo a los mercados emisores más relevantes, ya sea Europa, Asia o América. Los más fáciles son Europa y Asia por su proximidad geográfica. Al fin y al cabo, tres cuartos de la población mundial se encuentra a ocho horas de vuelo, tanto Europa como África y el sudeste asiático. Para ello, se han abierto a los grandes grupos internacionales, que les podemos ayudar a promocionar el destino y atraer ese tipo de cliente internacional. Tienen los recursos y han aprendido de los errores cometidos en otros destinos del mundo.

#### De esos tres hoteles que van a abrir aquí en Arabia, los primeros en abrir, ¿qué fecha tienen?

Están en construcción, pero aquí va todo a alta velocidad. Y se construye durante las 24 horas. Creo



CRISTINA BEJARANO

«Hay que dejar de hablar de los millones que nos visitan y apostar por la calidad»

Gabriel Escarrer Jaume

Presidente ejecutivo de Meliá International Hotels

«Como compañía líder en el Mediterráneo y Caribe, vamos a capitalizar en las cuentas el buen año turístico a nivel global»



Nos encanta ser pioneros y haber llegado los primeros a Arabia nos da cierta ventaja»

«Hay que medir el 'cash flow' que deja el sector turístico en todos los ámbitos de la sociedad»

que año y medio es un plazo muy razonable para abrirlos.

¿Cree que la prohibición del alcohol es un hándicap o que la acabarán levantando?

Hay que ser muy respetuosos y respetar los tiempos.

¿Cuál es la estrategia del grupo? ¿Está focalizada en Oriente Medio o es múltiple, porque en Iberoamérica no paran?

Allí nos sentimos muy cómodos. Queremos ser líderes en la cuenca mediterránea, que ya lo somos. Líderes en el Caribe, que lo somos. Líderes en el sudeste asiático, que no lo somos más que en algunos lugares, como puede ser Vietnam, donde con 42 establecimientos somos la primera compañía hotelera. Y queremos estar entre las compañías punteras en los Emiratos, en el mundo árabe y en Arabia Saudí, sin lugar a dudas. Hay una estrategia muy clara. Y como empresa familiar con visión largo-placista, nos encanta participar en ser los pioneros en estos nuevos destinos.

En el caso de Arabia, ¿hay alguna sinergia con algún grupo estatal o con el Fondo de Inversión estatal PIF?

Todas. A través de dos fondos, PIF y TDF (Tourism Development Fund). Y no es fácil, porque las compañías que hemos sido seleccionadas para trabajar con grupos locales o estatales, tienen que cumplir una serie de requisitos a nivel de reputación, a nivel de hacer bien las cosas y de buen gobierno corporativo. Pero una vez que pasas todos estos filtros, el crecimiento es exponencial. Haber sido los primeros en entrar en Arabia Saudí nos posiciona con

una clara ventaja competitiva respecto a otros grupos europeos.

¿Y le han sondeado alguna vez para entrar con capital?

Sí. De hecho, en algunos casos vamos a entrar con participaciones minoritarias. Sin lugar a dudas.

¿Y el conjunto del grupo Meliá?

No. Somos 100% española.

¿Los resultados del tercer trimestre auguran el cierre de año que esperaban?

Estará muy en línea con las expectativas de los analistas. Como compañía en bolsa no damos ningún pronóstico, pero definitivamente vamos a capitalizar un buen año turístico a nivel global.

Los ingresos por habitación se han elevado, ¿hay más margen para crecer en precio y calidad?

Siempre se habla de crecer en calidad más que en cantidad. Sin lugar a dudas. Y yo creo que es el modelo turístico que debe llevar España. No debemos seguir hablando del número de turistas que nos visitan, sino del dispendio que hacen. Y lo que más me ha gustado es que las últimas cifras, además de tener un 4% de incremento de número de visitantes, es que esto ha conllevado casi un 7%, un 6,8% más de gasto. Esa es la métrica que debemos fijarnos. Porque no es una cuestión de crecer por crecer, es cuestión de buscar los segmentos de más valor añadido y que ese crecimiento sea sostenible, amigable con los residentes. Porque si no, podemos tener problemas, como antaño, de masificación.

A ese respecto, ¿cree que ha bajado un poco la presión, por ejemplo en Baleares?

Se están tomando medidas en contra de los ilegales, sobre todo las plataformas de alquiler turístico y los propietarios de alquileres turísticos ilegales. Eso ha aliviado esa presión. Hay provincias donde ha habido menor llegada de turistas, pero más gasto. Ese es el modelo que debe seguir España. Y tenemos que medirlo cada trimestre con lo que llamamos el «cash flow» social. Veamos la contribución que tiene el sector turístico en los diferentes ámbitos. En los clientes, en los empleados, en los proveedores locales, en las administraciones públicas, mediante impuestos. Y veamos si el impacto que tiene el «cash flow» social del alquiler turístico es el mismo. Nos daremos cuenta que no es así.

# El sistema de módulos perderá el 70% de autónomos

► El Gobierno está obligado a aprobar un decreto con los nuevos umbrales

J. de Antonio. MADRID

El Ministerio de Hacienda ha abierto audiencia pública para prorrogar el sistema de módulos de autónomos para 2026 y mantener la deducción del 5%. De este modo, se extendería el régimen de estimación objetiva para los trabajadores por cuenta propia, aunque esta prórroga tiene trampa, ya que los límites de tributación dejarían al 70% de estos trabajadores fuera del sistema si el Gobierno no logra el apoyo del Congreso a un real decreto que ajuste los límites de tributación por el efecto de la inflación y el aumento de los costes durante el último año.

Según el borrador de orden, para el próximo ejercicio se mantienen para 2026 «la cuantía de los signos, índices o módulos, así como las instrucciones de aplicación» y se establece una reducción del 5% sobre el rendimiento neto de módulos. Sin embargo, no se ha aclarado cuáles son los límites para poder seguir tributando en este sistema, ya que para llevar a cabo este cambio «es necesaria una orden superior, es decir, que se tiene que aprobar expresamente una ley del mismo rango para extender un año más estos límites o bien hacerlo vía presupuestaria», explicó a LA RAZÓN Lorenzo Amor, presidente de la asociación mayoritaria del colectivo, ATA.

La reforma de la Ley del IRPF de 2015 estableció un periodo transitorio de «tan solo dos años» para la entrada en vigor de la reducción prevista del límite de facturación de 125.000 hasta 75.000 euros para que los autónomos pudieran continuar acogidos en los siguientes años al régimen de estimación objetiva (módulos). Desde entonces han sido necesarias diversas prórrogas para mantener el sistema hasta la aprobación de su reforma definitiva.

Fue en el año 2016 cuando se aprobó este cambio normativo que reducía de 250.000 a 125.000 euros o de 125.000 a 75.000 euros

—dependiendo de si se factura a empresas o a cliente final— el límite de ingresos para poder tributar en módulos. Desde entonces, todas las asociaciones del sector (ATA, UPTA y Uatae) han reclamado que se prorroguen estos límites para poder seguir facturando. Pero para el próximo ejercicio todo es una incógnita, ya que a falta de 40 días para que finalice el año, Hacienda continúa sin delimitar estos umbrales y ni siquiera se sabe si se van a ampliar.

«Para que los autónomos en módulos puedan seguir tributando por el mismo régimen no basta con aprobar la orden que ahora



Unos 25.000 transportistas pueden quedar fuera del sistema de módulos de golpe

mismo está en consulta pública», advierte Amor, que recuerda que para que estos trabajadores «puedan mantener los mismos umbrales de acceso al sistema y no perder el derecho a tributar en módulos, el Gobierno está obligado a aprobar un real decreto o una norma

de igual rango para prorrogar los límites». Si no se aprueban estos límites de facturación máxima al año, siete de cada 10 autónomos que ahora mismo tributan en módulos podrían quedar excluidos del sistema en 2026, según cálculos de ATA, teniendo en cuenta el

incremento de costes y el impacto de la inflación. Y los más perjudicados pueden ser los transportistas, que advierten que quedaría fuera del sistema de tributación por módulos todo el transporte pesado autónomo de un solo camión, unos 25.000.



**REAL MADRID C.F.**

Se recuerda a los socios representantes del periodo comprendido entre 4 de octubre de 2024 y 4 de octubre de 2028, que la Asamblea General Ordinaria se celebrará de forma presencial y telemática el domingo, día 23 DE NOVIEMBRE, en el Pabellón de Baloncesto de la Ciudad Real Madrid, Avda. Alejandro de la Sota s/n Madrid, a las 9:00 horas en primera convocatoria y a las 10:00 horas en segunda si fuera preciso, con el Orden del Día que figuraba insertado en el anuncio de convocatoria del pasado 6 de noviembre.

Les recordamos que para participar presencialmente es necesario el DNI o pasaporte, así como la credencial de asistencia para el acceso a los lugares reservados para los miembros de la asamblea, de manera que pueda constatarse su condición de socio representante.

Madrid, 22 de noviembre de 2025  
José Luis Sánchez García  
Director del Área Social

## LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	15.821,90	7.982,65	9.539,71	23.091,87	46.450,78	24.279,13	48.625,88	62,45	2,221	4.082,4	Cotiz.
Día	-1,04%	0,02%	0,13%	-0,80%	1,51%	0,93%	-2,40%	-0,92%	-0,36%	0,14%	Día
Año	36,45%	8,16%	16,72%	15,99%	9,18%	15,55%	21,89%	-1,45%	-9,49%	55,29%	Año

## IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	169,100	-2,87	173,200	165,000	19.311.013	CELLNEX	25,630	2,81	25,760	24,790	37.687.748	LOGISTA	29,340	0,27	29,440	29,120	4.662.856
ACCIONA ENERGÍA	20,140	-2,89	20,540	19,940	6.686.609	ENAGAS	14,060	-0,07	14,145	13,990	9.816.440	MAPFRE	3,938	-2,14	3,980	3,930	46.894.212
ACERINOX	11,530	-1,71	11,610	11,340	5.385.160	ENDESA	30,880	-1,50	31,330	30,880	26.864.064	MERLIN	12,370	-1,67	12,430	12,210	11.955.414
ACS	72,300	-7,66	76,850	71,350	62.356.422	FERROVIAL	54,120	-1,71	54,700	53,720	61.498.015	NATURGY	26,420	-2,15	27,120	26,420	21.616.796
AENA	23,120	2,08	23,220	22,600	23.747.232	FLUIDRA	23,080	0,52	23,080	22,600	8.569.585	PUIG	14,150	2,31	14,220	13,790	5.969.748
AMADEUS	61,840	2,90	62,000	59,680	33.720.158	GRIFOLS-A	10,145	0,00	10,220	9,910	15.792.426	REDEJA	15,040	0,20	15,150	14,930	20.266.423
ARCELORMITTAL	34,030	-2,72	34,400	33,640	7.010.302	IBERDROLA	17,935	-0,53	18,135	17,935	161.580.594	REPSOL	15,700	-3,92	16,000	15,480	97.139.987
B. SABADELL	3,094	-0,80	3,099	3,037	29.667.110	INDITEX	46,540	-1,98	47,090	46,270	86.398.846	SACYR	3,672	-0,92	3,690	3,634	8.821.014
B. SANTANDER	8,805	-1,31	8,868	8,725	220.394.877	INDRA	45,060	-4,82	46,700	44,400	58.448.096	SOLARIA	17,225	-2,57	17,460	17,000	17.815.097
BANKINTER	13,350	-1,00	13,435	13,175	23.893.737	INMOB. COLONIAL	5,085	-0,88	5,150	5,085	10.716.706	TELEFONICA	3,674	1,60	3,692	3,597	35.540.766
BBVA	17,705	-1,42	17,805	17,465	172.846.212	IAG	4,320	-0,55	4,339	4,245	30.890.902	UNICAJA	2,390	-1,89	2,406	2,350	11.668.249
CAIXABANK	9,254	-0,39	9,284	9,066	51.788.241	LAB. ROVI	57,950	0,61	58,000	56,850	5.305.985						

\* Media sesión

R. L. Vargas. MADRID

La carrera por TAP ya está lanzada. Los tres grandes grupos de aerolíneas europeos, Air France-KLM, Lufthansa e IAG, han enviado al Gobierno portugués sus muestras de interés para entrar en el accionariado de la compañía aérea lusa, que abrirá hasta un 44,9% de su capital a inversores privados.

La última en remitir su muestra fue IAG, que lo hizo ayer, a un día de que venciera el plazo dado para hacerlo por Parpública, la sociedad pública portuguesa que pilotará el proceso de reprivatización de TAP, ahora 100% en manos estatales tras su rescate para evitar su quiebra por la pandemia.

Aunque haya sido la última en postularse oficialmente, los expertos consideran que IAG, grupo hispano-británico matriz de Iberia y British Airways, parte en esta carrera, haciendo un símil automovilístico, en la «pole position».

## Fortalezas

Para empezar, se valora el trabajo que el holding ha realizado en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas para consolidarlo como un importante «hub» en el sur de Europa, que consideran un buen punto de partida para un posible «multihub» con dos bases destacadas, Madrid y Lisboa, dado que Portugal ha impuesto entre sus condiciones mantener su capital como plataforma de sus vuelos. El caso de Aer Lingus, una de las compañías de IAG, es para los analistas un buen precedente en este sentido ya que, pese a los temores que hubo en un primer momento a que el grupo pudiera trasladar su centro de operaciones al aeropuerto londinense de Heathrow, lo mantuvo en Dublín.

Frente a ello, contraponen el hecho de Lufthansa, tras hacerse



La línea aérea portuguesa TAP, objeto de deseo de las tres grandes europeas

## La carrera por TAP arranca con IAG en la «pole position»

► Los expertos consideran que su posición de partida es mejor incluso de la que tenía cuando trató de comprar Air Europa

con ITA Airways -la antigua Alitalia-, está trasladando frecuencias de la aerolínea italiana hacia los aeropuertos alemanes.

De IAG también se valora, como quiere TAP, que haya respetado la identidad nacional de sus compañías, volviendo en este punto a destacar el caso de Aer Lingus.

Deutsche Bank, que ve a IAG como la favorita en esta carrera, destaca del grupo que lidera Luis

Gallego su capacidad para integrar y reestructurar compañías, su bajo endeudamiento respecto a sus competidores en la puja y la complementariedad de destinos para el holding.

El aspecto de las rutas también ha sido destacado públicamente por el propio Gallego. Se trata de un elemento relevante dado que Portugal también pretende «crear sinergias con el inversor de refe-

**El grupo hispano-británico comunicó ayer su muestra de interés por la aerolínea portuguesa**

rencia, con el fin de aumentar la competitividad de TAP en un contexto de consolidación del mercado», como recoge el decreto de privatización de TAP.

Según un análisis realizado por la consultora AvBench, Iberia y TAP solo tienen en común como destinos Sao Paulo, Río de Janeiro y Caracas. Esto haría que la hipotética incorporación de la aerolínea portuguesa a IAG no ofreciese tantos problemas de monopolización de corredores como los que llevaron al fracaso de la compra de Air Europa y le permitiese incorporar a sus planes destinos brasileños como Recife, Fortaleza, Belém, Natal o Porto Alegre.

Algunas fuentes, de hecho, destacan que el grado de solapamiento de destinos que tienen Air France-KLM y Lufthansa con TAP es mayor que el de IAG.

El hecho de que los tres grandes grupos de aerolíneas europeas se hayan posicionado por TAP no es casual a pesar del tamaño relativamente pequeño de la compañía aérea portuguesa. Como asegura Josep Bernat, de la consultora de transportes Nuk Consultant, «el hub de Lisboa no es solo un aeropuerto: es la puerta de entrada estratégica a Europa de Brasil, países africanos de habla portuguesa y mercados transatlánticos clave. Para IAG, esta adquisición sería un salto cualitativo irrepetible».

Brasil ha sido señalado por el propio conglomerado hispano-británico que dirige Luis Gallego como uno de los mercados con mayor potencial de crecimiento. En su último «Capital Markets Day», la compañía destacó precisamente que el país suramericano, que tiene 213 millones de habitantes, representa una oportunidad «no explotada». El año pasado, los aeropuertos brasileños registraron casi 25 millones de pasajeros internacionales.



**LA RAZÓN** ENCUENTRO INFORMATIVO CON... **ALBERTO NADAL**

*Técnico Comercial y Economista del Estado,  
Vicesecretario de Economía y Desarrollo Sostenible del Partido Popular*

Modera **Francisco Marhuenda**, Director de La Razón

Entrevista realizada por:

**Santiago González**, Director General de Antena 3 Noticias

**Julián Cabrera**, Director de Informativos de Onda Cero

**Ángela Vera**, Periodista de La Sexta

**Carmen Morodo**, Subdirectora de La Razón

Con la colaboración de:



Patrocinado por:



**(••) Síguelo en directo en [larazon.es](http://larazon.es)**

**SEDE DE LA RAZÓN | Martes, 25 de noviembre de 2025 | 09:30 h | Imprescindible invitación**

# La microbiota de los bebés influye en su salud emocional futura

► El microbioma en la primera infancia podría estar relacionado con síntomas posteriores de ansiedad y depresión, señalan desde la Universidad de California

Juan Scaliter. MADRID

**D**urante años, la medicina ha separado el cuerpo y la mente como si fueran dos entidades independientes y autónomas. Sin embargo, en las últimas décadas, esta noción ha demostrado que la mente no solo procesa las emociones, también las bacterias.

El conjunto de microorganismos que habita nuestro intestino, la microbiota intestinal, influye de manera profunda en la salud física y mental. Y, según un nuevo estudio de la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA), este vínculo comienza incluso antes de que aprendamos a hablar.

La conexión entre el intestino y el cerebro no es una metáfora: ambos órganos están comunicados a través de una red de señales químicas, nerviosas e inmunitarias que los científicos llaman «eje intestino-cerebro».

Las bacterias intestinales pro-

«Somos lo que comemos» desde la más tierna infancia



ducen neurotransmisores, como la serotonina o la dopamina, y compuestos antiinflamatorios que modulan la actividad cerebral. El cerebro, a su vez, influye en el intestino mediante el sistema nervioso y las hormonas del estrés. Es un diálogo bidireccional constante.

En los últimos años, numerosos estudios han mostrado que la alteración de este equilibrio se asocia con depresión, ansiedad y trastornos del desarrollo neurológico. Pero la investigación más reciente va un paso más allá: ¿podría la microbiota temprana, la que se establece en los primeros meses de vida, moldear la arquitectura emocional del cerebro?

El parto es un evento decisivo para la colonización microbiana.

Los bebés nacidos por vía vaginal entran en contacto con la flora intestinal y vaginal de la madre: ese primer baño microbiano les transfiere

bacterias «fundadoras» que colonizan su intestino y entrenan su sistema inmunitario.

En cambio, los nacidos por cesárea inician su vida con un conjunto de microbios muy distinto, dominado por bacterias ambientales o de la piel. Esa diferencia puede tener consecuencias duraderas.

Estudios previos ya habían asociado el tipo de parto con el riesgo de asma, obesidad o alergias. Ahora, el nuevo trabajo de UCLA sugiere que también podría influir en la salud emocional y cognitiva.

Los autores, liderados por Bridget Callaghan, analizaron muestras de microbiota en bebés y las compararon años más tarde con imágenes cerebrales y cuestionarios sobre emociones y comportamiento. El hallazgo fue, como mínimo, inesperado: los menores que presentaban ciertas combinaciones de bacterias intestinales en la infancia mostraban diferencias en la conectividad cerebral en regiones asociadas al control emocional, así como mayor o menor riesgo de ansiedad y síntomas depresivos en la edad escolar.

«Al vincular los patrones tempranos del microbioma con la conectividad cerebral y los síntomas posteriores de ansiedad y depresión, nuestro estudio ofrece

## El parto es un evento decisivo para la colonización microbiana según sea vaginal o cesárea

## El cerebro influye en la actividad intestinal a través del sistema nervioso y las hormonas

## Una microbiota equilibrada podría actuar como amortiguador biológico del estrés

una evidencia inicial de que los microbios intestinales podrían ayudar a modelar la salud mental durante los años escolares», afirma Callaghan.

El estudio no afirma que las bacterias «causen» directamente ansiedad o depresión, pero sugiere que el tipo de microbiota que se establece en los primeros meses de vida puede influir en cómo madura el cerebro emocional.

El equipo de Callaghan cree que este vínculo podría explicarse por varias vías.

Las bacterias intestinales producen ácidos grasos de cadena corta (como el butirato), que reducen la inflamación y favorecen la plasticidad neuronal. Además, interactúan con el sistema inmune, cuya actividad excesiva se ha relacionado con trastornos mentales. Así, una microbiota equilibrada podría actuar como amortiguador biológico frente al estrés psicológico.

El estudio también encontró que la diversidad bacteriana, una comunidad más rica y variada, se asociaba a un perfil emocional más saludable. Esto refuerza la idea de que la exposición temprana a una microbiota variada es un factor protector.

El hallazgo tiene implicaciones terapéuticas importantes. Es decir, si la composición del microbioma influye en la salud mental, podría ser posible modularlo mediante intervenciones simples, como una dieta específica.

«Necesitamos identificar qué especies dentro de estos grandes

grupos están impulsando los resultados» —añade Callaghan—. «Una vez que tengamos esa información hay formas relativamente sencillas de cambiar el microbioma, como con probióticos o dieta, que podríamos usar para abordar los problemas. Al relacionar los patrones del microbioma en la primera infancia con la conectividad cerebral y los síntomas posteriores de ansiedad y depresión, nuestro estudio proporciona evidencia temprana de que los microbios intestinales podrían ayudar a moldear la salud mental durante los años críticos de la edad escolar».

Este tipo de enfoques tempranos podrían servir no solo para prevenir disbiosis intestinal —el desequilibrio de la microbiota—, sino también para reducir el riesgo de trastornos emocionales en etapas posteriores.

Los «primeros responsables» detectados en esta relación fueron bacterias de las poblaciones microbianas Clostridiales y Lachnospiraceae, ambas presentes en estudios previos centrados en la salud mental en adultos, en particular con la respuesta al estrés y la depresión en adultos, así como con los efectos de las adversidades en la primera infancia.

Los autores del estudio insisten, sin embargo, en que la microbiota no actúa sola. Factores como la genética, la nutrición, el entorno familiar y el estrés también moldean el cerebro infantil. Es, según el estudio, «una danza entre biología y ambiente»: el microbioma puede preparar el terreno, pero las experiencias de vida son las que siembran las semillas del bienestar o la ansiedad.

Este estudio se une a una tendencia creciente en la neurociencia y la pediatría: entender el cerebro no solo como un órgano aislado, sino como parte de un ecosistema corporal. Lo que comemos, las bacterias que nos acompañan y las primeras interacciones con nuestro entorno forman una red inseparable que condiciona nuestra forma de sentir y pensar.

A medida que la ciencia profundiza en este campo, la idea de que «somos lo que comemos» se amplía: somos, también, lo que nos coloniza, el modo en que nacemos, los microbios que heredamos y cómo cuidamos esa herencia. Todo ello demuestra ser tan relevante para nuestra salud física como para la mental... quizás más en este último apartado.

## Opinión

# Buena nutrición desde niños

Mara Beltramino

Los comedores escolares tienen un enorme peso en la alimentación de los niños. Según datos del Ministerio de Educación, el 65,8% de los menores de 12 años en nuestro país hacen uso de este servicio (2021). Por este motivo, los menús que ofrecen y que consumen los más pequeños tienen su influencia en sus hábitos alimentarios y su bienestar. Por supuesto, los colegios no son los únicos responsables y es esencial que las buenas prácticas estén presentes en el hogar. Pero desde los colegios tenemos la oportunidad de «educar» también en alimentación y enseñar a los niños que deben comer de todo y de manera saludable.

Además, los colegios tienen también la oportunidad de extender esa pedagogía a las familias, ofreciéndoles información práctica para que pueda complementar la alimentación que se les da en el colegio de manera saludable y equilibrada. También es muy importante que los menús que se envían a las familias tengan la suficiente información en cuanto a los ingredientes o la preparación de los platos. Así, tendrán los detalles nutricionales de cada alimento, información que podrán aplicar posteriormente para la alimentación en casa.

En este contexto, contar con un profesional en nutrición que elabore los menús es fundamental. Así, habrá garantías de que las comidas que se proporcionan son equilibradas y contienen una cantidad adecuada de nutrientes. Al hilo de ello, contar también con cocina propia dentro de los colegios será garantía adicional para el colegio para asegurar que se cumplen con los procedimientos adecuados.

Otro aspecto fundamental es tener en cuenta las alergias e intolerancias alimentarias. La co-

municación con las familias en estos casos es muy importante, para garantizar la seguridad de los alumnos y poder ofrecerles un menú adecuado y equilibrado, al igual que al resto de sus compañeros.

Y es que la variedad y el equilibrio de los menús es uno de los principales indicadores de calidad. Según el Informe sobre Comedores Escolares publicado por la OCU (2023), el 55% de los menús que se ofrecen en los colegios exceden las cantidades de hidratos de carbono totales. Solo el 21% cuenta con las cantidades adecuadas. Otros datos a destacar son que casi el 60% de los menús no llega al mínimo de las 1,5 raciones semanales de legumbres, mientras que el 47% no alcanza el mínimo de los 2,5 platos de verdura a la semana.

Por otro lado, debe ser también educar a los más pequeños y enseñarles la importancia de



El comedor escolar cumple su función

su huella alimentaria. Desde los colegios también se les debe explicar por qué debemos elegir cultivos de origen local y de temporada, hablarles sobre el comercio de proximidad y trabajar en conjunto para reducir los desperdicios de alimentos.

Como conclusión, para ofrecer una alimentación óptima a niños y adolescentes es necesario establecer un trabajo conjunto entre el centro educativo, los responsables del comedor y las familias. La claridad en la información, la presencia de un profesional de la nutrición, la variedad de menús, la manera de cocinar los alimentos y la reducción de productos procesados y ultraprocesados son claves para asegurar que nuestros hijos tengan una buena alimentación.

DREAMSTIME

# Memoria de quita y pon

► Descubren un «interruptor» para activar y desactivar recuerdos en el cerebro



Los acontecimientos externos intervienen en el modo en que los recordamos en nuestro cerebro

Jorge Alcalde

**E**legir lo que se quiere recordar y lo que preferimos olvidar. ¿Sería posible hacerlo plenamente a voluntad? No solo eso: ¿sería posible realizar ese acto deliberado mediante un sencillo cambio de un rastro epigenético en el ADN? Puede que aún estemos lejos de lograrlo, pero un estudio recién presentado ha abierto el debate sobre la memoria y la intervención clínica en los recuerdos.

Investigadores del Laboratorio de Neuroepigenética de la Escuela Politécnica Federal de Lausana han utilizado técnicas de edición genética para tratar de manipular la huella física que la memoria deposita en las neuronas.

Nuestras experiencias personales, nuestros recuerdos, dejan trazas en el cerebro. Lo hacen formando pequeños grupos de modificaciones neuronales a los que se llama engramas. Distribuidos en diferentes regiones cerebrales, estos engramas son poblaciones de células que sufren cambios en su estructura física o química durante un proceso de

aprendizaje. Es como si el recuerdo esculpiera minúsculas marcas en algunas neuronas.

Durante mucho tiempo, la ciencia se ha empeñado en definir si estos engramas son reales o meras formulaciones teóricas y, más tarde, en tratar de localizarlos. Un paso más espectacular aún es la posibilidad de manipularlos para intervenir de manera externa en el mismísimo proceso de la memoria humana.

Recientemente se ha descubierto que el proceso de creación de esos engramas puede verse acompañado por cambios epigenéticos. Cuando nuestras células ponen en funcionamiento el programa que está escrito en el ADN –las instrucciones para que realicen su trabajo y generen proteínas– no lo hacen siempre en las mismas condiciones. Factores llamados epigenéticos interfieren en ese trabajo activando o desactivando algunas instrucciones. Hay condiciones internas y ambientales (desde desconocidas causas bioquímicas a la dieta, el estrés o el estado de ánimo) que modifican la expresión de algunos genes sin cambiar el programa genético de base. ¿Podrá también la epigenética afectar al modo en el que se

forman los engramas, es decir, al modo en el que guardamos recuerdos o los olvidamos?

Los investigadores de Lausana han respondido a la pregunta creando herramientas de edición genética basadas en CRISPR para modificar la actividad del gen Arc. Está demostrado que este gen ayuda a las neuronas a fabricar sus conexiones con otras células cerebrales de su entorno. Una de esas herramientas creadas se llama

## Puede lograrse la introducción de vectores virales con una marca represiva en el hipocampo

ma KRAB-MeCP2 y está diseñada para desactivar la función de un gen añadiendo en él marcas represivas. Podrá decirse que esta herramienta sirve de pantalla entre las instrucciones genéticas y la célula y dificulta su acceso: como si un operario que tiene que construir un mueble a partir de unas instrucciones escritas se encontrara siempre con un obstáculo para leerlas. La intención de esta

investigación fue «apagar» y «encender» esa marca epigenética en neuronas y observar qué ocurre. Usando vectores virales introdujeron esa marca represiva en el hipocampo de ratones, la región cerebral encargada de la memoria. Después generaron un ejercicio para determinar el nivel de memoria de los animales. Provocaron pequeñas descargas eléctricas cuando el animal tocaba una parte de su jaula. En poco tiempo, el roedor es capaz de recordar qué parte de su espacio debe evitar para no sufrir la descarga.

El resultado ha demostrado que cuando se silenciaba mediante bloqueo epigenético el gen Arc en engramas cerebrales, el animal no era capaz de recordar dónde se producía el chispazo. Sin embargo, el proceso es reversible y cuando se vuelve a activar el gen, la memoria reaparece. Incluso fue posible borrar memorias que llevaban varios días atesoradas.

Esta es la primera vez que se demuestra científicamente que un cambio en el estado epigenético de las células neuronales es suficiente para controlar la expresión de la memoria. Las consecuencias de esta investigación pueden ser determinantes para entender me-

yor cómo funciona el registro de los recuerdos en el cerebro humano. Y, lo que resulta aún más espectacular, podría abrir la puerta a nuevos tratamientos para reponer memorias perdidas o a técnicas de control externo para mejorar la capacidad de recordar sucesos.

En el futuro, otras investigaciones en marcha se centrarán en indagar sobre cómo los acontecimientos externos intervienen en el modo en el que recordamos. Las víctimas de un suceso traumático, por ejemplo, pueden llegar a olvidar totalmente lo acaecido –es el llamado Síndrome de Estrés Posttraumático–. Por otro lado, vivir experiencias agradables o estudiar en entornos de estimulación favorece la retención de lo aprendido.

Lo que recordamos está condicionado, sin duda, por una sutil interacción entre la función física de las neuronas, la dotación genética y el ambiente. Y esa interacción deja huella en la formación de la escultura de los recuerdos: los engramas. Ahora sabemos algo más de ellos.

Jorge Alcalde es director de «Esquire»

R. S. BARCELONA

La investigación en salud es clave e imprescindible. Cuanto más conocimiento exista y más información se maneje acerca de una enfermedad, más se va a poder avanzar en lo relativo a su prevención, diagnóstico y abordaje.

Sin embargo, para ello es necesario dotar de los suficientes recursos económicos a los proyectos impulsados por los centros de investigación, los hospitales y las universidades.

Y es precisamente con este objetivo que en 2018 la Fundación La Caixa puso en marcha la convocatoria de Investigación en Salud, que en la edición de este año ha dotado con hasta un millón de euros a cada uno de los 34 nuevos proyectos de investigación biomédica seleccionados en el marco de la misma, 25 de ellos liderados por entidades españolas y otros 9, por portuguesas. Al respecto, Àngel Font, subdirector general de Investigación y Becas de la Fundación La Caixa, señaló durante el acto de entrega de las ayudas celebrado en el Museo de la Ciencia CosmoCaixa de Barcelona el pasado jueves que «la investigación biomédica es una de las vías más poderosas para mejorar la vida de las personas».

## 26 millones de euros para impulsar 34 proyectos de investigación biomédica

► En la convocatoria de Investigación en Salud de la Fundación La Caixa se han seleccionado 25 iniciativas españolas y 9 portuguesas

Además, Font subrayó que «los 34 proyectos premiados abordan retos muy diversos desde diferentes perspectivas, pero todos comparten tres ejes fundamentales para avanzar hacia un futuro más esperanzador para los pacientes y sus familias: colaboración, talento e innovación».

Entre las iniciativas elegidas figuran proyectos de ámbitos diversos como las neurociencias, en el que se está desarrollando un sistema fiable sin experimentación animal para testar medicaciones para lesiones medulares; las enfermedades cardiovasculares y metabólicas, como el proyecto orientado a descubrir los riesgos cardíacos ocultos derivados del tratamiento oncológico o las enfermedades infecciosas. En este sentido cabría destacar la iniciativa centrada en estudiar por qué hay pacientes que

suprimen el VIH sin tratamiento.

También han sido seleccionados proyectos del campo de la oncología, y ha sido premiado un proyecto para el desarrollo de una célula CAR-T universal contra varios tipos de cáncer, y el de las tecnologías facilitadoras en alguno de estos ámbitos.

Además, este año, en la convocatoria de Investigación en Salud se ha podido poner un mayor foco en la financiación de iniciativas centradas en la diabetes tipo 1, concretamente dos, una de las cuales busca mejorar la maduración de las células beta para el tratamiento de esta patología, gracias a los acuerdos con la Fundación BreakthroughT1D y la Fundación Luzón.

Asimismo, en esta edición ha sido significativo el apoyo a proyectos dirigidos al desarrollo de trata-

mientos para hacer frente a enfermedades minoritarias pediátricas. En concreto, se han seleccionado seis iniciativas de estas características, que se enmarcan en los ámbitos del síndrome de Myhre, la leucemia de células T resistente o la encefalopatía hipóxico-isquémica, entre otros.

### Importante dotación

Además, puesto que esta convocatoria se lleva a cabo en colaboración con la Fundação para a Ciência e a Tecnologia, un organismo

**Desde 2018 la dotación total de la convocatoria ha sido de 172,3 millones de euros**

público vinculado al Ministerio de Educación, Ciencia e Innovación de Portugal, 3 de los 9 proyectos lusos seleccionados en esta edición han sido financiados por esta institución gracias a los 1,8 millones de euros que ha destinado a este programa.

En términos globales, la convocatoria destina este año 26 millones de euros a impulsar los 34 proyectos seleccionados entre 714 propuestas de investigación básica, clínica y traslacional presentadas. A aquellos en los que solo hay implicada una institución de investigación se les concede 500.000 euros, mientras que a los que están impulsados por un consorcio formado por múltiples instituciones les corresponde un millón de euros.

Y desde la puesta en marcha del programa en 2018, la dotación total de la convocatoria de Investigación en Salud de la Fundación «la Caixa» ha sido de 172,3 millones de euros, una cantidad con la que se ha impulsado un total de 234 proyectos, 162 de ellos liderados por equipos españoles y los 72 restantes por grupos de investigación portugueses.

Tal es la importancia y envergadura de estas convocatorias que a día de hoy son referente en la Península Ibérica en el ámbito de la investigación en biomedicina y salud.



Foto de familia durante el acto de entrega de las ayudas, celebrado en el Museo de la Ciencia CosmoCaixa de Barcelona

# Mueren dos mineros en un accidente en Cangas del Narcea

► Debido a un desprendimiento de tierras en la localidad Vega de Rengos (Asturias)

A. A. OVIEDO

Al menos tres personas quedaron atrapadas ayer tras un accidente registrado en una explotación minera ubicada en la localidad de Vega de Rengos, en el concejo asturiano de Cangas del Narcea, a causa de un desprendimiento de tierras, según informaron a Efe fuentes del Gobierno del Principado y de la Guardia Civil. Al cierre de esta edición los cuerpos sin vida de dos de los mineros habían sido recuperados. El presidente del Principado, Adrián Barbón, señaló en la red social X tras conocerse el hallazgo del primero de los cuerpos: «Las peores noticias ya se están confirmando. Ya hay un fallecido en el accidente minero en Cangas de Narcea», manifestó.

El secretario general del PSOE en Castilla y León, Carlos Martínez, informó este viernes por la tarde, durante el acto organizado por su partido en Salamanca, de que uno de los mineros fallecidos en el accidente de Cangas del Narcea era vecino del municipio leonés de Villablino.

Las fuentes apuntan a que el accidente se produjo en el nivel -2 ó -3 de una explotación minera

subterránea, a kilómetro y medio de la entrada. Al lugar del accidente, situado a más de cien kilómetros de Oviedo en el suroccidente asturiano, se desplazó la Brigada de Salvamento Minero hasta el lugar del suceso en helicóptero y se movilizaron los Bomberos de Asturias, SAMU, UVI Móvil y la Guardia Civil para colaborar en la operación de rescate.

La explotación es gestionada por la empresa TyC Narcea, cuya actividad se vio paralizada por el Principado de Asturias a principios del mes de abril, después del accidente ocurrido el 31 de marzo en la mina de Cerredo (Degaña) en el que fallecieron cinco mineros y otros cuatro resultaron heridos por una fuga de gas grisú, informa Efe.

La Dirección General de Minas decretó el 6 de abril la paralización provisional del Proyecto de Investigación Complementario (PIC) para comprobar si los trabajos que se llevaban a cabo se ajustaban al permiso concedido.

Esta situación llevó a los trabajadores a manifestarse en la ciudad de Oviedo. La Consejería dio el visto bueno el 5 de junio para que los 70 trabajadores volviesen a su trabajo tras comprobar que la



Imagen del exterior de la mina de la empresa TyC en Vega de Rengos

empresa cumplía los requisitos.

El presidente del Principado, Adrián Barbón se encontraba en Salamanca, donde tenía previsto participar en un acto que suspendió al conocer lo ocurrido para organizar su regreso «con carácter inmediato». «No os imagináis el dolor y la desesperación que siento, mientras volvemos a Asturias desde Salamanca, lo más rápido que nos está siendo posible. Mi corazón está con el minero fallecido y su familia, así como sus amistades y compañeros de trabajo. Roto de dolor, os envío todo mi cariño en este terrible momento», indicó en la red social X al conocer

el hallazgo del primero de los cuerpos.

Mientras, se desplazaron al lugar del accidente el consejero de Ciencia, Industria y Empleo así como los directores generales de Minería y Emergencias, que le estaban informando «puntualmente de lo que sucede y la operación

**El suceso se produjo a kilómetro y medio de la entrada a la mina, en el nivel -2 o -3 de la explotación**

de rescate», informa Servimedia. Además, explicó que mantiene comunicación «constante» con la Delegación del Gobierno. «Con enorme preocupación sigo este accidente, a la espera de recibir más información», aseguró Barbón en redes sociales, quien informó después de que tanto la vicepresidenta del Principado como la delegada del Gobierno se estaban desplazando al lugar. «Siguiendo con preocupación las noticias que llegan desde la mina de Cangas de Narcea. Gracias a los equipos de emergencia por su rápida actuación», escribió la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz.

## La COP30 encara su final sin logros claros

► Decenas de países piden que se concrete el abandono del petróleo

R. S. BÉLEM

La Cumbre del Clima de Belém (Brasil) afronta sus últimas horas sin acuerdos claros, con borradores de textos finales que han sido criticados tanto por los países como por las organizaciones ecologistas, mientras decenas de países piden no clausurar el encuentro internacional sin concretar una hoja de ruta para abandonar los combustibles fósiles.

«Preferimos que sea un final de la COP bastante largo, que las ne-

gociaciones si tienen que durar hasta mañana, pues bueno, que no haya ningún tipo de presión, que precisamente se tomen el tiempo suficiente para que se lleguen a acuerdos contundentes y a la altura de las circunstancias, eso es lo que necesitamos», señaló en declaraciones a Europa Press la directora ejecutiva de Greenpeace España y Portugal, Eva Saldaña.

El día comenzó ayer con la publicación por parte de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático de una serie de borradores que reco-

gen el resultado de las negociaciones de la COP30. Desde las 10:00 horas en Belém (14:00 hora peninsular) hasta las 14:20 horas en Belém (18:20 hora peninsular), la presidencia brasileña del evento llevó a cabo un plenario «informal» con los países para ponerles al día sobre el estado de las negociaciones.

Los borradores han recibido amplias críticas tanto desde las organizaciones ecologistas como desde varios países -entre ellos, España- por su falta de «ambición». De hecho, España ha sido

una de las naciones que ha enviado una carta a la presidencia brasileña por no cumplir con las «condiciones mínimas requeridas». De acuerdo con Saldaña, el número de naciones que se han unido a la carta ha aumentado a 40.

Según la directora ejecutiva de Greenpeace en España y Portugal, en las negociaciones los bloques «más europeos sí que tienen como prioridad la transición de combustibles fósiles», frente a países como China, que aprobarían los borradores actuales tal y como están.



# LA RAZÓN <sup>ESPAÑA</sup> V PREMIOS CATALUÑA

Lunes, 24 de noviembre • 19:00 h • Foment del Treball • Via Laietana, 32 • BCN

Imprescindible invitación



José Beltrán. MADRID

# La Iglesia aprueba que el Defensor del Pueblo evalúe a las víctimas de abusos

► Los obispos avalan otra vía para baremar indemnizaciones a quienes no se fían de su comisión, como ya adelantó LA RAZÓN

La luz verde de la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal para culminar la negociación abierta con Moncloa para abrir una nueva vía de indemnización supervisada por el Defensor del Pueblo para las víctimas que no se fían de la comisión independiente creada por la Iglesia para este fin. Así lo confirmó ayer el secretario general del Episcopado, César García Magán, en la rueda de prensa con la que culminaba la reunión de otoño de los obispos españoles.

«Los obispos han recogido esa propuesta que se venía trabajando desde la Presidencia y la Secretaría General, en concreto, con el Ministerio de Justicia, Relaciones con las Cortes y Presidencia, y de recibir a través del Defensor del Pueblo, los casos de personas que no desean dirigirse a la Comisión del Plan de Reparación Integral para las Víctimas de Abusos (Priva). Entonces, la Asamblea Plenaria ha aceptado ese marco general de referencia y ha delegado a la Comisión Ejecutiva para continuar, proseguir la negociación, para concluir», detalló el también

portavoz de los obispos.

Tal y como ya adelantó LA RAZÓN, desde hace un año se han llevado a cabo al menos tres reuniones técnicas entre el equipo designado por el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, y la delegación eclesial conformada por representantes de la Conferencia Episcopal y la Conferencia Española de Religiosos. El acuerdo se encontraría en su fase final tras la cita mantenida el miércoles 29 de octubre en Moncloa. Durante la Plenaria se habrían matizado algunos de los puntos de esta nueva vía de reparación para las víctimas para compartirlo de nuevo con el Gobierno y dar su aprobación definitiva. Así, García Magán reconoció que «es una negociación que está abierta, que está caminando,

que va avanzando, que tiene un buen avance». «Mantenemos una relación de confianza», sostuvo el secretario general, sabedor de que «lo que hemos ido acordando se está respetando».

Lo cierto es que, más allá de esta alternativa, desde que el pasado curso se pusiera en marcha la comisión de expertos del Priva, ya se han presentado 101 casos, 58 estarían resueltos y la suma de dinero que la Iglesia ha de entregar a las víctimas alcanza los 1,6 millones de euros.

Además, los obispos han introducido en el diálogo con el Ejecutivo de coalición una nueva petición que responde a una inquietud de las víctimas: que estas indemnizaciones no tributen, como sucede con las víctimas del terroris-

## Desde los eméritos al futuro pastoral

► Al margen de la actualidad política, los obispos han abordado esta semana las principales líneas pastorales que seguirán en estos cinco años, han perfilado unas orientaciones sobre el acompañamiento y el servicio que pueden prestar los obispos eméritos y han reelegido a Fernando Giménez Barriocanal como vicesecretario económico por quinta vez consecutiva.

mo. «Lo hemos puesto encima de la mesa, en las conversaciones. Desde la Comisión Ejecutiva de junio lo estamos trabajando», desveló García Magán, sobre este «cambio de normativa» para que esta partida que reciben no esté sujeta a fiscalidad, como hasta ahora.

En el encuentro con los medios, de nuevo salió a la palestra la investigación abierta contra el obispo de Cádiz, Rafael Zornoza, por supuesto abusos a un menor. Una vez más, el portavoz episcopal recordó que deben convivir el derecho a denunciar con la presunción de inocencia. «En lo personal, estoy a la espera de lo que diga La Rota», comentó, a la vez que subrayó que fue el propio Zornoza quien decidió no participar en esta Asamblea Plenaria. De la misma manera, aclaró que la Iglesia española no podía adoptar medida cautelar alguna sobre él, puesto que la decisión depende de Roma, como aceptar su renuncia.

Preguntado por el proyecto ganador para la resignificación del Valle de los Caídos, el secretario general de los obispos, no entró en detalle, pero apreció que «nos parece valioso que los acuerdos entre los actores se mantengan en el tiempo y en el espacio». De la mis-



César García Magán, secretario general de la Conferencia Episcopal, ayer, en la rueda de prensa

## Los pastores pedirán a Moncloa que no tengan que tributar los pagos que reciben las víctimas

ma manera, evitó pronunciarse sobre el hecho de que el arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz, calificara la reforma de Cuelgamuros como un «duty free ideológico». En cualquier caso, garantizó que no habrá profanación alguna y respaldó la mediación del cardenal arzobispo de Madrid, José Cobo, «buscando salvaguardar los principios fundamentales».

Al hilo de los cincuenta años de la muerte de Francisco Franco y de la vuelta de la monarquía, el obispo auxiliar de Toledo destacó que Juan Carlos I fue «un autor imprescindible para la democracia en España y para el camino de las libertades». En esta misma línea, enfatizó que la «monarquía parlamentaria» que «ha sido y es un pilar fundamental de estabilidad» y remarcó que el Rey Felipe VI encarna la institución «de forma impecable».



Facilita la expresión de conductas que son emocionalmente positivas para la persona

## El contacto con perros y gatos mejora el dolor en pacientes crónicos

► Un estudio revela que un animal genera sentimientos de utilidad y un estilo de vida más activo

Julio Carabaña. MADRID

Los perros y los gatos pueden ser un buen aliado para los pacientes con dolores crónicos. En concreto, la presencia de estos animales ayuda a sobrellevar el dolor a la vez que beneficia el bienestar psicológico de los enfermos. En situaciones de enfermedad crónica, los animales de compañía mejoran las habilidades para afrontar el dolor y pueden aumentar la autoeficacia, es decir, la percepción del

paciente de que puede manejar su dolor y sus consecuencias de forma eficiente, aunque no pueda eliminarlo.

Estas conclusiones forman parte de la revisión sistemática llevada a cabo por la Cátedra Fundación Affinity Animales y Salud de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), que se presentó en Hamburgo en el congreso internacional Canine Science Forum 2025, y que destaca que los animales de compañía ayudan a las personas a superar momentos de dificultad.

En esta misma línea, el estudio «The role of pets in supporting cognitive-behavioral chronic pain self-management: Perspectives of older adults» de la Universidad Humboldt de Berlín, destaca que cuidar de un animal genera sentimientos de utilidad y facilita la expresión de conductas que son

emocionalmente positivas para la persona. Además, la convivencia con un animal de compañía promueve un estilo de vida más activo —un factor muy importante en el manejo del dolor crónico— y facilita la interacción del paciente con su entorno.

Por otro lado, el intenso vínculo afectivo que se establece entre el paciente y el animal refuerza la sensación de apoyo incondicional, ayudando a afrontar el malestar físico y emocional de forma más eficaz. «El dolor no es solo un problema físico, sino una experiencia compleja en la que influyen de forma importante nuestras emociones y pensamientos. Por ello, la convivencia con un animal puede ayudar a las personas a sobrellevarlo mejor. La interacción con él favorece la relajación, la distracción, la actividad física y el contacto social, lo que fortalece la capacidad de las personas para convivir con el dolor de una manera más llevadera», destaca el doctor Jaume Fatjó, director de la Cátedra Fundación Affinity Ani-

**La interacción con la mascota favorece la relajación, la distracción y el contacto social**

males y Salud de la Universidad Autónoma de Barcelona.

El estudio concluye, además, que la relajación es un mecanismo muy eficaz para luchar contra el dolor crónico, pues ayuda al paciente a desviar el foco atencional del dolor. En este sentido, destaca la presencia incondicional del animal de compañía y el apoyo de éste cuando el paciente necesita relajarse y distraerse.

Sin embargo, la presencia de perros en el ámbito hospitalario no está todavía muy implantada en nuestro país. De las experiencias obtenidas hasta la fecha en hospitales pioneros en la realización de intervenciones asistidas con perros de terapia en España, se deriva que, la presencia de perros en el ámbito hospitalario, ofrece beneficios importantes en áreas como la salud mental, pediatría y urgencias.

Según informan desde Purina, tomando como referencia la labor realizada por el Hospital Sant Joan de Déu (Barcelona), primer centro hospitalario de España que en 2010 creó una Unidad Funcional de Intervenciones Asistidas con Perros, se concluye que los perros pueden ayudar a los niños a afrontar actividades estresantes, como la visita al doctor y la hospitalización, mostrando una influencia marcada por el sentimiento de seguridad que generan.

## Crece la tendencia de las dietas sostenibles para mascotas

L. R. S. MADRID

Dos estudios pioneros publicados en la revista «Animals» han analizado en profundidad cómo los dueños de perros y gatos perciben las opciones de alimentos para mascotas más sostenibles. La investigación arroja luz sobre el potencial de las proteínas alternativas y las dietas basadas en plantas en el sector de los animales de compañía.

En el primer estudio, el equipo encuestó a 2.639 propietarios de perros de todo el mundo. Alrededor del 84% de los encuestados alimentaba a sus perros con dietas convencionales o a base de carne cruda. Sin embargo, un 43% de este grupo afirmó que, no obstante, consideraría al menos un tipo de alimento para perros más sostenible (como fórmulas veganas, vegetarianas o de carne cultivada). Entre las opciones alternativas, la más aceptable fue la comida para perros a base de carne cultivada —elegida por el 24% de estos encuestados—, en comparación con las dietas vegetarianas (17%) y veganas (13%) para perros. Y cuando se les preguntó qué características serían necesarias para que se eligieran estas alternativas, las opciones más votadas fueron la solidez nutricional (elegida por el 85%), seguida de la buena salud de las mascotas (83%).

En el segundo estudio se encuestó a 1.380 dueños de gatos y el 89% alimentaba a sus gatos con dietas convencionales o a base de carne cruda. Sin embargo, el 51% consideraba aceptable al menos una de las opciones más sostenibles. Las alternativas más populares fueron las basadas en carne cultivada (elegidas por el 33%), seguidas de las dietas veganas (18%). Al igual que con los perros, las características más importantes que debían ofrecer las dietas para ser elegidas eran los buenos resultados para la salud de las mascotas.

CyL

Page no desvela su futuro político pero apuesta por un adelanto electoral en 2026 P. 46

Las caras de la noticia



**Javier Iglesias**  
Pdte. Diputación Salamanca

**Proyectos de formación en Argentina.**

Acierta la Diputación salmantina al colaborar con Buenos Aires en proyectos de intercambio académico y formación como una oportunidad para fomentar la cooperación internacional y apoyar a la comunidad charra.



**Sarbelio Fernández**  
Alcalde Arroyo Encamienda

**Dará la batalla a la tasa de basuras de Sánchez.**

El alcalde de esta localidad del alfoz de Valladolid da un paso adelante contra la tasa de basuras que el Gobierno ha impuesto a los ayuntamientos y reclama un frente común municipal para combatirla.



El jefe del Ejecutivo autonómico junto a Alejandro Vázquez, José Francisco Hernández, Carlos García y Artemio Domínguez, entre otros

## Mañueco refuerza la detección y el tratamiento contra el cáncer

► El presidente anuncia un nuevo TAC simulador para la Unidad de Radioterapia de Ávila que en dos años ya ha acogido 6.500 consultas y más de 12.500 sesiones

**M. Contreras. ÁVILA**

La Junta reforzará los programas de detección precoz y tratamientos contra el cáncer para ofrecer la mejor atención oncológica a sus pacientes. Así lo aseguraba ayer el presidente Alfonso Fernández Mañueco, durante su intervención en el V Congreso Autonómico de Personas con Cáncer celebrado en la capital abulense, donde anunciaba que la Unidad de Radioterapia de Ávila incorporará un nuevo TAC simulador.

Una infraestructura que, desde su puesta en marcha en noviembre de 2023, ha acogido más de 6.500 consultas y desarrollado más de 12.500 sesiones de tratamiento radioterápico.

Además, Mañueco avanzaba que la Junta ya ha adjudicado la obra del Hospital de Día Oncohematológico de Ávila, con el objetivo de ofrecer una atención integral

a los pacientes que padecen esta enfermedad.

El jefe del Ejecutivo autonómico defendía los importantes avances logrados durante la legislatura en la comunidad en la lucha contra esta enfermedad y en la mejora del tratamiento y la atención a los pacientes, y citaba por ejemplo las nuevas franjas de edad para los programas de cribado.

En este sentido, avanzaba que se creará un grupo de trabajo específico para el seguimiento de los programas de detección precoz del cáncer. Un grupo que contará con la participación de profesionales sanitarios, sociedades científicas y asociaciones de pacientes, y tendrá como objetivo compartir información, evaluar resultados y proponer medidas que permitan mejorar eficacia y calidad de estos programas.

El presidente destacaba también que se han puesto en marcha el doble de equipos para el diagnóstico y tratamiento del cáncer que la media nacional, y continúa

avanzando en la instalación de unidades de radioterapia en todo el territorio, que garantizan una atención «de calidad», además de «cercana y humana», y que «evita» desplazamientos a los pacientes.

Respecto a otros avances en la comunidad dentro de este ámbito, el presidente autonómico destacaba que la Unidad de Radioterapia de Soria ya está en funcionamiento, a la vez que avanzan las obras de la de Palencia y que las del Bierzo comenzarán en 2026. Además, ya se trabaja en la redacción del proyecto de la futura unidad de Segovia.

Mañueco aseguraba que el Gobierno de Castilla y León también está apostando por la innovación

ofreciendo «todas las novedades diagnósticas y terapéuticas» para los pacientes oncológicos y explorando todas las posibilidades de la Inteligencia Artificial en este ámbito.

**Alta tecnología sanitaria**

Al respecto, el presidente recordaba que desde 2022, se han incorporado casi un centenar de equipos de alta tecnología sanitaria, además de robots quirúrgicos en todas las provincias, secuenciadores masivos de genoma para Medicina Personalizada y de Precisión, así como la inmunoterapia y fármacos avanzados como la terapia CAR-T.

Finalmente, Mañueco agradecía la labor que realiza la Asociación Española contra el Cáncer y reafirmaba la colaboración que el Gobierno autonómico mantiene con esta entidad, a través de diferentes programas de apoyo, acompañamiento y asistencia psicológica y social a las personas que padecen este cáncer.

**El líder popular destaca las nuevas franjas de edad para los programas de cribado**

# Las aulas como bastión frente el blanqueamiento del terrorismo

► Castilla y León defiende la memoria y dignidad de las víctimas



González Gago y Lucas aplauden a Ortega Lara en presencia de Nogales

I. de la Fuente. VALLADOLID

Castilla y León reivindica la dignidad y la memoria de las víctimas del terrorismo y planta cara al blanqueamiento de la barbarie etarra reafirmando su compromiso con el programa que acerca a las aulas las graves consecuencias que los crímenes y asesinatos terroristas han causado y causan a las personas y a la sociedad.

Un proyecto impulsado por la Junta en colaboración con el Comisionado y la Asociación de Víctimas del Terrorismo de Castilla y León en el que han participado casi 8.000 alumnos de 200 centros educativos de la comunidad.

Los consejeros de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, y

de Educación, Rocío Lucas, acudían ayer al Colegio «Nuestra Señora del Rosario (Los Dominicos)» de Valladolid para presentar la charla que impartía el ex funcionario de prisiones burgalés, José Antonio Ortega Lara, secuestrado por la banda terrorista ETA durante 532 días en un zulo.

González Gago aseguraba que la Junta seguirá desempeñando sus funciones conforme a los principios de memoria, dignidad, justicia y verdad, de la mano de las víctimas del terrorismo y en colaboración con el ámbito académico, tanto en institutos como en universidades. «Avanzaremos con determinación para que el testimonio de las víctimas y su legado sigan ocupando un lugar central», decía, al tiempo que explicaba que

siempre que hay un conflicto, sobre todo ideológico, hay que aparcar la violencia y acudir al diálogo y a la negociación. «Esto es lo que queremos trasladar a los jóvenes, que hay unos cauces previstos en la Constitución y en las leyes para solventar todo este tipo de conflictos», afirmaba el consejero. «Las víctimas del terrorismo solo piden que no se mienta respecto a lo que pasó, que nos acordemos de ellos y que les demos el trato especial que requieren», apuntaba.

### Unidades didácticas

Por su parte, Rocío Lucas destacaba que el objetivo de este programa es «sensibilizar» a los estudiantes sobre las consecuencias trágicas del terrorismo y «fomentar» el rechazo a la violencia y su deslegitimación así como promover el respeto y la consideración de las víctimas.

Y hacia hincapié en las unidades didácticas donde se trabaja la memoria y la prevención de terrorismo y que se incluye dentro del currículo de asignaturas como Historia, Filosofía o Valores Éticos para alumnos de cuarto de la ESO y de Bachillerato.

Posteriormente, se celebran los encuentros en los que los alumnos pueden escuchar directamente los testimonios de las víctimas para que comprendan lo que ocurrió y mantengan viva la memoria. Este curso los ponentes llevarán sus experiencias a 59 colegios o institutos de la comunidad.



González Corral junto a Íscar y García Moro, ayer en Valladolid

# Apuesta por los GAL en favor del desarrollo rural

S. Felipe. VALLADOLID

La Junta hace suyas las preocupaciones de los Grupos de Acción Local (GAL) ante la incertidumbre que la futura PAC genera en el medio rural por el recorte presupuestario y reclama el mantenimiento del presupuesto actual.

Así lo aseguraba ayer la consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, María González Corral, durante la jornada «Las políticas de desarrollo rural en el marco post 28», que reunió en Valladolid a un centenar de técnicos expertos en la metodología Leader, para desarrollar propuestas que garanticen su futuro.

Un encuentro en el que también participaba el presidente de la Diputación de Valladolid, Conrado Íscar, quien compartía la preocupación de los GAL con la futura PAC y exigía que se mantenga el presupuesto y el

segundo pilar de desarrollo rural. «Es necesario seguir dotando de estabilidad a los GAL para que sigan siendo agentes de generación de empleo y de actividad económica en el medio rural de la región», aseguraba González Corral, para quien el trabajo que llevan a cabo los Grupos de Acción Local es «fundamental» a la hora de generar actividad económica y mantener empleo en el territorio. De hecho, entre 2014 y 2022 los 44 GAL, que llegan al 97 por ciento del territorio y al 44 por ciento de la población, gestionaron 173 millones para generar una inversión de 500, con la creación de más de 2.600 nuevos puestos de trabajo y el mantenimiento de 16.000. La consejera avanzaba que los GAL se suman a la declaración institucional pactada con las organizaciones profesionales agrarias en mayo, en defensa de una PAC suficiente y que mantenga los dos pilares de ayudas directas y desarrollo rural.

**PENSABAS QUE ERA ALGUIEN DE TU EDAD NO UN ADULTO QUE TE ENGAÑABA PARA CHANTAJEARTE**

Si has sido víctima de una agresión sexual, cuéntanoslo.



PUEDES ACUDIR A UNO DE LOS 9 CENTROS UBICADOS EN:

<b>ÁVILA</b> Pasaje del Cister, nº 2	<b>BURGOS</b> C/ Sara Borrell, nº 1	<b>LEÓN</b> C/ Sampiro, nº 18
<b>PALENCIA</b> Avenida Cardenal Cisneros, nº 31	<b>SALAMANCA</b> Paseo del Rector Esperabé, nº 6	<b>SEGOVIA</b> C/ Cantarranas, nº 5
<b>SORIA</b> Paseo de la Florida, nº 7, esc. E, bajo 1	<b>VALLADOLID</b> Paseo Isabel la Católica, nº 19	<b>ZAMORA</b> C/ San Andrés, nº 16



## CASTILLA Y LEÓN

# La Junta aumenta los recursos de atención a las víctimas de violencia machista

► Isabel Blanco: «Es importante transmitir a las mujeres un mensaje de tranquilidad»



La vicepresidenta en el I Congreso del Colegio de Psicólogos

Antonio Madrigal. ZAMORA

La Junta de Castilla y León continúa incrementando los recursos, programas y herramientas para reforzar el sistema de protección a las mujeres víctimas de violencia de género de la comunidad. La Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades ha venido reforzando los diferentes servicios, como sucede con la red de centros

de protección o los servicios asistenciales y de asesoramiento.

Uno de ellos es, precisamente, el servicio de apoyo psicológico que se presta en colaboración con el Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León. La vicepresidenta y consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, Isabel Blanco ha participado en el I Congreso Regional «Violencia de género: prevenir, intervenir y restaurar», organizado por esta corporación

y celebrado en Zamora. La número dos del Gobierno regional ha felicitado al Colegio por reunir a grandes expertos de distintas áreas y disciplinas en la lucha contra la violencia machista, y ha añadido que la psicología tiene mucho que aportar en la erradicación de esta lacra. Precisamente por ello, Isabel Blanco ha manifestado que la Junta ha realizado una apuesta importante por este campo, la cual se ha traducido en una extensa y fructífera relación de trabajo para poner en marcha programas y recursos tanto de prevención como de atención.

La vicepresidenta ha relatado cómo el apoyo psicológico es una pieza clave en el «Modelo de atención integral a las víctimas de violencia de género en Castilla y León - Objetivo Violencia Cero», que puso en marcha la Junta, que conforma una red de asistencia a la mujer y a sus familiares a través de respuestas personalizadas e integrales. Todos los agentes implicados en la detección, protección y atención a las víctimas—Servicios Sociales, ámbitos judicial, sanitario y educativo, Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y entidades del Tercer Sector— colaboran y están perfectamente coordinados para actuar.

Isabel Blanco también ha afirmado, durante su intervención, que «es importante transmitir a las mujeres un mensaje de seguridad», respecto a la incidencia de la violencia machista. «Nuestra obligación no es solo protegerlas. Que cuando fallan los sistemas, no se hable de disfunciones o incidencias puntuales, sino que se traslade ese mensaje de seguridad a las mujeres y que, además de estar protegidas, se sientan seguras», ha subrayado.



El consejero y Leticia García presiden la Mesa de la Seguridad

## Carriedo acusa a los grupos de «anteponer sus intereses» al presupuesto

► Señala que «cuando se quiere crear bloqueo, cualquier excusa es buena»

Santiago Felipe. VALLADOLID

El consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, cargó contra los grupos parlamentarios de la oposición en las Cortes por su «tentación de destruir» y «anteponer el escenario electoral a los intereses de Castilla y León», tras votar a favor de las cuatro enmiendas a la totalidad que tumbaron el proyecto de Presupuestos Generales de la Comunidad para 2026.

«En general, en la vida, siempre es más fácil destruir que construir», incidió Fernández Carriedo, y señaló que la Junta «ha construido durante bastantes meses, desde que salió la orden de elaboración del presupuesto, presentando y aprobando en las Cortes el techo de gasto, con un buen presupuesto, explicándolo los consejeros, con los grupos parlamentarios». «Y luego es más fácil pulsar un botón y destruir todo ello, tentación en la que han caído, la de destruir», añadió.

Asimismo, defendió que el proyecto representaba un «buen presupuesto» y parafraseó las palabras del presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, que se comprometió a su aprobación «con una nueva ma-

yoría parlamentaria el próximo año, tras las elecciones». «En esta ocasión no ha podido ser, pero confiamos también en que lo pueda ser en el futuro inmediato, porque seguimos pensando que son buenas iniciativas para esta tarea», subrayó.

### Mesa de la Seguridad

Estas afirmaciones las realizó Fernández Carriedo, antes de presidir, junto a la consejera de Industria, Comercio y Empleo, Leticia García, la Mesa del Sector de la Seguridad y Defensa de Castilla y León, que tiene como objetivo es afianzar el potencial industrial y tecnológico en el ámbito de la defensa y las tecnologías de aplicación dual, tanto en el ámbito civil como de seguridad y defensa.

La Junta busca facilitar la participación de las empresas de la comunidad en la actividad industrial del sector de la seguridad y la Defensa, se está modificando la línea de ayudas de Fomento a la Innovación en Pymes del ICECYL, que financiará los costes de consultoría y de obtención de las certificaciones específicas exigidas por los organismos contratantes en este sector, entre ellos el Ministerio de Defensa, la OTAN, así como otros organismos multilaterales que contraten esta tecnología.

### Sociedad

#### Reconocimiento a la labor de los mejores policías de la región

León acogió la vigésima primera edición de las «Medallas al Mérito Policial de Castilla y León» que recibieron un total de 98 efectivos policiales de la comunidad. El consejero Juan Carlos Suárez-Quiñones, que presidió el acto, aseguró que «es un orgullo saber que tenemos unas policías locales profesionales, modernas y preparadas».



PEÍO GARCÍA/ICAL

# Concluye la reconstrucción del Mirador de Orellán de Las Médulas

► Santonja dice que el «verde se comerá al negro de los incendios»



CÉSAR SÁNCHEZ/ICAL

El consejero de Cultura visita la infraestructura renovada

**Pedro Alonso.** PONFERRADA

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Gonzalo Santonja, ha visitado el Mirador de Orellán en el Espacio Cultural y Natural de Las Médulas, declarado Patrimonio Mundial, tras la finalización de los trabajos para su recuperación y el inicio de las tareas de desmontaje del edificio de acceso a la Galería, tras el incendio del verano.

Asimismo, ha explicado que la restauración «ha tenido como finalidad no sólo el restablecimiento funcional y físico de las infraestructuras afectadas por los incendios del pasado verano, sino también la recuperación ambiental del área inmediatamente afectada. Se han mitigado los daños

inmediatos causados por el incendio, así como prevenido las graves consecuencias derivadas de la degradación ambiental y la pérdida de biodiversidad que podrían ocasionar una mayor afectación a medio y largo plazo sobre el ecosistema y la infraestructura turística y de acceso».

Las actuaciones han consistido en la sustitución de los elementos dañados, respetando en todo lo posible el diseño original del mirador. Respecto a los elementos de madera que conforman la estructura y equipamiento del mirador: renovación de pavimentos de madera, bancos corridos, barandillas perimetrales, soportes de cartelera interpretativa y demás elementos auxiliares presentes en el conjunto.

Además, se ha llevado a cabo una limpieza exhaustiva de todos los elementos estructurales de acero, hormigón y piedra que conforman el Mirador, eliminando suciedad, residuos derivados del incendio y posibles incrustaciones que puedan afectar su integridad funcional y estética.

Igualmente, se ha acometido el acondicionamiento integral del vallado perimetral del Mirador, compuesto por postes de metal y cable de acero galvanizado. Para asegurar la correcta recuperación del entorno inmediato al Mirador, se ha realizado una limpieza exhaustiva y sistemática que incluye la retirada de restos afectados y dañados, así como la eliminación y gestión adecuada de residuos.

Según Santonja «el mirador ha quedado estupendamente», por lo que ha mostrado su «sensación de alivio» ante lo que ha podido ver en Las Médulas. «Una de las últimas veces que estuve allí me costó trabajo hablar porque miraba de frente a los montes calcinados y me costaba trabajo. Ya hay brotes verdes y ya se puede tener la seguridad de que el verde se comerá al negro. La naturaleza es prodigiosa», ha destacado el consejero de Cultura.

Tras la visita, Santonja ha presidido la cuarta reunión del Equipo Técnico Interinstitucional de Recuperación del Espacio Cultural y Natural de Las Médulas, en donde ha informado que el informe «está avanzado y es de calidad».



Sanz Merino y Armisén muestran la tarjeta Buscyl en Aguilar

## Buscyl ya supera los 2,3 millones de viajes gratis

**Carlos Saldaña.** PALENCIA

Buscyl alcanza ya los 526.000 tarjetas emitidas, con 2,3 millones de viajes en las rutas incluidas en el transporte gratuito en Castilla y León, cifra que la consolida como una herramienta «esencial» para conectar municipios y facilitar la vida de estudiantes, trabajadores y personas mayores.

«Cuando gestionamos con rigor y pensando en las personas, los resultados llegan. Buscyl está ayudando a fijar población, supone un ahorro a las familias y refuerza la cohesión territorial», afirmó el consejero de Movilidad y Transformación Digital, José Luis Sanz Merino, en declaraciones realizadas durante una visita a la estación de autobuses de la localidad palentina Aguilar de Campoo.

El consejero informó de que ya se han remitido 37.451 tarjetas Buscyl en la provincia de Pa-

lencia, incluidas 829 en Aguilar de Campoo, con 60.342 viajes en todo el territorio, y subrayó que «cada tarjeta es una puerta que se abre para facilitar el acceso al estudio, al empleo o a los servicios esenciales».

Asimismo, indicó que estos datos demuestran «una política pública que funciona, que es estable y que refuerza la igualdad de oportunidades en toda Castilla y León».

En el caso de Palencia hay 263 rutas incluidas en gratuidad, algunas de ellas reforzadas, dada la elevada demanda en ciertas franjas horarias. Y ya hay instaladas 28 paradas inteligentes.

Durante su visita, el consejero destacó también el avance en la modernización tecnológica del sistema. El uso del código QR para acceder al autobús, ya mayoritario entre los usuarios, «agiliza los trayectos mientras completamos la transformación tecnológica de más de 2.000 vehículos».

RIS<sup>3</sup> CASTILLA Y LEÓN  
2021-2027

t-cue | TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO  
Universidad empresa



**EJE 1. FORTALECIENDO CAPACIDADES**, para mejorar la gestión de la transferencia de conocimiento desde las universidades.



**EJE 2. FOMENTANDO LA COLABORACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA-SOCIEDAD**, para afrontar nuevos retos de manera conjunta.



**EJE 3. IMPULSANDO EL TALENTO EMPRENDEDOR**, para favorecer el desarrollo de habilidades relacionadas con la creación de empresas.



**EJE 4. DIFUNDIENDO EL CONOCIMIENTO**, para visibilizar el conocimiento generado en las universidades.

[www.fuescyl.com](http://www.fuescyl.com)

[www.redtcue.es](http://www.redtcue.es)

## Castilla-La Mancha



El presidente de Castilla-La Mancha conversa con el periodista Vicente Vallés en «Metafuturo»

## El metafuturo de Page

► El presidente de Castilla-La Mancha no desvela su futuro político, pero apuesta por un adelanto electoral en 2026

Javier Ruiz. TOLEDO

El tiempo da la razón. Es un viejo aforismo que suele ser utilizado cuando los acontecimientos se decantan hacia un lado predicho por alguien con cierta antelación. Lo cierto es que Emiliano García-Page ha ido acertando en casi todas sus predicciones sobre la deriva política del país desde que Pedro Sánchez llegó a la secretaría general del Psoe.

En aquel famoso comité federal del uno de octubre con Fernández Vaquero alzando los brazos, ya

dijo que no se trataba de una cuestión personal sino de un debate de fondo sobre la incorporación de partidos independentistas como Esquerra o Bildu a la gobernación española. Y lo clavó.

Después llegaron cuestiones como los indultos o la amnistía donde la posición de EGP fue de las más contundentes que se recuerdan en el panorama político español. Quizá fue esa determinación la que le hizo revalidar in extremis la mayoría absoluta de hace dos años y medio.

Ahora, en mitad de esta legislatura que parece un naufragio, Gar-

cía-Page saca su cuaderno de bitácora y advierte de las consecuencias que traen el populismo y la polarización.

Él, que pertenece a una familia humilde y que conoce el frentismo por sus ancestros y la guerra, dijo antes de los últimos comicios a los que se presentó que jamás utilizaría la política para dividir la sociedad. Sin embargo, advierte que su partido lo está haciendo. Lo diagnosticó claramente esta semana en el foro de Metafuturo que Atresmedia ha realizado en el Ateneo de Madrid.

Durante una conversación con

Vicente Vallés, reseñó la infausta influencia que movimientos como Podemos – «en realidad, ahora son Pudimos»- han traído a la política española y cómo han determinado el presente.

El propio mecanismo de primarias que ahora está en entredicho por su limpieza contribuyó a deteriorar las capas representativas del Psoe, según la tesis de Page, hasta el punto de quedar una organización verdaderamente unipersonal. El presidente de Castilla-La Mancha, que venía siendo la única voz crítica de los socialistas como llanero solitario, ha visto confirmadas, sin embargo, esta semana algunas de las premisas de las que venía advirtiendo en los últimos tiempos.

La sentencia contra el fiscal general del Estado ha venido a subrayar su planteamiento de prudencia y coherencia cuando decía que García Ortiz debía defenderse fuera de la institución que encarnaba. Por no hablar del demoleador auto de la UCO contra Santos Cerdán y su entorno, al que Page se refirió como «toreo del núcleo duro» a Sánchez. Los hechos van dando la razón a un presidente que hace lo contrario a lo que él predica. Sin perder el sentido del humor, ahora dice en Metafuturo que el Gobierno convocará elecciones cuando el CIS le dé «treinta y seis puntos de diferencia o así». Aunque no desvela lo que pueda ocurrir sobre su concurrencia a las autonómicas del 27. Sin embargo, ya parece claro en el propio partido socialista de Sánchez que ir a una contienda electoral conjunta o con las generales todavía sin resolver, sería suicida para los candidatos autonómicos. Esto es lo que queda aún por determinar; si el tiempo también en este caso se vuelve aliado de Page.

### Albacete Suplantando la identidad de dos personas para apostar en casinos

La Guardia Civil de Albacete han investigado a dos personas, de 31 y 32 años de edad, como presuntas autoras de un delito de usurpación de estado civil tras darse de alta con una identidad falsa en casinos online. Al parecer, los autores habrían utilizado la identidad de dos vecinos de las localidades albaceteñas de Pozohondo y de Aguas Nuevas para inscribirse en las plataformas y no declarar los beneficios obtenidos en las apuestas.

### Ciudad Real Agreden y atracan a un vendedor de la ONCE al entrar en su vivienda

Un trabajador invidente de la ONCE ha sido atracado y golpeado por la noche cuando intentaba acceder al portal de su domicilio en la zona de la Plaza de la Provincia de Ciudad Real. Según confirmaron fuentes de la Policía Nacional a Europa Press, el hombre fue golpeado en la cara y derribado al suelo, tras lo cual le fue sustraído el teleoperador, cupones y dinero. El vendedor se encuentra bien, aunque muy alterado y afectado por lo ocurrido.

### Vigo Detenido un fugitivo buscado por la Interpol por tráfico de drogas

La Policía Nacional ha detenido en Vigo a un hombre buscado internacionalmente por las autoridades de Albania, que lo reclaman por delitos de tráfico de drogas y pertenencia a un grupo criminal. El fugitivo, que habría abandonado su país para evitar una posible condena de hasta 30 años, fue interceptado por agentes del Grupo Operativo de Prevención de la Delincuencia cuando trataba de hacerse pasar por un ciudadano croata.

## Galicia

## Vigo estrena el primer buque híbrido enchufable

► Es un gran avance en la investigación marina

J. Presas. VIGO

Vigo dio este viernes un paso decisivo en su apuesta por la investigación marina y la economía azul con la cesión, por parte de la Autoridad Portuaria, de un punto de amarre estable para el nuevo buque oceanográfico del Centro de Investigación Mariña (CIM) de la Universidade de Vigo. Se trata del CIM-UVigo, la primera embarcación profesional construida en España con propulsión híbrida enchufable, concebida para mi-

siones científicas multidisciplinares y equipada con tecnología de última generación para el estudio del medio marino.

El acto, celebrado ayer, estuvo presidido por el rector de la Universidade de Vigo, Manuel Reigosa; el presidente de la Autoridad Portuaria de Vigo, Carlos Botana; y el director del CIM, Daniel Rey.

Con 19,5 metros de eslora y diseñado por el astillero vigués Rodman Polyships, el CIM-UVigo incorpora un sistema híbrido complementado con paneles solares y aerogeneradores, lo que lo

convierte en un buque energéticamente eficiente y capaz de operar en modo silencioso y sin emisiones durante sus maniobras científicas.

Su construcción y motorización supusieron un total de 1,5 millones de euros, financiados por la Agencia Estatal de Investigación, mientras que el equipamiento científico —clave para su actividad oceanográfica del buque— fue sufragado por la Xunta de Galicia con fondos Feder, en una inversión de alrededor de 1,3 millones de euros.

LA RAZÓN

EXCELENTIA  
THE WORLD LEADING MUSIC



© Fotografía: Javier del Real

XIII EDICIÓN  
**“Conciertos de Año Nuevo”**

1 de enero de 2026. 17.30 h y 20.30 h

LA RAZÓN y la Fundación Excelentia dan la bienvenida al 2026 celebrando la XIII Edición de los Conciertos de Año Nuevo en Madrid.

17:30 h

Zimmer, Williams  
 y 100 años de cine  
 ROYAL FILM CONCERT ORCHESTRA  
 Director: Kynan Johns

20:30 h

Concierto de Año Nuevo  
 Polkas y Valses de Strauss  
 ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA  
 Director: Kynan Johns

TEATRO REAL DE MADRID

**VENTA DE ENTRADAS:**

Taquillas del Teatro Real: Pza. de Oriente s/n

Servicio de venta telefónica: 902 24 48 48 • Internet: teatroreal.es



LIBROS *con Historia*

«EL RENACIMIENTO OSCURO. LA TURBULENTO VIDA DEL GRAN RIVAL DE SHAKESPEARE»



8/10

CRÍTICA  
408 páginas, 22,90 euros

Cómo combina las alusiones a la obra de Marlowe con elementos de la Inglaterra de su tiempo



Tal vez el autor habría podido profundizar más en el análisis literario de las piezas del misterioso autor

Con infinitas, desde luego, las aproximaciones a la vida y obra de William Shakespeare, quien ha sido objeto de todo tipo de análisis, incluyendo aquellos que están más cerca de la leyenda o el partidismo de ciertas ideologías. Ya Peter Ackroyd publicó en 2005 en Inglaterra la que podría considerarse la enésima biografía definitiva del poeta inglés. Era aquel libro una delicia tanto para el amante del creador de Hamlet como de cualquier lector que pretendiera obtener no sólo una visión fidedigna de la figura del escritor, sino de cómo se vivía en la Inglaterra del siglo XVII, bajo los reinados de Isabel I y Jacobo I. Una Inglaterra que aún se regía por las normas medievales, por la estricta jerarquía entre las clases sociales y, también, por el poder de los poseedores de tierras. Más tarde, el norteamericano Stephen Greenblatt ofreció otra biografía que nos hizo palpar el ambiente de Stratford-Upon-Avon y del Londres en el que se movió el poeta, y cómo su vida repercutió en sus creaciones.

Así, de la misma manera que Ackroyd hablaba de cómo las experiencias de la niñez –su casa y las obras de actores nómadas que pudo presenciar– acabaron influyendo en sus creaciones literarias, Greenblatt también explicaba ese trasfondo con fuentes históricas fidedignas y un estilo ameno, sencillo y riguroso al tiempo, muy notable. Nos presentaba a un Shakespeare decidido a escalar en el escalafón social –pese a adoptar quizá la peor tal vez de todas las profesiones para ello, la de actor, que estaba fuertemente estigmatizada–, a alguien en constante contacto con la realidad –ejemplificada por la cercanía de su padre, John, que tuvo diversos cargos influyentes aparte de su actividad como guantero– y que gozaba de un gran dominio de la retórica y del lenguaje. Greenblatt usó un subtítulo con el que pretendía poner un espejo frente al biografiado

# Espía, libertino, trasgresor: vida de Marlowe, el gran rival de Shakespeare

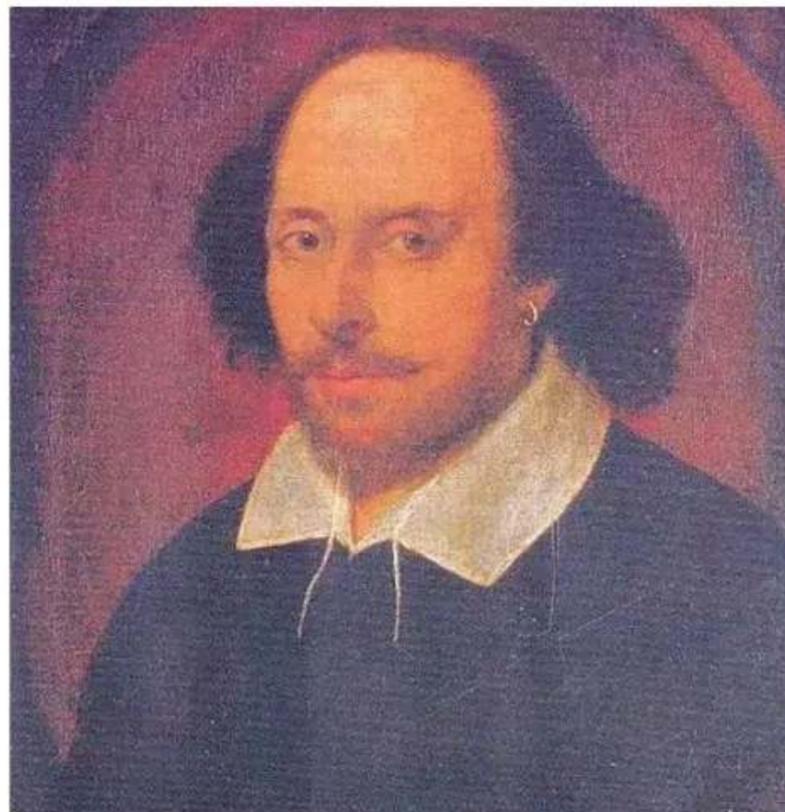
► Stephen Greenblatt publica la biografía de Marlowe, el rival del autor de «Hamlet», un hombre de poder que todos veían como un genio y que fue asesinado en una conjura

y captar lo más objetivo de su imagen: «Vida, obra y época de William Shakespeare».

No pisaba tampoco el terreno, por supuesto, del Harold Bloom que defendió cómo los personajes shakesperianos usurparon la personalidad de Occidente reinventando lo humano, sobre todo, Falstaff y Hamlet: «Shakespeare nos hizo teatrales, incluso si nunca hemos asistido a una representación suya ni leído ninguna de sus obras», dijo en su monografía sobre el poeta del teatro The Globe. Hasta el punto de que, según este crítico, «la lengua inglesa y el ser humano han sido moldeados por Shakespeare».

## Una vida turbulenta

Semejante «bardolatría», que Bloom elevaba a religión secular junto a Jesús o Alá, no era del gusto de Greenblatt, que prefirió humanizar al escritor aceptando muchas veces que no es posible hallar vínculo alguno entre lo que escribió y las circunstancias de su vida, limitándose a hablar de la figura de un caballero corriente que gozó lo que el ensayista daba en llamar «el triunfo de la cotidianidad». Sin embargo, fue otro el



dramaturgo que transformó la literatura inglesa y que estaba llamado a ser el mayor genio de su tiempo en Londres: Christopher Marlowe, del que Greenblatt publica «El Renacimiento oscuro» (traducción de Yolanda Fontal

Rueda), con un subtítulo esta vez mucho más incisivo y comercial: «La turbulenta vida del gran rival de Shakespeare». Así las cosas, el autor ilumina las zonas ocultas y los estallidos creativos que hicieron de un Marlowe al que se le recuerda como un personaje secundario y por detalles turbios: pobreza, espionaje, provocación y muerte violenta a los 29 años.

Greenblatt pone el acento en una fecha, 1580, tras la cual todo cambió en Inglaterra, que llevaba sumida en décadas de censura, represión y temor religioso. De repente, surgieron grandes poetas, dramaturgos, científicos y artistas en lo que fue un torbellino de creatividad por medio del que el país parecía recuperar a marchas forzadas el retraso respecto al continente. Marlowe emergió como la encarnación misma del arrojo y la energía que definieron esta explosión cultural. No obstante, no era el candidato probable para protagonizar ese despertar. Hijo de un zapatero pobre, sin conexiones familiares con la élite, el pequeño Christopher sólo pudo buscarse una buena educación –y, en concreto, en latín– para abrirse camino en la vida: ingresó a los 14 años en la King's School y comenzó a leer a Virgilio y Ovidio.

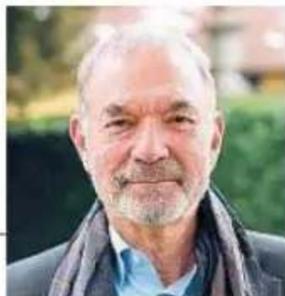
La formación clásica no fue un adorno académico; Greenblatt demuestra que el latín fue la herramienta con la que Marlowe creó una voz propia. Su traducción completa de los textos amorosos de Ovidio revela su fascinación por el poeta romano, al tiempo que deja ver la audacia formal que lo caracterizaría: la decisión de transformar versos ingleses de catorce sílabas en pentámetros pareados, un hallazgo que influiría en las traducciones inglesas hasta bien entrado el siglo XVIII.

Por otra parte, Greenblatt es especialmente persuasivo al situar el deseo –sexual, intelectual, artístico– en el centro de la experiencia de Marlowe. En un ambiente universitario exclusivamente masculino, donde la intimidad entre compañeros de habitación era

La fama de William Shakespeare (arriba) ha logrado eclipsar a su adversario en las tablas, Marlowe (en la página derecha)

Sobre el autor

## STEPHEN GREENBLATT



Nació en Boston en 1943 y es un experto en el siglo de Shakespeare. Doctor en Filosofía, ha sido profesor en las universidades de Berkeley y Harvard. Coordinó las obras completas de Shakespeare para la editorial W.W. Norton y con su biografía de este autor fue finalista del Pulitzer y del National Book Award. Premios que obtendría por el ensayo «El giro» (editorial Crítica, 2012), una obra absorbente que cuenta cómo un libro ignorado dio pie a muchas de las ideas que después calaron durante el Renacimiento.



tanto cotidiana como prohibida, el dramaturgo desafió repetidamente el código de silencio que rodeaba a los actos homosexuales, castigados con la muerte. Y lejos de presentar este aspecto como anécdota biográfica, el autor lo

relaciona con la libertad interior y la osadía imaginativa que Marlowe llevaría al teatro. Su vida personal, siempre al borde del peligro, se convierte en clave interpretativa de un estilo que celebraba precisamente la transgresión y todo

lo prohibido. A ello se le debe sumar uno de los elementos más fascinantes del libro: la incursión de Marlowe en el espionaje isabelino.

Greenblatt reconstruye, a partir de informes oficiales, la sospecha

espectáculo; un arte del oído tanto como de la palabra.

En este ambiente competitivo, donde las compañías necesitaban estrenos constantes y se pagaba razonablemente bien por producir obras sin parar, Marlowe en-

contró un espacio fértil para desarrollar su escritura. En este sentido, Greenblatt dice que la obra «Tamerlán el Grande» fue algo muy innovador en la época. Nada semejante se había visto antes en la escena inglesa: un pastor que derrocaba emperadores, un héroe violento capaz de encerrar a un sultán en una jaula y humillarlo con impunidad, un universo narrativo que amenazaba con desbordar todos los límites del decoro político, algo que en absoluto desarrolló el endiosado por el gobierno inglés William Shakespeare, que no desafió al poder en ningún momento y fue un escritor tan brillante como conservador. Aunque quedó la

de Cambridge de que el joven teólogo planeaba huir a la ciudad de Reims para unirse a una comunidad clandestina católica. Esa reputación—real, fingida o instrumentalizada—lo vinculó a un mundo de agentes dobles, provocadores y denunciadores. El espionaje, lejos de limitarse a recopilar información, implicaba también incitar a otros a actuar, infiltrarse en entornos hostiles, sembrar confianza para luego traicionarla. La duplicidad, la máscara y la actuación, elementos centrales de su obra dramática, fueron también experiencias vividas en carne propia.

**Rateros y poetas**

Asimismo, el libro se vuelve especialmente vibrante cuando Marlowe deja Cambridge y llega a Londres. Greenblatt describe con gran riqueza el barrio de Norton Folgate, donde convivían rateros, marineros, cortesanos, criadas, poetas y dramaturgos, lo cual fue el caldo de cultivo perfecto para la creación teatral.

El autor reconstruye asimismo con detalle el funcionamiento de los teatros al aire libre—sin decorados, sin telón, sin iluminación—y recuerda que el público acudía a «oír» una obra, no a «verla». La proyección vocal y la habilidad verbal eran el corazón del

### «Marlowe gastó un estilo de vida que disfrutaba con la transgresión y lo prohibido»

### «Desafió los códigos de silencio de su época hablando de la homosexualidad entre universitarios»

leyenda por mucho tiempo, que han aprovechado cineastas y escritores, de que quien estaba en realidad detrás de Shakespeare era Marlowe, que sobreviviría a su asesinato, fingido, y, a partir de ese momento se dedicaría a trabajar para el teatro.

Un rumor que se apoyaba en que la eclosión de Shakespeare coincidió, más o menos, con la desaparición de Marlowe, y, también, en que Shakespeare dejara de escribir obras años antes de que muriera. Un hecho que ha dado pie a muchas habladurías. Aunque semblanzas como esta desmienten los rumores.

Toni MONTESINOS

LIBROS *con Historia y de pensamiento*

10/10

LA ESFERA DE LOS LIBROS  
272 páginas, 19,90 euros

ENSAYO

«EL CORAJE QUE NECESITAMOS»  
ORIANA FALLACI

Las profecías de Oriana Fallaci que desataron la polémica en Occidente



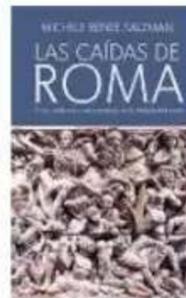
Oriana Fallaci entró en el ojo del huracán con estas dos obras que salen ahora juntas

Europa rechaza el cristianismo, al tiempo que el islamismo se extiende por el continente. Es un indicio de la decadencia de la civilización occidental. Lo vio Fallaci hace años en dos obras que ahora se ofrecen unidas. «La rabia y el orgullo» fue escrito tras el 11S. Es un manifiesto contra la pasividad de Occidente frente al extremismo islámico. Denuncia una guerra de religión contra la libertad y defiende los valores occidentales mientras critica la complacencia política. El segundo surgió tras las amenazas recibidas. Lo analiza en «Incendio de Troya»: la transformación de Europa en «Eurabia», sometida al islam. El texto combina madurez intelectual, humor, vivencias íntimas y la declaración de ser «ateo-cristiana». Son himnos a la razón, advertencias sobre la fragilidad de la libertad y un llamamiento a defender la civilización.

Jorge VILCHES

La claridad y valentía de unos textos que hoy serían falsamente clasificados como de «extrema derecha»

No existe nada que pueda decirse negativo de unos textos claros y que anticipan muchos debates



8/10

GREDOS  
576 páginas, 24,90 euros

ENSAYO

«LAS CAÍDAS DE ROMA»  
MICHELE RENEE SALZMAN

Roma: la ciudad que de nuevo prosperó más allá de su supuesta caída



Un grabado de las ruinas de Roma que tanto inspiraron a poetas y artistas

Michele Renee Salzman (Nueva York, 1952), profesora de Historia en la Universidad de California, ofrece en «Las caídas de Roma» (traducción de María Luisa Rodríguez Tapia) una profunda reflexión sobre el destino de Roma entre los siglos III y VII, una etapa marcada por crisis políticas y militares que incluyeron el saqueo de la ciudad, la ocupación vándala y la desaparición del Senado. Aunque estos eventos son interpretados como signos de su caída, Salzman propone una nueva visión; de esta manera, demuestra que siguió siendo la ciudad más relevante del Mediterráneo occidental y mostró una notable capacidad de regeneración. La sociedad romana fue capaz de reconstruir y revitalizar la ciudad a través de la acción de familias y élites que lograron mantener su poder y prosperidad.

Toni MONTESINOS

Sus ideas renovadas y detalladas de la historia de Roma, que están alejadas de los tópicos comunes que conocemos

El enfoque académico que adopta la autora en ocasiones puede resultar denso para lectores más profanos



9/10

ERASMUS  
444 páginas, 23,50 euros

BIOGRAFÍA

«ORTEGA Y GASSET Y LA SEGUNDA REPÚBLICA»  
JULIO BALDOMERO GARCÍA

Ortega y Gasset, el sueño de una España que se perdió en la República



Ortega se recuperó en la Transición y es un referente del liberalismo moderno

Julio Baldomero García analiza el pensamiento de Ortega y Gasset respecto a la Segunda República española. Destaca su papel como «fundador» del nuevo régimen. Desde la crítica a la Restauración, Ortega defendió la República como solución a los problemas de España con tres ejes: liberalismo, nacionalización y autonomismo. Entendía la nación como proyecto dinámico y plural, integrador frente al nacionalismo excluyente. Y propuso un Estado descentralizado con autonomías simétricas para revitalizar regiones y fortalecer la unidad nacional. Respecto a Cataluña, planteó la «conllevancia» de un problema interminable, pero aceptable con fórmulas de convivencia autonómicas. Ortega evolucionó hacia un liberalismo conservador y criticó la radicalización republicana.

Jorge VILCHES

El orden expositivo, propio de una tesis doctoral, acompañado de una buena prosa que hace fácil la lectura

Quizá, la ausencia de cierto sentido crítico con el personaje al propiciar una República con aquellos republicanos

LOS LIBREROS RECOMIENDAN

Por Manuel LÓPEZ SAMPALO

*María Felices y Marina Sanmartín*  
**LIBRERÍA CERVANTES & COMPAÑÍA**

«Un poco de suerte», de la «Trilogía de los cien años», de Jane Smiley



Jane Smiley. A la derecha, María y Marina, librerías



NOVELA  
**«UN POCO DE SUERTE»**  
 Jane Smiley  
**SEXTO PISO**  
 488 páginas,  
 25,90 euros



Ivars, quien se acompañó para la puesta de largo de su polémico e interesantísimo ensayo de la periodista Yaiza Santos y del profesor Pablo de Lora, además de la articulista y creadora de contenido Anima Marina.

A las dueñas les pedimos ahora consejos libresco. Consultadas por alguna novedad editorial que quieran destacar especialmente, apuestan por «Un poco de suerte» (Sexto piso), de Jane Smiley, el primer volumen de la «Trilogía de los Cien Años»: «Desde que Sexto Piso publicó «La edad del desconsuelo» Smiley es una de nuestras autoras imprescindibles», aseveran estas librerías, quienes no dudan a la hora de prescribir clásicos «Grandes esperanzas», (Alianza) de Charles Dickens, como una obra de referencia. Una novela que narra la historia de Phillip Pirrip, un huérfano aprendiz de herrero cuya aspiración es convertirse en un noble caballero, describiendo su vida desde su niñez hasta que alcanza la edad adulta. Asimismo, nos garantizan que Iris Murdoch es su autor predilecto, «y, sobre todo, su novela «El mar, el mar» (Debolsillo)», especifican. Queremos saber también cuáles son las editoriales con las que más les gusta trabajar Cervantes y compañía. Así, nos mentan Tránsito, Pepitas de Calabaza, todas las del Grupo Contexto, Salamandra... Y lo dejamos ahí porque podrían seguir citándonos firmas hasta el martes que viene.

Por último, más allá de la pura recomendación literaria, nos interesa asimismo saber si existen tantos lectores para tantas librerías como hay en Madrid, y qué tal funciona la venta de libros y la organización de eventos literarios en un barrio con tanta fama de cultureta como es el de Malasaña. Marina Sanmartín y María Felices nos responden con claridad y precisión a esta cuestión: «Creemos que la práctica demuestra que sí, tanto en Malasaña como en otros barrios del centro de Madrid, al menos. De hecho, hace apenas unos quince días se ha inaugurado otra llamada Verbena Libros en el barrio de la Latina. Las librerías no se rinden», concluyen las propietarias de Cervantes y compañía.

*Las dueñas de esta librería madrileña aseguran que Iris Murdoch es otro de sus autores predilectos, especialmente, su novela «El mar, el mar»*

**M**aría Felices y Marina Sanmartín regentan Cervantes y compañía –cuyo nombre es un guiño castizo a la mítica librería parisina–, que se encuentra en el número 27 de la calle del Pez, en el madrileño barrio de Malasaña, a apenas cinco minutos andando de la Puerta del Sol. Un referente literario y cultural en el corazón de la capital española caracterizado por ser refugio de libertad, cuya pretensión es –según afirman en su manifiesto fundacional– ser una librería como las de antes, o sea, cargada de futuro.

Aquí, por ejemplo, ayer anoche se presentó por primera vez el controvertido libro «Esto no existe» (Debate), de Juan Soto

LOS MÁS VENDIDOS

FICCIÓN

- 1 «Vera, una historia de amor» PLANETA / Juan del Val
- 2 «El último secreto» PLANETA / Dan Brown
- 3 «La asistente» SUMA / Freida McFadden
- 4 «Los tres mundos» EDICIONES B / Santiago Posteguillo
- 5 «Cuando el viento hable» PLANETA / Ángela Banzas
- 6 «El profeta» EDICIONES B / José María Zavala

No ficción

- 1 «Esto no existe» DEBATE / Juan Soto Ivars
- 2 «Al día siguiente de la conquista» LA ESFERA/ J.M. Zunuzegui
- 3 «El diablo está entre nosotros» LA ESFERA / Lorenzo Ramírez
- 4 «Cuando ellos se van» PLAZA & JANÉS/ Julia Navarro
- 5 «Los engranajes de Occidente» DEUSTO / Fabián C. Barrio
- 6 «Ciencias del comportamiento» TEMAS DE HOY / J.M. García «Pincho»

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

LIBROS *Narrativa*

NOVELA

«¿CUÁNTO FALTA PARA BABILONIA?»

Jennifer Johnston



9/10

AUTOMÁTICA

208 páginas, 20 euros

ENSAYO

«EL LARGO SIGLO DE LAS UTOPIAS»

Peter Neumann



8/10

TUSQUETS

272 páginas, 21,90 euros

## Una amistad improbable que la guerra pondrá a prueba



El epíteto dice que es «la mujer silenciosa de la literatura irlandesa», lo cual no dice mucho pero dice, al menos, más de lo quiere decir: que la escritora Jennifer Johnston (Dublín, 1930 – Dun Laoghaire, 2025) publicó su primera novela a la edad de cuarenta y un años y que, pese a haber escrito casi una treintena más y algunas obras de teatro, siempre prefirió que su presencia brillara pero fuera de las luces, porque su presencia, su luz propia, estaban en otra parte: en la escritura misma. Poco conocida en español, Automática Editorial, que ha ido recuperando, poco a poco, parte de su vasta obra (hace unos años se conoció «Las horas azules», una novela melancólica, hermosa y profunda publicada en inglés en 1981 y en la que se entretajan la vida y la muerte y, también, la escritura) lanza ahora «¿Cuánto falta para Babilonia?» con la firma de Lucía Barahona Lorenzo como traductora.

La autora, con una escritura luminosa, consigue captar tanto la locura de la guerra como la epifanía de la amistad

No hay nada que cuestionarle a esta novela que se adentra en el alma humana pero sin caer en el sentimentalismo

**Contra todo riesgo**

La trama gira en torno al aristócrata anglo-irlandés Alexander Moore, único hijo de un matrimonio infeliz como la mayoría de los matrimonios ricos e infelices, y de Jerry Crowe, un chico también joven pero que no es hijo de la aristocracia sino un simple campesino que suele andar por ahí, merodeando la finca donde viven los Moore, en las afueras de Dublín. Ambos no deberían ser amigos, aunque lo consiguen. Pero la madre de Alexander, que no acepta el vínculo, cuando estalla la guerra en 1914 convence a Alexander para que se aliste. Los amigos, sin embargo, volverán a verse en los campos de Flandes: Alexander como oficial y Jerry, como soldado. Allí, en medio de la batalla, se pondrá a prueba la amistad que los une. Jennifer Johnston traza una historia sobre el deseo del ser humano de encontrar objetivos y destinos. Un deseo que, incluso entre la barbarie, mantiene vivos los cimientos de la humanidad.

Diego GÁNDARA

## ¿Qué compartieron Freud y Dalí, Nietzsche y Wagner?



El filósofo alemán Peter Neumann propone leer el periodo comprendido entre 1883 y 2020 como un arco utópico cuyo símbolo inaugural sería la erupción del Krakatoa y cuyo cierre coincide con el estallido de la pandemia. El gesto es lúcido: unir dos conmociones globales para trazar el largo hábito de un siglo que, pese a sus catástrofes, no dejó de imaginar. Neumann avanza en ese territorio por el camino de baldosas biográficas, enfrentando en cada capítulo a dos figuras en un juego de espejos: Nietzsche y Wagner, Lasker-Schüler y Kafka, Arendt y Jaspers, Dalí y Freud... El resultado es una arquitectura ágil, escrita con ritmo cuasinovelístico, que atrapa momentos decisivos de vidas agitadas por la política, el arte o los propios demonios íntimos. El lector entra en talleres, cafés, hospitales de guarnición o salas de conciertos como si asistiera a pequeños actos teatrales.

La prosa vibrante de Neumann, su habilidad para convertir momentos biográficos en pequeñas escenas teatrales

La falta de profundidad y la ausencia de un marco nítido sobre la utopía provoca que se fragmente el conjunto del relato

**Cuerpos rotos**

Pero la misma virtud es también la mayor desnutrición del libro. Neumann seduce por su vivacidad anecdótica, aunque sacrifica profundidad. Sus miniaturas biográficas son tan breves que apenas rozan el espesor intelectual de los protagonistas, y la utopía aparece de forma intermitente, más sugerida que expresada. Adolece de un marco conceptual sólido, una definición ejecutiva del término que permita entender por qué estas vidas y no otras conforman el presunto «siglo de las utopías». La ausencia de citas o bibliografía contribuye a esa sensación de ligereza. Aun así, el libro posee encanto. Neumann convierte la historia intelectual en una sucesión de escenas expresivas, capaces de recordar al lector que las ideas siempre nacen de cuerpos concretos, de amistades rotas, de decepciones festivas y de encuentros imposibles. Puede que no explique del todo la utopía, pero sí concede su temperatura humana... Y eso, en tiempos de distopías, ya es una forma de esperanza.

Ángeles LÓPEZ

## ESCAPARATE



TUSQUETS  
176 páginas,  
18,90 euros

8/10

NOVELA

«PRIMER AMOR»

Banana Yoshimoto

Yuko, con un extraordinario don y una enorme capacidad emocional, es capaz de ver y anticipar asuntos que otros no pueden percibir. Cuando se enamora por primera vez, esta niña de 14 años se enfrentará a una situación muy difícil.



RBA  
480 páginas,  
21,90 euros

8/10

NOVELA

«LA DESCONOCIDA»

James Patterson y J.D. Barker

La llegada de una adolescente a un pueblo sin crímenes y vinculado al turismo cambiará las cosas y se convertirá en objeto de especulación cuando se desata una oleada de asesinatos que perturba la calma y abre una investigación policial.

NOVELA  
«REVOLUCIÓN»  
Hugo Gonçalves



9/10

LIBROS DEL ASTEROIDE  
528 páginas, 26,95 euros

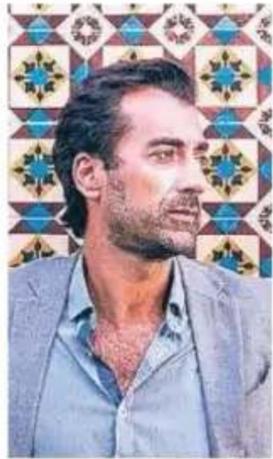
NOVELA  
«UNA FORTUNA DE MUERTE»  
Richard Osman



9/10

ESPASA  
464 páginas, 20,90 euros

## La historia jamás contada sobre la Revolución de los Claveles



El 25 de abril de 1974 el ejército portugués derribaba el Estado Novo, una dictadura que había durado cuatro décadas. Soldados con un clavel en la boca del fusil, la mítica canción «Grândola, vila morena» interpretada por José Afonso, y la multitud subida a los tanques liberadores, se convirtieron en emblemas de una revolución que llevaría a la democracia en 1976. Pero no todo fue tan plácido. Los primeros meses de ese histórico cambio se verían envueltos en convulsas tensiones sociales, oscilantes entre el ilusioante futuro y las peligrosas decepciones. El escritor Hugo Gonçalves (Sintra, 1976) ha reflejado todo ello en «Revolución», novela de impecable realismo que retrata fielmente esos agitados acontecimientos.

### Comprometidos y tradicionales

«Los tres hermanos Storm» protagonizan esta historia: Pureza, conservadora y tradicional, aspira a una vida acomodada, que se frustrará por esos turbulentos años; Maria Luísa es una militante comunista que, dando un paso más en su implicación ideológica, se integrará en la revolucionaria lucha armada; y Frederico, el más joven, divertido y superficial, pero abocado a una insospechada frustración depresiva. Estos seres de ficción, muy bien contruidos, conviven aquí con personajes reales como Álvaro Cunhal, líder de Partido Comunista Portugués; el general António Spínola, inspirador de la rebelión militar; Marcelo Caetano, primer ministro en los últimos años de la dictadura; y el capitán Salgueiro Maia, alma de la insurrección en el centro de Lisboa junto con un organismo como la PIDE, la temible policía política. La acción gravita sobre esos meses que van desde los últimos estertores de la dictadura a la Constitución democrática de 1976: «Era ahora o nunca, la quimera de los aguerridos contra la monotonía de los domesticados». Una excepcional novela.

Jesús FERRER

La perfecta conjunción entre los hechos históricos narrados y la vida íntima que muestran los protagonistas en la obra

No se le puede hacer ninguna objeción a este libro de narrativa tan ambiciosa y de un impecable desarrollo

## Humor «british» para una novela negra con mucha retranca



Vuelven los ancianitos de El Club del Crimen de los Jueves, y lo hacen después de triunfar con una película del mismo título en la que a los tres septuagenarios principales los interpretan nada menos que Helen Mirren, Pierce Brosnan y Ben Kingsley en los papeles de la exagente del MI6 Elizabeth, el sindicalista Ron y el psiquiatra Ibrahim, respectivamente. Ah, y lo que se intuía sobre Ibrahim en la cinta se corrobora en «Una fortuna de muerte». Como en las anteriores entregas de esta divertida saga, por encima de una intriga siempre moderada y sin grandes giros de guion están los personajes y el sentido del humor tan británico de Richard Osman, que le regala al lector divertidos chistes de las dos viejecitas investigadoras.

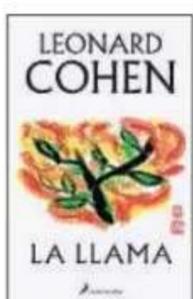
### Luto y amor

La serie reverdece con su británico sentido del humor y unos entrañables jubilados mordaces con la cultura actual. En cuanto a Elizabeth y Joyce, la primera, de luto tras la pérdida de su amor, Stephen, pero pidiendo guerra, y la segunda, disparatando con la boda de su hija Joanna, no hay quien las pare. Como de costumbre, la trama va tejiéndose con parsimonia a medida que las dos amigas investigan la desaparición de Nick y la búsqueda de un código oculto que daría acceso a una fortuna en bitcoins. El suave pero vitriólico humor de Richard Osman se ceba esta vez en la sustitución de los pubs londinenses por los restaurantes veganos y los bares de los hipsters «locos por la soja». La saga nos devuelve a los personajes de las producciones británicas y las novelas amables de «cozy mystery», pero acentuando el amor a la familia, ahora sustituida por la familia extensa de la Residencia, y lo hace con la elegancia del «wit», el divertido humor «british». Hay momentos perfectos; otros más prosaicos. Pero es lectura imprescindible estas fiestas junto al árbol de Navidad.

Lluís FERNÁNDEZ

El reencuentro con esos viejos personajes adorables y con un sentido del humor que es demoledor y muy divertido

Se echa en falta un poco más de inventiva en las tramas y sus desarrollos, además de algo más de suspense



SALAMANDRA  
344 páginas,  
23 euros

8/10

NOVELA  
«LA LLAMA»  
Leonard Cohen

Se recupera esta obra del genial músico. Una oportunidad para adentrarse en su vida y personalidad. Este volumen reúne varios poemas sobre aspectos tan distintos como la guerra, el arrepentimiento y la amistad o algunas de sus letras.



PLANETA  
504 páginas,  
22,90 euros

8/10

NOVELA  
«ESTÁ LLOVIENDO Y TE QUIERO»  
Antonio Mercero

Esta intriga de Antonio Mercero, uno de los autores que hay detrás de Carmen Mola, urde un hábil misterio alrededor de un reloj y de una leyenda que se esconde en su interior. Un mensaje que puede estar vinculado con una extraña coincidencia. **C.G.**

M. GONZÁLEZ/SHOOTING



Víctor Fernández. BARCELONA

**H**ace tiempo que la vida es diferente para Salman Rushdie. El ataque a cuchillazos del que fue víctima en agosto del año 2022 casi le arrebató la vida. Por eso, no podía resultar sorprendente el gran despliegue de seguridad que lo acompañó ayer a todas partes, como si se tratara de un jefe de Estado, durante su paso por Metafuturo en Barcelona. Sin embargo, de cerca, es el gran escritor que no ha perdido el buen humor y que conversó con este diario.

**Parece obligado empezar preguntándole cómo se encuentra usted.**

Le aseguro que estoy muy bien y contento de estar en Barcelona.

**¿Ha sido la literatura la manera de hacer frente a todo lo que ha padecido en los últimos años?**

Sinceramente, la literatura es lo que amo. Es mi manera de entender el mundo en el que vivo. La gente se siente bien haciendo lo que ama y a mí me hace sentir bien mi trabajo como escritor.

**¿Hasta qué punto la literatura**

## «La desesperanza es, sin duda, el mayor enemigo del arte»

Salman Rushdie  
Escritor

El autor de «Los versos satánicos» conversa con LA RAZÓN tras su participación en las jornadas Metafuturo celebradas en Barcelona

**puede hacer mejor un mundo tan complejo y trágico como el que nos ha tocado vivir?**

Siempre me cuesta reivindicar aquello que puede o no puede hacer la literatura. No sé si puede hacer que sea mejor nuestro mundo. Lo que sí sé es que puede generar placer en la gente que la lee, contribuir a la belleza y a que las personas se puedan entender me-

jor en este mundo, lo cual ya es mucho.

**Ya que hablamos de entendimiento, ¿se siente optimista o cree que nos vamos al abismo en este planeta?**

Precisamente antes de escritor fui estudiante de Historia y una de las cosas que se aprenden es que nada es inevitable, no hay nada

que esté escrito en piedra. Justamente la constante de la Historia es el cambio. Puede que estemos viviendo tiempos ciertamente algo oscuros, pero no hay nada que indique que deba ser siempre así. Vendrán tiempos mejores. Le digo esto y pienso que tal vez mis palabras puedan sonar estúpidamente optimistas, pero, aun así, eso no quita que podamos tener un mejor futuro.

**¿Cómo contempla que la extrema derecha está subiendo en Europa dentro de ese optimismo del que habla?**

Por eso le comentaba que podría sonar estúpido mi optimismo (risas). Sin embargo, el pasado año, mientras viajaba para promocionar mi libro «Cuchillo», en muchos de esos lugares me dijeron que la gente joven se estaba radicalizando hacia la extrema derecha, tanto en Alemania, como en Francia o Reino Unido, donde recientemente tuvo lugar una manifestación de 150.000 personas contra la inmigración. Sí, es preocupante, aunque las cosas volverán a cambiar. No hay nada que indique que esto será siempre así, aunque, sin duda, hay un poder de influencia que está experimentando la gente joven.

**La palabra optimismo está apreciando mucho en esta conversación, algo que parece que no se llevó consigo el atentado que sufrió, como tampoco las ganas de escribir.**

En primer lugar le diré que estoy vivo y coleando, lo que en sí mismo ya es bueno. En segundo, esta es una profesión buena. Resulta positivo tener la misión de que otros te lean. La literatura es una práctica que requiere mucho tiempo, una energía intelectual intensa, porque debes pasar mucho tiempo trabajando en eso cada día... Así que si tuviera que partir de la desesperanza sería imposible enfocarse. La desesperanza es el mayor enemigo del arte.



**Soy ante todo un escritor de ficción. Escribí dos libros sobre mí, pero son suficientes»**

**¿Le preocupa el papel que pueda tener la inteligencia artificial en la literatura?**

Ya veremos qué pasa. Como escritor no estoy demasiado preocupado porque lo que no tiene es originalidad. Puedes alimentar su memoria, su corpus con todas las obras, pero no hará nada original porque lo que hace será un texto que no será otra cosa más que un plagio. Se hizo un experimento preguntándole al Chat GPT para que escribiera unas páginas al estilo de Salman Rushdie. El resultado final fue desastroso.

**¿Qué hay en la actualidad en su mesa de trabajo?**

Acabo de terminar un libro titulado «The Eleventh Hour», aún no traducido en castellano y catalán. Son tres relatos y dos historias cortas. Hacía 31 años que no escribía un libro así.

**¿La ficción es su refugio tras tanta realidad, tras lo que ha padecido?**

Soy ante todo un escritor de ficción. Sí, he escrito sobre mí dos libros [se refiere a «Joseph Anton» y «Cuchillo»], pero creo que ya es suficiente. Soy un autor de ficción, es lo que he querido hacer siempre.

# «Perdí la ilusión por la música porque solo me hablaban de números»

Alejandro Sanz  
Músico

El artista supera una crisis de motivación por la música con la publicación de su nuevo disco, «¿Y ahora qué +?»

Ulises Fuente. MADRID

Año 2023, Alejandro Sanz escribe un mensaje en sus redes sociales que dice: «No estoy bien. No sé si esto sirve de algo pero quiero decirlo. Estoy triste y cansado». Después añadía: «Estoy trabajando para que se me pase... llegaré a los escenarios y algo dentro me dirá qué hacer. Pero a veces no quiero ni estar». Dos años después, el cantante madrileño recogió dos Grammys Latinos en el escenario de Las Vegas y agradecía a su equipo «por hacer posible que vuelva a creer en la música después de mucho tiempo, de perder la ilusión». Con el impulso del reconocimiento bajo el brazo publica «¿Y ahora qué +?» (Sony), su nuevo álbum de estudio.

## Producción nueva, pero suena a Alejandro Sanz.

Sí, no sé si es un defecto o una virtud, pero es lo que ocurre cuando vienes de una escuela como la del flamenco, del rock y de la balada italiana. No me puedo quitar de encima la voz y he intentado que tuviera un sentido todo el disco, pero también jugar con la música, porque ese es el regalo.

## ¿Tiene miedo a caducar?

Están ocurriendo muchas cosas. Hemos pasado una etapa en la que la excelencia musical no era el requisito imprescindible para triunfar, pero bueno, esto ha sucedido toda la vida. Ha sido muy

evidente en un momento, pero los artistas ya llevan un tiempo teniendo conciencia de que hay que hay que aportar musicalmente algo distinto y que hay que cantar mínimamente. No, ya no vale con cualquier cosa. Viene un futuro prometedor.

## ¿Cómo se ve como cantante?

Me siento muy bien, la verdad. Trabajo mucho mejor la voz. Ahora duermo bastante, más horas, y ese es el secreto: dormir mucho, ejercitar la voz y que cuanto más cantas, mejor cantas.

## ¿Ha aprendido a regular mejor su vida profesional y personal?

Esta profesión es muy acaparadora y vas entrando y no te das cuenta, pero dejas de lado la vida personal, tu familia, tus seres queridos, tu ocio... Y eso provoca que enfermes de trabajo. Fue un proceso, pero conseguí darle su espacio a cada cosa. Yo antes podía estar 14 o 16 horas en un estudio y ahora no lo hago ni aunque quiera.

## Se está poniendo ya límites.

Hago sesiones de 5 horas máximo. Y después de los conciertos no recibo a todo el mundo, porque demasiadas veces me he quedado aguantando al último que me daba la chapa.

## ¿Ha pagado un precio por el éxito?

Sí, he pagado varios precios. Esto se divide en tramos. Pagué el precio al principio, el susto, digamos. Y después he ido pagando un precio que no me había dado cuenta



que iba pagando, como el IVA, el IRPF (sonríe)... hasta que lo pagas todo.

## En Riowa canta: «Por ser así gané, pero he perdido tanto».

Esa canción habla de la vida de los artistas. Cuenta cómo te vas separando y dejando de llamar a tus padres, a tus seres queridos, y te vas distanciando y perdiendo porque quieres triunfar. Cuenta a lo que renuncias.

Aunque sea con una enorme ma-

## leta de recuerdos.

Claro, la música... es el trabajo soñado. Todo el mundo quiere ser cantante, pero no es oro todo lo que reluce.

## También canta: «No me tires flores, que eso es para los muertos», que también tiene una lectura desde el punto de vista de un artista, ¿no?

La frase es un poco vacilona. Habla de cómo mucha gente se agarra a ti cuando les viene bien y luego desaparecen. Hay mucha gente que te adula y luego a la mínima de cambio se cambia de acera.

## Precisamente en el discurso de recepción comentó que había perdido la ilusión.

Sí, perdí la ilusión en su momento porque no se hablaba de música a mi alrededor. Se hablaba de números y me hacían números en las pizarras y tal, muchos algoritmos, cosas raras. Y yo quería hablar de música. Entonces empecé a perderle el sentido. Me metí en esto porque íbamos a hacer canciones, pero veo que no. La ilusión volvió cuando pude retomar el disco, un equipo con el que hacer canciones, porque mi amor por la música siempre ha estado ahí, pero la industria tiene un lado muy feo.

## Aunque supongo que a ese lado está acostumbrado ya, ¿no?

No, yo no me quiero acostumbrar a eso. Yo quiero apartarlo de mí.

## Es decir, no se quiere...

Obviamente, hay mucha gente dentro de la industria que quiere hacer que sea bonita. Por supuesto que tiene su parte de negocio, pero hay gente que no, que no le importa hacer la industria fea, y eso está mal. Caso cerrado.

## ¿En algún momento, estos años, ha pensado en dejarlo?

Todos los días lo pensé durante un tiempo. Pero no entiendo la vida sin música.



A mi alrededor solo me hablaban de números, de algoritmos, no de canciones»



EFE  
Gustavo Petro observa un cañón recuperado del galeón San José

tarlos gradualmente al cambio del entorno marino al terrestre, y conservarlos en óptimas condiciones» además de estudiar sus procesos de manufactura y, por supuesto, su contexto histórico y cultural. De tal modo, se ha llevado a la superficie un cañón, una taza de porcelana amén de fragmentos de este mismo material, tres monedas y muestras del lécamo oceánico. El Gobierno español aún no ha realizado comentarios sobre este último movimiento aunque desde hace más de una década la postura oficial sea la misma en torno a los derechos y propiedad del barco.

#### Caído en combate

De tal modo, se considera que no es un navío cualquiera sino que, siendo como es un buque insignia de la Armada Española caído en combate con seiscientos fallecidos, es decir, una tumba submarina, merece la categoría, conforme el derecho internacional, de buque de Estado, perteneciendo, de este modo, al país heredero. Sin embargo, esa alusión a la Convención sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático de la Unesco que avala la aspiración española ha caído en saco roto puesto que Colombia no firmó ese acuerdo internacional. Otro tanto ha sucedido con los acercamientos diplomáticos. En 2019 la vicepresidenta de Colombia, Marta Lucía Ramírez, y el ministro de Asuntos Exteriores, José Guirao, acordaron, partiendo del «principio de preservación indivisible del patrimonio cultural subacuático», oponerse a la explotación comercial del galeón así como a «explorar y considerar mecanismos que permitan materializar la oferta de cooperación científica y cultural» conjuntos «según la estructura institucional de dirección que la República de Colombia articule para adelantar el proyecto», fortaleciendo las relaciones hispanocolombianas «en materia de patrimonio cultural subacuático».

Una articulación que, como se ve por las últimas noticias, no ha conducido a nada. No en vano, pese a las disputas, el galeón San José es un testigo de nuestro pasado común y podría ser un punto de arranque para el desarrollo de una fructífera relación académica, cultural y patrimonial entre ambas naciones hermanas.

## El expolio del galeón San José ante la pasividad de España

► El Gobierno colombiano comienza la problemática extracción de objetos del emblemático pecio

David Jiménez. MADRID

Hace catorce años se puso el punto de arranque, aunque no de cierre, para una de las disputas culturales más dolorosas de la historia reciente de España en términos de patrimonio cultural. Me refiero al combate legal por los restos del pecio Nuestra Señora de las Mercedes, una fragata española hundida de forma injustificada por los británicos en el año 1804 en un acto que supuso la antesala de la batalla de Trafalgar y que ocasionó la muerte de más de doscientos marinos además de la pérdida del cargamento procedente de América. Una empresa estadounidense, Odyssey, saqueó el navío naufragado llevándose consigo un enorme tesoro de oro y plata que, tras un áspero litigio, acabó por ser devuelto a España, reposando en la actualidad en el Museo Arqueológico de Cartagena. Por supuesto, no es el único pecio español hundido bajo las aguas y, de este modo, un informe de la Armada Española producto de la iniciativa de los Ministerios de Defensa y de Cultura consignó hace más de diez años la existencia de 1.580 barcos naufr-

gados desde el siglo XVI. Uno de estos navíos perdidos es el galeón San José, hundido en las cercanías de Cartagena de Indias en el año 1708 por unos corsarios ingleses que, en el contexto de la Guerra de Sucesión española, buscaban apropiarse del rico cargamento de metales preciosos que transportaba y que hoy se valora en varios miles de millones de euros.

Un botín tan apetitoso que, por supuesto, despertó en las últimas décadas los intereses de muchos. Sin embargo no fue hasta 2015 que se notificó su descubrimiento por

el entonces presidente de Colombia, Juan Manuel Santos, aseverando pocos días después que el «galeón es un patrimonio de los colombianos para los colombianos». Un mensaje dirigido contra la empresa norteamericana Sea Search Armada, que solicitó infructuosamente una indemnización por supuestamente haber localizado el galeón con anterioridad, pero también contra todos aquellos que reclamaban su posesión como, por ejemplo, el Gobierno español que, muy pronto, en boca del por aquel entonces minis-

tro de Asuntos Exteriores, García-Margallo y del secretario de Estado de Cultura, José María Lasalle, expusieron los derechos españoles sobre el navío. Obviamente, las reclamaciones españolas no tuvieron efecto alguno en el Gobierno colombiano de aquel momento, que declaró rápidamente el buque como Bien de Interés Cultural, ni en los siguientes. La situación ha cambiado bajo el mandato de Gustavo Petro. Si en 2022 se realizó un primer estudio fotogramétrico del yacimiento, en 2024 se puso en marcha el proyecto de investigación «Hacia el corazón del galeón San José» donde participan, entre otros, el Instituto Colombiano de Antropología e Historia y la Armada de Colombia, con el fin de, aparte de defender jurídicamente el yacimiento, salvaguardar, investigar, divulgar y también intervenir arqueológicamente el pecio.

De este modo, se inició un trabajo de prospección subacuática que condujo a un primer trabajo de catalogación de más de mil piezas que se ha completado en una segunda fase publicitada hace apenas unos días con la que se pretende «profundizar en el estudio mediante el análisis directo de los objetos arqueológicos» con el fin de «estabilizarlos», es decir, «adap-

# EGG OS

## ALBA CARRILLO, DE COMPRAS

Pillamos a la siempre simpática colaboradora televisiva **Alba Carrillo** de compras en un centro comercial de Torreloa, en el norte de Madrid. Carrillo acaba de participar en «Hasta el fin del mundo», el nuevo reality aventurero de TVE donde comparte, entre otros, espacio con la expolítica **Cristina Cifuentes**



## LOS VIPS PERUAÑOS LLEGAN A ESPAÑA

Fibra Prime es la primera socimi latinoamericana, concretamente peruana, que da el salto a España con un valor de 164 millones de euros. La entidad está asociada a logística y espacios comerciales. La presencia de grandes patrimonios latinos en nuestro país es cada vez más frecuente y fuerte.



La baronesa con su hija Carmen, en Barcelona

# Una madre leona llamada Carmen Thyssen

Ana S. Juárez. MADRID

La noche del jueves, el antiguo cine Comedia de Barcelona, vivió una velada que fue mucho más que una presentación cultural. Fue, en realidad, el escenario de un relevo generacional que poco a poco se hace visible: el paso sereno, natural y casi inevitable de la figura de **Tita Thyssen** hacia su hija **Carmen**, quien ya emerge como el rostro futuro del legado Thyssen

en España. Con el edificio preparándose para convertirse en el Museu Carmen Thyssen Barcelona, la presencia de ambas dejó claro que el apellido no solo continúa, sino que se fortalece.

Tita, como anfitriona y visionaria del proyecto, estampó su firma en una de las paredes. A su lado, Carmen Thyssen Jr. protagonizó uno de los momentos más comentados. Acostumbrada desde niña a acompañar a su madre en inauguraciones y citas culturales, ahora se muestra preparada para asumir un papel activo en el proyecto:

estudia Derecho, domina varios idiomas y ha crecido integrando de forma natural el lenguaje del arte. Tita habló con orgullo de su hija: «Desde que nació ha estado muy involucrada en el arte». Sus palabras, más que un elogio, son una confirmación del papel que Carmen está llamada a desempeñar. En esta atmósfera festiva, surgió inevitablemente la pregunta que llevaba días circulando: ¿perdería Tita su título de baronesa si renunciaba al pasaporte suizo? La baronesa respondió con la claridad que acostumbra: «Me llamo Tita y no he perdido nada. Mi nombre es Carmen Thyssen-Bornemisza, como ha sido siempre». Las explicaciones jurídicas son contundentes: Suiza no reconoce legalmente títulos nobiliarios y el origen húngaro del título que ella heredó de su marido lo mantiene al margen de interpretaciones simplistas. Un antiguo asesor desligado del entorno familiar difundió una interpretación incorrecta, un malentendido que no resistió el contraste con los hechos. La familia prefirió no dar más relevancia al asunto. Y así, más allá de rumores pasajeros, el apellido Thyssen continúa con la solidez

**Un antiguo asesor, desligado del entorno familiar, difundió una interpretación incómoda**

que le han dado décadas de trabajo y una vocación cultural incuestionable. Tita, con la autoridad que solo da una vida entera dedicada al arte, mira ahora hacia el futuro acompañada de una Carmen cada vez más preparada y visible. Y quienes conocen bien a la baronesa lo saben: detrás de su cordialidad y su tradición de elegancia, hay una determinación férrea. Por sus hijas, Tita siempre ha tenido un instinto infalible: protege sin aspavientos, aparta con suavidad pero con firmeza a quien pueda perjudicarlas.



Paloma Barrientos. MADRID

El libro de memorias del Rey Juan Carlos escrito por Laurence Debry estará en las librerías en la versión española el próximo 3 de diciembre. No se esperan grandes novedades porque de la edición francesa de «Reconciliación» (así lo ha bautizado el autor) ya se ha publicado lo más llamativo. Y en esos recuerdos que ya hemos leído aparece su deseo de volver a España, las dedicatorias a la Reina Sofía a la que en todas las páginas llama «Sofi», su relación con el Rey Felipe, con las Infantas, con los nietos, los yernos y hasta la poca sintonía con la Reina Letizia. Hay para todos. Esta última referencia de desafecto era conocida por los periodistas, pero es cierto que nunca se había escrito en plan negro sobre blanco, como ha hecho ahora Don Juan Carlos.

Estas historias que forman parte de las vivencias del Monarca padre tienen también otros efectos colaterales que no han sido del agrado de algunos de los nombres que aparecen en las memorias. Uno de ellos es Jaime de Marichalar, que no queda en buen lugar al culparle de los problemas que fue arrastrando Froilán desde que se convirtió en un adolescente complicado y un joven con una trayectoria fiestera aún más difusa. En su escrito vital, el abuelo Rey escribe unos párrafos que han resultado dolorosas para el exmarido de la Infanta Elena. Textualmente dice: «El divorcio de sus padres y una cierta falta de autoridad paterna le condujeron a una vida desvergonzada».

Son pocas las palabras que le dedica, pero las suficientes para que no haga falta leer entre líneas. Dar a entender que Froilán y su padre no mantenían ni mantienen una estrecha relación no se ajusta a la realidad. Marichalar no es Carmen Cervera y Felipe tampoco Borja Thyssen con sus desencuentros familiares que cada vez se alargan más en el tiempo. No es el caso, porque no solo hubo autoridad y marcaje paternal sino un cariño por parte del hijo. De esa intimidad hay testigos que lo confirman. Para empezar la propia familia Marichalar que siempre ha estado unida ante lo bueno, lo malo y lo regular y con un respeto total a la Monarquía. Nada se les puede reprochar a los nobles sorianos. Una de las fotos que presidían la casa de



Felipe de Marichalar, siempre protector, con un joven Felipe Froilán



Don Juan Carlos adora a su nieto y es su mentor

## Marichalar y Froilán: no hay brecha afectiva

► No hay distanciamiento ni rencores. Las palabras de Don Juan Carlos en sus memorias vislumbran resquemor, donde solo hay amor y sus dosis de dolor

Sáenz de Tejada mostraban al Rey con su consuegra en el convite de bodas de la Infanta Elena y Marichalar.

### El papel de Doña Concepción

La abuela paterna -Concepción Sáenz de Tejada- estuvo siempre muy pendiente de los hijos de sus hijos, pero sobre todo de Victoria y Felipe cuando llegó el divorcio y después, también. Y más aún

cuando Jaime sufrió el ictus del que nunca llegó a recuperarse físicamente del todo. Su madre fue su gran apoyo y pasaba mucho tiempo en su casa. Los vecinos estaban acostumbrados a verla con Jaime haciendo recados o desayunando en Mallorca, la pastelería de la calle Velázquez que se encuentra muy cerca del domicilio. Y en verano, los nietos reales acudían a la casa familiar de Sotogrande (Cádiz)

cuando le tocaba por el convenio regulador. Jaime siempre estaba pendiente de ellos y de que compartieran juegos y cumpleaños con los primos. No es verdad lo que deja caer el Rey de ese distanciamiento. Incluso, hay imágenes de cómo Felipe Froilán estaba pendiente de agarrar a su padre de la mano por la calle por sus dificultades de movilidad.

Salvo excepciones, nunca ha he-

cho declaraciones, pero sí ha salido en defensa de su hijo cuando aún no tenía la mayoría de edad. Harto de que se publicara que era un mal estudiante (que lo era) y que había repetido por tres veces un curso, quiso desmentirlo. Y así me lo explicaba él mismo hace años. Estaba indignado con ciertas informaciones sobre Froilán.

«Son mentiras que hacen mucho daño a un adolescente. Mi hijo Felipe no ha "tripitado" ni es simpatizante de Podemos como se ha dicho. No me explico cómo se pueden hacer esas afirmaciones tan a la ligera. Me parece escandaloso. Felipe está en una edad muy complicada en la que cualquier comentario le afecta. Lo está pasando mal y no hay derecho. No era verdad. Me duele cuando lo veo triste y me dice: "Papá, pero cómo se pueden inventar esas cosas, si yo no le he hecho nada malo a nadie. ¿Por qué se meten conmigo?". Felipe es muy buen chico y tiene sus cosas como todos a esa edad, pero no se le puede estar examinando públicamente todos los días», declaraba a quien escribe estas líneas.



Felipe Froilán, en unas de sus escapadas a Madrid este año

Tiempo después el chaval se marchó a Estados Unidos para poner tierra por medio. Una idea que partió precisamente de Doña Sofía y consensuada con la Infanta y el ex Duque de Lugo. Estancia pagada como todos los colegios, universidades y estudios de los nietos por Don Juan Carlos. Marichalar estaba contento porque su hijo se encontraba en un ambiente muy diferente donde nadie le conocía y pasaba desapercibido. «Felipe está feliz y muy integrado en su colegio. Le viene muy bien estar alejado del interés mediático, porque hay comentarios e historia que han circulado sobre él que hacen mucho daño. Está estudiando mucho y para su futuro estudiar en Estados Unidos es excelente», me contaba Marichalar en una fiesta de la firma Rabat, donde coincidíamos.

Los últimos años antes de instalarse en los Emiratos no fueron buenos para el joven. Así lo ha des-

critado el abuelo Rey en sus memorias. «Alimentaba la crónica de sucesos con un comportamiento poco ejemplar. Iba de fiesta en fiesta, de discoteca en discoteca, metiéndose en peleas y con malas compañías». Ya mayor de edad y con amistades poco recomendables el presente del joven no era

nada constructivo. Pero en esa etapa quien tampoco podía hacer nada para enderezar la conducta de Froilán no era solo el padre sino también la Infanta Elena. Han sido

pocas las veces que los ex se pusieron de acuerdo para cambiar el rumbo de vida de su hijo. Fue entonces cuando coincidiendo con el exilio voluntario de Don Juan Carlos, la familia le convenció para dejar Madrid e instalarse en Abu Dabi. En esta nueva etapa Felipe mantiene una relación muy estrecha con su padre con el que se comunica a través de zoom, con asiduidad.

### «Papá, ¿por qué se meten tanto conmigo?», decía Felipe Froilán a su padre

## «Mejor que el Rey no hable de mí en sus memorias»

José de Santiago. MADRID

Bárbara Rey intenta huir de polémicas y lleva una vida tranquila en Madrid, centrada en su hija y su trabajo en televisión. Ha sido una de las concursantes de un conocido programa de baile, y lo cierto es que ha superado las expectativas, pero una dolorosa lesión la obligó a concluir su paso por el formato antes de la final.

Más allá de su trabajo en la pequeña pantalla, la vida privada de la artista sigue despertando interés, aunque ella intenta desviar el foco hacia cuestiones menos incómodas. Especialmente delicado es el asunto del enfrentamiento con su hijo, Ángel Cristo Jr., del que no quiere oír hablar. Ante las declaraciones que él concedió hace unos días a este periódico, asegurando que se cerraba en banda a la idea de reconciliarse con su madre, ella contesta que «no pienso hablar de mi hijo, no hay que echar más leña al fuego».

Además de los desafüeros familiares, estas semanas resulta difícil no dirigir la vista a la vedette a colación de la publicación de «Reconciliación», las memorias del Rey Juan Carlos, que aunque todavía no han visto la luz en España, gran parte de su contenido ya ha cruzado la frontera desde Francia en forma de tertulias y artículos periodísticos. A lo largo de las más de 500 páginas del libro, el Monarca se refiere a algunas de las mujeres de su vida, como la Reina Sofía o Corinna Larsen, pero ni rastro de Bárbara Rey.

Mientras que en las suyas, «Yo, Bárbara», dedica varias páginas a narrar su «affaire» con Don Juan Carlos, de quien asegura que «estuvo más enamorado de mí que yo de él», el ex Jefe de Estado se «olvida» de su amante, como si hubiera pasado por su vida sin dejar huella. Una forma de evitar reavivar la polémica o, quizás, dejar entrever que su apasionada relación no fue tan importante para él como ella ha recalorado a lo largo del

Bárbara Rey  
Artista

Don Juan Carlos se olvida de ella en sus memorias, un gesto que la actriz agradece para no reavivar polémicas



La vedette Bárbara Rey, icono del destape

tiempo. Un desplante, en cualquier caso, del que Bárbara Rey tampoco quiere pronunciarse. «Es que no me interesa», dice tajante a LA RAZÓN. Bajo su punto de vista, es agua pasada y casi agradece que no salga su nombre en el libro: «Mejor que no hable de mí». No quiere reabrir el debate y que los titulares de medio país vuelvan a referirse a su relación con Don Juan Carlos. Tan dispuesta está a cerrar este capítulo que incluso está dejando pasar grandes cantidades de dinero por delante de sus ojos. «Me están ofreciendo mucho dinero para hablar del tema del Rey en televisión y he rechazado la oferta», recalca orgullosa.

Por lo demás, «me he incorporado como colaboradora en los debates de «Gran hermano», tengo contrato con la cadena y estoy abierta a cualquier proposición que me hagan».

**Su hijo está dispuesto a valorar una reconciliación...**

Discúlpeme, pero no quiero contestar a esa pregunta.

**¿Extraña a su nieta?**

Es una menor y no voy a entrar en eso por puro respeto.

**Bueno, hablemos de usted. ¿Está recuperada de la lesión que le obligó a abandonar el concurso de baile?**

Ya estoy bien, me tienen que hacer una resonancia pero ya no tengo apenas molestias. Me hice un desgarró muscular que tuvo repercusión en la rodilla. Fue una pena abandonar el concurso por esa lesión, estaba dispuesta a luchar todo lo posible para seguir, aunque me nominaran siempre, podía haber dado mucho juego con bailes que se me dan muy bien, como la salsa o los pasodobles.

**Lo que ha demostrado es que, a pesar de su edad, sigue en buena forma.**

Es que estoy en muy buena forma. Me cuido mucho, no bebo, no fumo, hago deporte... En este aspecto, todo funciona perfectamente, gracias a Dios.



EFE

## La nietísima, 50 años después: Portugal para descansar y tributar y Francia y España para la vida familiar

► Carmen Martínez-Bordiú tiene destinos exóticos en la mente y su rutina está en los aviones. Los nietos españoles y franceses y sus amistades españolas son sus paradas vip

Ana S. Juárez. MADRID

Cada 20 de noviembre, cuando se cumple un nuevo aniversario de la muerte de Francisco Franco, su figura vuelve inevitablemente al debate público. La fecha reabre recuerdos, discusiones históricas y análisis que resurgen año tras año. Y, con ello, aunque sea de forma lateral, vuelve también a mencionarse a algunas personas vinculadas a aquel pasado, como su nieta mayor, Carmen Martínez-Bordiú. Sin embargo, la vida de Carmen hoy está muy lejos del ruido político y mediático que durante tanto tiempo la rodeó. Ya no hay cameos con Preysler ni veraneos en el Incosol marbellí ni corridas de toros con empresarios del sur de Madrid ni esa «bonachería» que proyectaba con el que fue su pareja cántabra, tan distinta a la sofisticación de su etapa parisina con el anticuario Rossi. Su presente es otro: más discreto, más íntimo y alejado de relaciones estables con jóvenes surfers.

Porque, mientras el país rememora el 20 de noviembre, Carmen lleva años construyendo una existencia tranquila, repartida entre varios lugares que significan algo especial para ella. Aunque aún hay quien cree que reside en Francia con su hija, la realidad es más matizada. Su residencia principal (y fiscal) está en Portugal, concretamente en Sintra, donde posee una casa que se ha convertido en su refugio máspreciado. Se trata de una vivienda que le encanta y en la que se siente extraordinariamente feliz. De hecho, ha sido su propio hermano Jaime quien ha comentado públicamente lo contenta que está Carmen con esa casa, lo bien que se ha adaptado y cómo allí ha encontrado por fin la serenidad que tanto buscaba. Sintra, con su paisaje verde, su clima suave y su aire misterioso, le ofrece privacidad, paz y la posibilidad de vivir sin ser observada.

Pero esta tranquilidad no significa aislamiento. Carmen viaja con frecuencia a Madrid, una ciudad que sigue siendo un punto fundamental en su vida. Allí conserva amistades, recuerdos familiares y un estilo de vida que nunca ha terminado de abandonar. Sus visitas son discretas, sin alardes ni apariciones públicas llamativas, pero son constantes a sus amigas y a su hijo Luis Alfonso. Madrid es para ella un lugar donde reconectar

con su historia, con su gente y con una parte de sí misma que no quiere perder. También viaja a menudo a Francia, pero no porque viva allí, como a veces se dice, sino porque su hija Cynthia Matilda Rossi reside en Burdeos junto a su marido Benjamin Rouget y su hijo Joseph. Cada vez que puede, Carmen pasa allí temporadas centradas totalmente en su familia. Es en Burdeos donde adopta un rol completamente íntimo: el de madre y, sobre todo, el de abuela. Allí desaparece cualquier rastro de personaje público; se convierte en una mujer normal que comparte juegos, conversaciones y rutinas familiares con sus nietos.

A este círculo familiar se suman amistades muy estrechas que han acompañado a Carmen durante años. Entre ellas destacan Blanca Carrillo de Albornoz y su hermano

Miguel, con quienes mantiene una relación tan cercana que muchos la describen como inseparables. Blanca, hija de los vizcondes de Torre Hidalgo, es recordada por su participación en Pekín Express, donde mostró un carácter fuerte y muy querido por la audiencia. Carmen encuentra en Blanca y en Miguel un apoyo sincero, libre de artificios y muy coherente con la vida más austera y privada que busca ahora.

#### Sintra, el centro (fiscal)

Además, también conserva una estrecha relación con José Ramón Estévez y su esposa Marisa, propietarios de las reconocidas Bodegas La Guita. Con ellos suele acudir, de manera muy discreta, a encuentros y reuniones que forman parte de su vida social más privada. Son amistades que no suelen aparecer en los medios, pero que forman parte real y estable de su entorno actual. La imagen que surge al unir todas estas piezas es la de una mujer que ha conseguido reconfigurar su vida completamente. Lejos de la exposición que marcó su juventud, Carmen Martínez-Bordiú vive ahora para sí misma, moviéndose entre lugares que le aportan equilibrio: la serenidad profunda de su casa en Sintra, la conexión emocional con Madrid, el calor familiar de Burdeos y un círculo pequeño pero sólido de amigos.

El contraste es llamativo: mientras cada 20 de noviembre España recuerda a Francisco Franco y revive debates históricos intensos, su nieta mayor transita una existencia tranquila, casi silenciosa. Desde 2018 no la vemos aparecer en eventos como Starlite. No aparece en manifestaciones, no participa en polémicas, no interviene en discusiones. Su vida es otra, y su identidad pública se ha ido diluyendo a medida que reforzaba su identidad personal. Hoy, a sus años, Carmen parece haber encontrado su propia respuesta al legado que heredó sin decidirlo: vivir del modo más libre y pacífico posible. Viaja cuando quiere, está con quien quiere, desaparece cuando lo necesita y regresa cuando le apetece. Sintra es la base. Así, la vida de Carmen discurre en un equilibrio entre Portugal, España y Francia, un protagonismo que algunos miembros de la familia (casualmente los políticos) no rehúyen como el caso de Marta Martínez-Bordiú, mujer de su hermano Jaime, que presume de apellido y negocios hosteleros.

### De Cuba a Irán pasando por China y Uganda

► Carmen es una apasionada viajera. Una afición que heredó de su madre, que hasta en sus últimos años de vida no escatimaba viajes a La Habana. «Mi madre se apunta a lo que sea. Es incansable», dijo entonces de su progenitora, que también la acompañó a China. Porque si hay algo que le gusta a la nieta de Franco son los destinos exóticos. El poner tierra por medio y respirar libertad siempre ha sido vital para Carmen, que recientemente ha estado en Asia. Supimos de su viaje a Irán con su pareja, el australiano Tim, y un grupo de amigos en 2017 y sus escapadas a los parques nacionales de Uganda para ver de cerca los gorilas de Jane Goodall en sus cumbres cubiertas con la niebla. Sus escapadas a Marruecos son una constante en su vida cuando se acerca a Sotogrande y en los meses de más calor suele elegir destinos gélidos como el agosto que se escapó a Finlandia con Fiona Ferrer.

## La fiesta de Roscón, el hijo de Samantha Vallejo, por su mayoría de edad

► La chef nos habla del fiestón que está organizando para su retoño en Pedraza y su lista de regalos para su 18 cumpleaños

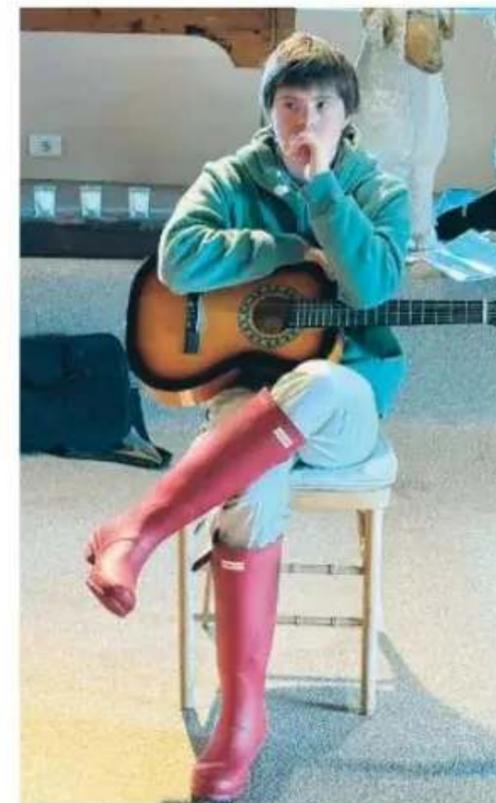
Amparo de la Gama. MARBELLA

Ha cocinado para la realeza, la nobleza, sus catering amenizan las bodas de la alta sociedad, se cuela en nuestros hogares con «Masterchef» desde 2013 gracias a ser uno de los tres jurados de un programa que no baja en audiencia, pero desde hace unos años la chef Samantha Vallejo-Nágera se ha visto eclipsada por un fenómeno incontrolable y superior a ella: Roscón, su hijo mediano que ha hecho de tener Síndrome de Down un verdadero don, celebrando a su hijo como lo que es: «una persona extraordinaria». Samantha ya ha asumido plenamente el estrellato de su hijo que en realidad se llama Patrick y tiene el apodo de Roscón porque nació el Día de Reyes. El joven se ha esculpido su propio nombre en la biografía del clan de los Vallejo-Nágera, a golpe de cincel. En una entrevista que mantenemos con la chef, con motivo del homenaje a su amigo Berasategui en Marbella, nos comenta que: «La vida es mucho más agradable con él. Cada día es un invento. Ahora Roscón está en plena promoción con la fundación Prodis del almanaque en el que ha posado con más amigos bajo el lema: "El arte de la Inclusión". Este año está basado en artistas y cuadros famosos. Mi hijo está encantado de lo guapo que ha salido, ya sabéis como es».

Samantha, que acaba de terminar el último Master Chef Celebrity, significa que: «Desde que empecé este programa a mí me ha cambiado la vida y siempre para mejor. Pero ahora que termina, empiezo con mis catering navideños, que es lo que nos da realmente de comer. Son 30 años desde que llegué a Madrid de Nueva York, en 1995. Pero empe-



Patrick es muy activo en redes



El joven es muy talentoso y cautiva a todos con su alegría

No ha dudado en pedir a su tío Colate fichar por el CD Badajoz, club que ahora preside

cé cinco años antes en el restaurante Horcher, en 1990. Yo ya había hecho mi carrera de Paisajismo, pero, a partir de ahí, empecé a cocinar en las casas, las amigas de mi madre me encargaban sus cenas. Lo que ahora se llama chef a domicilio lo hacía yo hace 35 años y así arrancó todo y aquí seguimos», desliza con una sonrisa.

#### Modelo infantil

Precisamente uno de los catering que ya está ideando la televisiva chef con más ilusión es el del «fiestón que le estamos preparando a Roscón que cumple 18 años el día de Reyes. Él ya está como loco preparando las invitaciones y diciendo los regalos que quiere. Entre otras cosas, nos ha pedido un Iphone, una PlayStation y ropita». Y es que Patrick es muy coqueto. Fue apodado el «primer modelo con síndrome de Down para Zara Kids» y le encanta salir en sus vídeos de Instagram presumiendo de estilo. Sus interacciones en redes sociales no están exentas de polémica y surgió recientemente una por llamar a su hijo «downadolescente».

Ella que siempre ha ido de frente con este tema no quiere caer en debates estériles. Como madre de cuatro hijos y uno de ellos con Síndrome de Down lucha en su día a día para visibilizar, normalizar sus días buenos y malos como los de cualquier chaval de su edad. Samantha sabe que en el pasado se escondía a los niños con Síndrome de Down y ella lucha por todo lo contrario con valentía. Revela que Roscón ha pedido ya el regalo de cumpleaños a su tío Colate (Nicolás Vallejo). Ni más ni menos quiere que le ponga a jugar

como delantero del club de fútbol de Badajoz que dirige ahora su tío. El empresario, que tiene un vínculo muy especial con su sobrino, estará allí para verle soplar las velas. Samantha nos comenta: «Es que menudo es este angelito. Si quiere jugar al fútbol que lo haga, Lo único que quiero es que sea tan feliz como es ahora», zanja.



Marian Benito. MADRID

Mientras Koldo García, hombre de andares pachones, urdía en su casa su propio sainete, Santos Cerdán, recién llegado al ático madrileño de Hilarión Eslava, se preguntaba qué no daría él por ser inmensamente rico. Francisca Muñoz, su esposa, se impacientaba: ¿Qué haría ella si fuese rica? La tarjeta de Servinabar, la empresa creada en 2015 por su marido junto a Antxon Alonso como una hucha cerdito que cebaban con mordidas y abusos de poder, le incitaba a soñar en grande.

Paqui —así la conocen quienes la vieron llegar en autobús cada temporada, años atrás, desde Los Corrales, su pueblo sevillano, hasta Navarra para pelar espárragos— quiso tener su Petit Trianon en Chamberí. Como María Antonieta, esposa de Luis XVI, en Versalles, un dechado de vicios personales y excesos decorativos. Encontró sugerencias en El Corte Inglés, su templo desde que llegó a Madrid, y se entregó a la liturgia de las compras con tal abnegación que hasta las dependientas quedaban perplejas. «De lo bueno, lo mejor», le contó espantado Alonso a su mujer, Karmele Atutxa, según han desvelado los informes de la Guardia Civil. «La Paqui. Que la conocen todas las vendedoras del Corte Inglés». Ella espetó: «Y encima no son nada discretos. Gastar y gastar... Tenéis que hablarle claro». Son cosas que pasan cuando la moral se ahueca y el poder se vuelve volátil. Lo personal, las cosas tangibles, como los zapatos de Imelda Marcos o los collares de Carmen Polo, aportan sensación de seguridad y control absoluto.

La Paqui, como dice el socio de su marido, descubrió la excelencia en la ropa de cama de gama alta, la nobleza de la madera y la calidez del algodón egipcio. Desde su altar doméstico, vistió de rico satén sus sueños y los de Cerdán. Le daba estatus, una identidad hasta entonces desconocida. Llegaba a estos grandes almacenes y elegía cabecero, sinfonier o mesita. Solo tenía que esperar la llegada del envío a su domicilio. La cuenta corría, presuntamente, a cargo de Servinabar, igual que el alquiler de la casa, la reforma, los viajes, los restaurantes o cualquier capricho. De lo bueno, siempre lo mejor.

Los investigadores de la Guardia Civil, en su informe, revelan la exis-

## Paqui Muñoz, la marquesa del satén: «De lo bueno, lo mejor»

► Reconstruimos la crónica de la mujer de Cerdán que quiso hacer del ático de Chamberí su Petit Trianon, como María Antonieta



Santos Cerdán abandonó la prisión de Soto del Real el 19 de noviembre con una carpeta roja

Durante su primera visita a la prisión, Paqui Muñoz no reprimió su malestar con los reporteros



EUROPA PRESS

### Muebles de dormitorio, cama y confort

► A pesar de su invalidez, entre marzo y julio de 2018 estuvo contratada por Noran, la cooperativa de Alonso y Koldo, por un total de 9.500 euros, sin que la UCO haya detectado un «atisbo de actividad». En verano de 2018,

Servinabar pagó dos facturas en El Corte Inglés de 5.520 euros. 2.210, en concepto de «muebles de dormitorio, cama y confort». Entre arrendamientos y adquisiciones, Servinabar abonó 62.840,26 euros al matrimonio.

tencia de una tarjeta de crédito VISA Negocios. Dada de alta el 4 de mayo de 2016, fue usada por última vez el 18 de marzo de 2024. El beneficiario era Antxon, aunque, según los movimientos bancarios, se usaba sobre todo para sufragar el frenesí consumista del entorno familiar de Cerdán.

El imperio de Paqui se desmoronó el 21 de julio de 2025, cuando tuvo que abandonar el ático de Chamberí y sus pequeños placeres viajaron embalados en cajas de cartón hasta la localidad navarra de Milagro, donde reside. El traslado se hizo bajo supervisión judicial, por miedo a que entre tanto hilaje se hubiese colado algún documento relevante. Previamente, el 30 de junio, Cerdán había sido enviado a prisión provisional en Soto del Real por presuntos delitos de organización criminal, tráfico de influencias y cohecho. Paqui le llevó ese mismo día un macuto con algunos enseres y defendió a su marido con impecable aplomo lanzando improperios a los reporteros que seguían sus pasos. Al caer la noche, cuando la celda se llenaba de sombras, Cerdán solo podía cerrar los ojos e imaginar los lujos maritales de Paqui.

### Quién es Paqui Muñoz

Hasta entonces, no la conocían más que las empleadas de El Corte Inglés. Ni siquiera había imágenes de ella. De carácter firme y reservado, conoció a Cerdán, entonces electricista, en el pequeño municipio navarro. Tras un accidente en un pie en la fábrica en la que trabajaba, consiguió una invalidez permanente por la que percibe 640 euros mensuales.

Paqui, futura marquesa del hilo satén, aspiraba a mucho más. No está imputada, pero de los informes de la Guardia Civil se desprende que la corrupción halló en ella su forma más tangible. La UCO ha solicitado al juez instructor que autorice que sea investigada fiscalmente, así como acceder a todas sus cuentas, movimientos bancarios y otros activos. Ahora que Cerdán ha salido de prisión, el matrimonio se ha reencontrado en la vivienda familiar de Milagro, una casa adosada adquirida en 1995. Desde allí, el exsecretario de Organización del PSOE prepara su defensa judicial. Supenitencia ahora es lograr un hueco entre bordados, rasos, hilos de oro y un sinfín de cojines decorativos. Aunque, para ser justos, nadie vio llegar tal desfile de riqueza hasta esta modesta localidad navarra.



Rappel fue muy amigo de la artista fallecida trágicamente

## Rappel: «Me disculparé con Raquel, pero “La Polo” no estaba cómoda en Ávila»

► Hoy se celebra un homenaje a Encarnita Polo en Málaga, al que no asistirá su hija Raquel ni el vidente Rappel



Encarna Polo adoraba a su hija Raquel

**Amparo de la Gama.** MARBELLA

**E**l caso abierto por el asesinato de Encarnita Polo sigue generando titulares de toda índole, tras morir estrangulada mientras dormía en su residencia de Ávila, por otro residente del centro que llevaba apenas dos días internado. Encarnita tenía a su hija Raquel Waitzman a la que adoraba y que era «su todo». En la última semana Raquel ha sufrido mucho. Su nombre se ha visto vilipendiado en titulares por el vidente Rappel, que la acusó de abandonar a su madre en una residencia: «Son todo infundios que se ha inventado y que nada tiene que ver con la realidad», dice. El vidente ha sido muy crítico con la hija de la actriz, a quien acusó de haber tenido a su madre en una residencia en contra de su voluntad. Estos días ha tenido que retractarse y pedir perdón. Precisamente uno de los mejores amigos de la cantante el prestigioso pintor Antonio Montiel, que ha organizado hoy sábado un funeral en Málaga para rendirle homenaje a su amiga, relata a LA RAZÓN: «Fíjate como son las cosas que antes de ingresar ella en la residencia le hicieron un homenaje en las instalaciones. Y dijo textualmente a los que allí estábamos, que, si tenía que ingresar alguna vez en un lugar de cuidados, quería que fuese ahí. Que la residencia le había encantado».

Lo cierto es que todas las amistades de Encarnita se han echado encima de Rappel por sus declaraciones: «Por no apuntar a la verdad». El pintor que realizó el lienzo de Raquel y su madre, señala que «Encarnita empezó a tener alzhéimer y fue esa la causa porque la que abandonó el piso que le había puesto Raquel, su hija en Ávila. Al sufrir la enfermedad fue trasladada para tener mejores cuidados en la residencia». Lo que muchos no sabían es que Encarnita Polo, la icónica cantante de copla y pop, había sufrido los últimos años un cáncer de pecho, del que fue operada varias veces: «Al final le tuvieron que cortar la mama y ella lo llevo con mucha fuerza y energía, tal como ella era y casi nadie se enteró de lo que estaba pasando».

Su hija, Raquel habló con este medio para decir que no asistirá al homenaje de Málaga: «No estoy todavía para ir a ningún sitio y menos tan lejos». Respecto a las durísimas acusaciones contra ella, que

lanzó el vidente no quiere ni entrar en el asunto. Algunos amigos incluso le han recordado al futurólogo que «quien mantenía a Encarnita los últimos años era su hija. Primero, pagándole el alquiler del piso de Madrid y después el de Ávila hasta que empezó a tener los primeros síntomas de alzhéimer y la ingresaron en la residencia que ella eligió. Al final decidió irse a Ávila porque los pisos eran más baratos. Ahí estuvo tiempo en un piso y después se cambió a la residencia».

LA RAZÓN se ha puesto en contacto con Rappel, para interesarse por si iba a asistir al funeral en Málaga, a lo que nos contestó: «No puedo ir porque el fin de semana trabajo en Valencia». El vidente es

consciente de que sus palabras sobre Raquel han sido muy criticadas y se le ha reprochado falta de empatía con la situación. Rappel ha querido disculparse con la hija de Encarnita Polo, pero lejos de pedir un perdón sincero, ha seguido insistiendo en el «incierto» destino del patrimonio de su amiga. Lo que sí asegura es que «quiero rectificar y me disculparé con Raquel», aunque se mantiene en su postura de que «La Polo» no estaba cómoda al cien por cien en la residencia en la que murió, y que la última vez que se vieron le manifestó su deseo de volver a su casa: «Hace un año fui a verla. Ella estaba bien, pero ella añoraba su casa y sus gatitos, que es lo que ella quería. Y eso es una verdad», zanja.

**TIME FORCE**  
ultimate concept watches

COOLWAKE Series 5056M

Time Force Europe SL  
Calle Fuerteventura 4 - 28703 San Sebastian de los Reyes  
Madrid Spain +34 917 12 91 10  
www.timeforcewatch.com

@timeforcewatches  
info@timeforcewatches.es



## EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara de Rey

# Jennifer Aniston: envejecer (muy bien) con «carapán»

Jennifer Aniston, una leyenda en el mundo del entretenimiento, ha sido un referente de estilo y naturalidad a través de los años. A sus 56 años y ahora que ha declarado llevar más de un año sobria, ha sabido mantener su esencia, gracias a una combinación de tratamientos estéticos y una única cirugía: una rinoplastia en 2007 que ajustó su tabique desviado, y un segundo retoque en 2018. ¡Rela-

de juventud. Sin embargo, la vida no siempre es color de rosa. Aniston ha enfrentado algunas críticas sobre su apariencia, mencionando que su rostro parece más ancho, menos tonificado y algo hinchado, lo cual ha llevado a algunos a catalogarlo de «carapán».

Pero no todo está perdido: si busca afinar un poco la mandíbula, el bótox en el músculo masetero podría ser la solución (por unos 500 euros, claro) para

lograr un «look» más esculpido. También está la opción de la criolipólisis, que elimina grasa en la papada y puede costar entre 800 y 1,500 euros. ¡Nada como unas sesiones para realzar la imagen que ya de por sí es preciosa!

Hablando de cambios, el concepto de «inflamaging» acapara atención. Se refiere a la inflamación de bajo grado que, como una sombra silenciosa, puede acelerar el envejecimiento de la piel. Estrés, comida procesada y la velocidad que implica la vida en las ciudades y sus ritmos frenéticos son sus cómplices.

Mireia Fernández de Perricone MD nos recuerda que, para combatir el inflamaging, hay que seguir la regla del 70-30: el 70 por ciento del cuidado se logra con una buena alimentación y suplementos, y el 30 por ciento con tratamientos. Igual podemos pensar que esa «cara de pan» es en realidad una radiante «cara de felicidad» por su nueva relación, que le está regalando ese resplandor especial. Al final del día, cada sonrisa cuenta su propia historia, y la de Jennifer parece reflejar una nueva etapa llena de alegría y amor.



La actriz Jennifer Aniston

jémonos! No todo es bisturí: la actriz también recurre a opciones menos invasivas.

Su arsenal de belleza incluye bótox, que oscila entre 300 y 600 euros, para dar un respiro a esas arrugas que aparecen en la frente y el entrecejo, y los inductores de colágeno, con precios de entre 400 y 800 euros, que hacen milagros al suavizar surcos y aportar volumen. ¡Y no podemos olvidar los tratamientos láser y la luz pulsada! Gracias a ellos, su piel brilla por su claridad sin manchas ni rojeces recuperando ese «glow» especial



Lomana, en los Premios Mujer de Hoy, con el diseñador Baro Lucas

## LA FIESTA DEL SÁBADO

# Un Princesa de Asturias para Carmen Thyssen

Carmen Lomana

Hay semanas que nos dejan un poso de tristeza y reflexión. La muerte de Encarnita Polo, a quien tuve el privilegio de conocer en tantas veladas navideñas en casa de Cuqui Fierro, me ha conmovido profundamente. Encarnita era alegría pura, era ese «Paco, Paco, Paco» que se convirtió en himno festivo y que aún hoy nos arranca una sonrisa. Su partida, tan trágica, debería hacernos pensar en lo importante que es cuidar a nuestros mayores. Porque la dignidad en la última etapa de la vida no es un lujo, es un derecho... y no se puede dejar en manos de improvisaciones.

De la nostalgia y el «Paco, Paco, Paco» pasamos al desconcierto con Paqui, esposa de Santos Cerdán. Una auténtica «shopalcohólico» de El Corte Inglés que, según dicen, aparecía dada de alta en una empresa mientras cobraba una pensión por incapacidad permanente. ¡Qué arte! Una caradura de manual. Y, mientras tanto, los del PSOE ponían la mano en el fuego por Cerdán, por el fiscal general, por el hermano de Sán-

chez... hasta que el chiringuito empieza a tambalearse y no les queda otra que atacar al sistema judicial. Pero claro, cuando la Justicia se ocupa de la oposición, entonces sí les parece divina de la muerte. ¿En qué quedamos? La Justicia no es un complemento que se combina según el «outfit» del día: o vale para todos, o no vale para nadie.

La prensa comenta que la invalidez de Paqui se debe a un problema en el pie. Curioso, porque el otro día la vimos correr delante de las cámaras con más brío que una modelo en la pasarela Cibeles. Ni el célebre Carl Lewis podría seguirle el ritmo. Una escena que habla por sí sola.

En contraste con tanta mediocridad, esta semana tuve el placer de asistir a los Premios Mujer Hoy, acompañada de mi querido Baro Lucas. Su espíritu de superación

«¿Habría puesto tanto empeño el fiscal general si González Amador fuera anónimo?»

es admirable, su creatividad desbordante, y su talento una inspiración constante. Qué necesario es rodearse de personas que elevan, que construyen, que aportan belleza. Porque, seamos sinceros, en un mundo lleno de Paquis, encontrarse con un Baro es como descubrir un diamante en el desierto.

Y hablando de admiración, no puedo dejar de mencionar a Tita Thyssen. Tita merece el Premio Princesa de Asturias por todo lo que ha hecho por la cultura en España. No tenía ninguna necesidad de traer la colección Thyssen a nuestro país; cualquier nación, incluso países árabes, habrían ofrecido el oro y el moro por tenerla. Y sin embargo, ella nos regaló un tesoro cultural y turístico de primer nivel. Basta con ver las exposiciones periódicas del museo: la maravillosa muestra de Jackson Pollock y Andy Warhol es un festín para los sentidos. Tita nos ha dado glamour, arte y prestigio... y eso no se paga ni con todos los petrodólares del Golfo.

En cuanto al Fiscal General del Estado, lo más revelador de su actuación es la dedicación obsesiva al caso de González Amador, pareja de nuestra presidenta Díaz Ayuso. ¿Habría puesto tanto empeño si se tratara de un ciudadano anónimo? Lo dudo. Este señor ha convertido un asunto ordinario en una cruzada personal, incluso en días festivos. Eso, más que cualquier indicio, es prueba de su parcialidad. Y lo digo con vergüenza, porque nuestra fiscalía debería ser ejemplo de rigor, no de sospecha. Y desde luego, menos drama y más justicia, que para tragedias ya tenemos las óperas de Puccini.



**Hoy**  
**TEMPERATURAS**

Albacete	-3	8
Alicante	7	17
Almería	8	16
Ávila	-3	6
Badajoz	0	14
Barcelona	7	15
Bilbao	2	12
Burgos	-4	5
Cáceres	1	11
Cádiz	9	18
Castellón de la Plana	6	16
Ceuta	15	19
Ciudad Real	-3	8
Córdoba	2	14
La Coruña	8	14
Cuenca	-3	6
San Sebastián	4	10
Gerona	1	13
Granada	0	12
Guadalajara	-2	9
Huelva	6	17
Huesca	-1	9
Jaén	3	10
León	-1	8
Lérida	0	11
Logroño	1	9
Lugo	0	9
Madrid	-2	8
Málaga	8	16
Melilla	12	18
Murcia	5	15
Orense	0	12
Oviedo	4	12
Palencia	-4	8
Palma de Mallorca	8	14
Las Palmas	18	24
Pamplona	-2	7
Pontevedra	2	13
Salamanca	-2	8
Sta. Cruz de Tenerife	18	23
Santander	8	13
Segovia	-3	5
Sevilla	5	16
Soria	0	6
Tarragona	5	15
Teruel	-3	6
Toledo	-2	10
Valencia	6	16
Valladolid	-3	8
Vitoria	-1	7
Zamora	-1	9
Zaragoza	4	11



## Precipitaciones débiles

La masa fría ártica se sustituirá por otra más templada que dejará a partir del mediodía cielos nubosos o cubiertos en la vertiente atlántica de la península y algunas zonas altas del interior por la mañana. Se esperan precipitaciones en general débiles en la mitad norte. Pueden ser de nieve a primeras horas en cotas por encima de 1000-1200m. Nuboso en Canarias con precipitaciones localmente moderadas en las islas montañosas y probabilidad de que sean más persistentes e intensas en el este de La Palma. Temperaturas máximas en ascenso en el nordeste, que puede ser notable en zonas puntuales de los sistemas montañosos, con pocos cambios en el resto. Temperaturas mínimas en descenso en buena parte del interior con ascensos puntuales en el alto Ebro. En Canarias pocos cambios. Se darán heladas en la mayor parte del interior de la Península, exceptuando zonas bajas del oeste de Andalucía, Extremadura y del Ebro. Serán moderadas en entornos de montaña de la mitad norte y del este peninsular y localmente fuertes en Pirineos. Soplará viento de componente oeste y noroeste en la mayor parte del país.

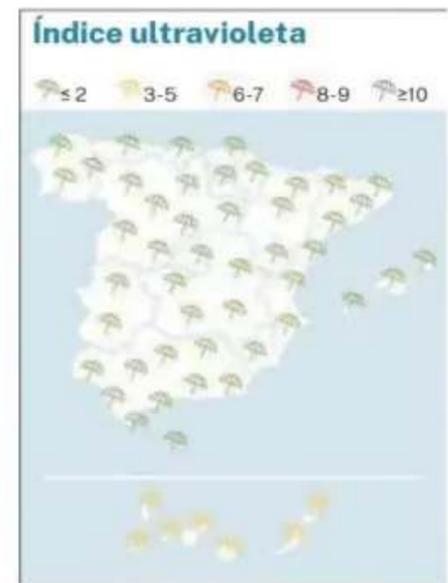
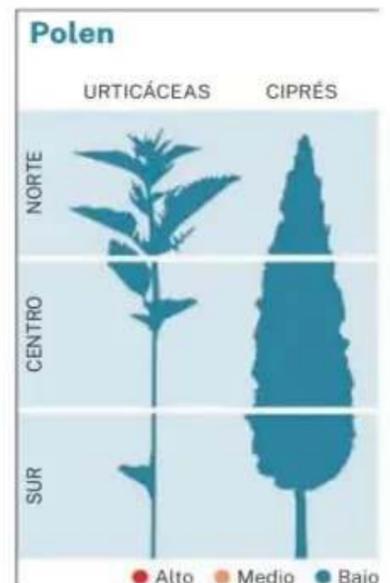
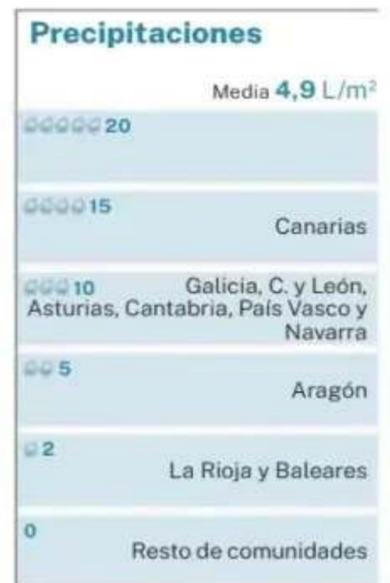
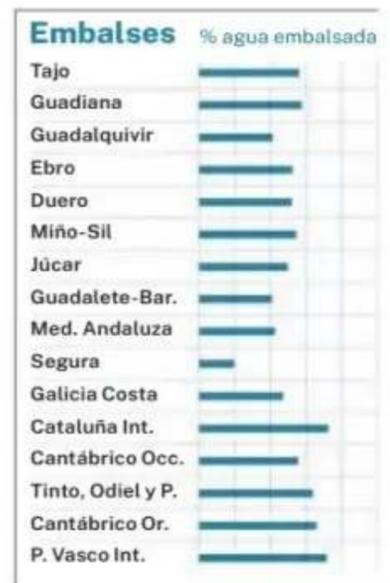
**A tener en cuenta**

- La plataforma ciudadana San Bartolomé ha propuesto crear un jardín vertical en el muro de Easo, además de volver a exigir la creación de un parque público en el cerro de San Bartolomé. Además, ha reclamado al Gobierno municipal «transparencia y certidumbre» sobre este proyecto.
- El Ayuntamiento de Barcelona habrá plantado a finales de año 6.214 árboles para reponer los 7.500 afectados por la sequía, lo que supondrá una recuperación del 80% del arbolado dañado por la escasez hídrica en la ciudad.

Madrid

08:06 17:53 10:27 19:05

Nueva ● 20/11  
Creciente ◐ 28/11  
Llena ○ 05/11  
Menguante ◑ 12/11



“ Tienes que poder concentrarte, aunque haya ruido fuera o dentro de tu cabeza»

“ Con dos años ya tenía un arco en la mano. Me entrenaba mi padre antes de llegar a Madrid»

**Andrés Temiño** Doble campeón del mundo



**Elia Canales** Campeona del mundo

“ Tiramos como 400 flechas al día, calcula a la semana, más gimnasio, psicólogo...»

“ Cuando vas a tirar, aunque estés nervioso, tienes que bajar las pulsaciones»

Francisco Martínez. MADRID

**H**ay muchas formas de llegar al tiro con arco. «Cuando nació, mi padre empezó a practicarlo y yo con dos años ya estaba con un arco en la mano. Soy de Zaragoza y antes de llegar a Madrid, al Centro de Alto Rendimiento, mi padre era mi entrenador», dice Andrés Temiño. «Yo siempre había hecho otro tipo de cosas, tocaba la guitarra, iba a clases de inglés, era otro tipo de vida; y a los 13 años fui a un campamento de verano. El primer día me hice un esguince en el tobillo y no podía hacer muchas actividades. Me pusieron a tirar con arco, iba con las muletas por el bosque, pero lo pasé muy bien y se me dio bien. Cuando volví a casa se lo dije a mi padre y nos apuntamos a un club de Tarragona», recuerda Elia Canales.

Elia y Andrés lograron una hazaña en el Mundial de Gwangju, en septiembre. Él ganó el oro en individual y juntos fueron campeones en el mixto, especialidad en la que Corea había subido a lo

este periódico en un día lluvioso de noviembre. Todo es muy familiar. No ponen ni una pega pese a la lluvia para hacer las fotos, se colocan ellos mismos las dianas y hay una pizarra en la que está escrito el número de flechas que han tirado en la semana, y los aciertos de cada uno. «Tiramos seis días a la semana, lunes, martes, miércoles y viernes doble sesión, y dos o tres días gimnasio, aparte de las sesiones con el psicólogo. Tiramos unas 400 flechas al día. En una semana, calcula», desvela Elia Canales. Al lado de las estadísticas, hay palabras escritas como «malabares» o «equilibrio con la punta de la flecha». «Eso lo hemos empezado hace nada», cuenta Andrés. «Aparte de fuerza y musculación, también trabajamos el tema del equilibrio. Por ejemplo, los malabares se hacen para mejorar la coordinación. Puede parecer un poco tonto, pero con la coordinación, aunque no al arco como tal, a lo mejor ayuda en el gimnasio a hacer más ejercicios», continúa. «Y cuanto más completo seas como deportista y persona, beneficia al tiro en sí», puntualiza Elia.

En los últimos años han hecho

► **Andrés Temiño y Elia Canales hicieron historia con los títulos mundiales, en individual masculino y mixto, de tiro con arco. LA RAZÓN pasa una mañana con ellos en el CAR de Madrid, su lugar de entrenamiento**

compañeros se pican en una competición de entrenamiento, el ruido en el CAR es constante, y los comentarios para poner nervioso. «Cuanto más ruido haya, si eres capaz de concentrarte, mejor, porque luego vas a una competición y no está todo en silencio», describe Andrés. «O sí, pero tu mente no», afirma Elia. «Tu cabeza tiene mucho ruido, muchos pensamientos», va en la misma dirección el campeón del mundo. La diana está a 70 metros, el arco pesa tres o cuatro kilos y la potencia es de 24 kilos más o menos. «Eso ábrelo 400 veces al día», detalla Andrés. La tecnología apenas se usa para estadísticas o para medir el pulso. «En los Juegos me lo midieron. Lo suyo es como bajarlas mientras estás tirando. Tú puedes estar muy nervioso, pero a medida que vas tirando las tienes que bajar; a lo mejor pues las bajaba a 70 y pico, y cuando has tirado te vuelven a subir, pero una barbaridad», rememora Elia Canales. El tiempo, por supuesto, también es un factor a tener en cuenta. Un día lluvioso como este de noviembre en Madrid es molesto, pero el viento es lo peor. «Tienes que estar más pen-

## «Es como si Corea viene y nos gana el Mundial en fútbol»

más alto del podio en todos los Mundiales, y en todos los Juegos (se incluyó en los dos últimos, Tokio 2020 y París 2024). «Es como si viene Corea del Sur aquí a España en fútbol y nos gana el Mundial, imagínate», describe Elia. «Es vencer a los mejores de la historia, y encima en su casa. Es histórico, y más para nosotros, porque España nunca había ganado un campeonato del mundo de tiro con arco», completa Andrés.

Por poner más en contexto. «En Corea es el segundo o tercer deporte en cuanto a relevancia. Los arqueros top copan marquesinas, se los ve en rascacielos, en pantallas de metro. Licencias sólo cuenta la gente que son profesionales, unos 2.000, que son muchos, porque aquí, y en casi todos lados, los nuestros son amateurs, cobran becas ADO o Podium o pequeñas subvenciones. Allí es una religión», desgranar desde la Federación. En España, el grupo principal está en el CAR de Madrid. Atienden a

concentraciones particulares. Antes de los Juegos de París, el equipo de tiro con arco se fue a un monasterio. Antes del Mundial, entrenaron en Ibiza a oscuras, con apenas unos focos en la diana. «Es porque hay una parte que es como la más importante, en la expansión, cuando tú ya te preparas para soltar la flecha y que salga, en ese momento lo que tienes que hacer es un tiro muy subconsciente, vamos a decir automático, en el que para no molestar a tu cuerpo, digamos, focalizas la atención en un punto. Básicamente es una meditación de unos segundos en todas las flechas. Para mejorar esa pequeña parte aprendimos a meditar mucho», describe Elia Canales. «Pero a mí me hace gracia lo de ¿ha sido la clave del éxito? No. Te ayuda a mejorar un poco, pero la clave es entrenar la parte técnica, la mental, la física», añade Andrés. «Entrenar, entrenar y entrenar», completa Elia. El aspecto mental lo preparan día a día. Mientras dos

**En Corea el tiro con arco es religión: las caras de los top están en marquesinas, el metro, rascacielos...**

**Cuando se preparan para soltar la flecha, con cada una de ellas, tienen unos segundos como de meditación**

diente de las banderas, los árboles, tienes que saber leerlo», revela Andrés Temiño, que detalla que en alguna competición ha tenido que apuntar a la parte de afuera de la diana, a la blanca, para que vaya al centro, a la amarilla, guiada por el aire. Para su hazaña en Corea tuvieron que lidiar con la lluvia. Arrancaba, paraba mientras ellos competían, volvía a caer... «No podíamos dejar nada, porque se te hundía el pie hasta el tobillo», recuerda Elia. Otras veces el problema es el calor, porque en una competición pasan muchas horas en el campo de tiro. Para eso usan ropa que los proteja y hay quien apuesta por ponerse chalecos que se congelan.

El Mundial de la gloria para España no es clasificatorio para los Juegos de LA 2028 (las plazas se empiezan a repartir el año previo). Antes, quedan muchas Copas del Mundo, dos Europeas, otro Mundial, muchas horas en el CAR y miles y miles de flechas.

DAVID JAR





AP

## La jornada

### Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. R. Madrid	31	12	10	1	1	26	10
2. Barcelona	28	12	9	1	2	32	15
3. Villarreal	26	12	8	2	2	24	10
4. Atlético	25	12	7	4	1	24	11
5. Betis	20	12	5	5	2	19	13
6. Espanyol	18	12	5	3	4	15	15
7. Athletic	17	12	5	2	5	12	13
8. Getafe	17	12	5	2	5	12	14
9. Sevilla	16	12	5	1	6	18	19
10. Alavés	15	12	4	3	5	11	11
11. Eliche	15	12	3	6	3	13	14
12. R. Vallecana	15	12	4	3	5	12	14
13. Celta	13	12	2	7	3	15	18
14. R. Sociedad	13	12	3	4	5	14	17
15. Mallorca	12	12	3	3	6	12	18
16. Osasuna	11	12	3	2	7	9	13
17. Valencia	10	12	2	4	6	11	21
18. Girona	10	12	2	4	6	11	24
19. Levante	9	12	2	3	7	16	23
20. Oviedo	8	12	2	2	8	7	20

Champions	Conference League
Europa League	Descenso

### 13ª jornada

Valencia-Levante	-
Alavés-Celta	(14:00)*/**
Barcelona-Athletic Club	(16:15)**
Osasuna-Real Sociedad	(18:30)*/**
Villarreal-Mallorca	(21:00)**
Real Oviedo-Rayo	(mañana, 14:00)*
Real Betis-Girona	(mañana, 16:15)*/**
Getafe-Atlético	(mañana, 18:30)**
Elche-Real Madrid	(mañana, 21:00)*/**
Espanyol-Sevilla	(lunes, 21:00)*/**

\*Movistar LaLiga \*\*Dazn

**El Barcelona juega hoy en un Camp Nou que sigue de obras**

# Vuelta a casa 909 días después

► El Barça regresa al Camp Nou en el partido ante el Athletic. Es el principio del fin de un proceso de casi 30 años en el que todas las directivas se plantearon la reforma del estadio

M. Ruiz Díez. MADRID

Con casi un año de retraso, regresa el Barça al Camp Nou. El equipo de Hansi Flick volverá a disputar un partido oficial en su estadio 2 años, 5 meses y 22 días después del duelo liguero contra el Mallorca del 28 de mayo de 2023. Será ante el Athletic Club y para buena parte de la plantilla supondrá el estreno en casa en un partido oficial. Para Joan García, Pau Cubarsí, Gerard Martín, Fermín López, Marc Casadó o Dani Olmo será un debut. Otros ya jugaron como rivales, como el caso de Szczesny o Rashford, y alguno, como Lamine Yamal, apenas pisó unos minutos el césped con 15 años.

Mientras la remodelación del

estadio, que todavía no ha terminado, se llevaba a cabo, el primer equipo ha disputado la mayoría de sus partidos en el Estadio Olímpico Lluís Companys, a excepción de dos encuentros contra el Getafe y el Valencia de la presente temporada, que se jugaron en el Estadio Johan Cruyff.

Tras recibir el permiso para la reapertura del Camp Nou con 45.401 espectadores, el club continúa trabajando para obtener la licencia de la fase 1C, que le permitirá abrir el gol norte y aumentar la capacidad hasta los 62.000 espectadores. Está previsto que la capacidad final, una vez que se concluya la tercera gradería, alcance los 105.000 asientos. El primer test con público fue el pasado 7 de noviembre, cuando una sesión de entrenamiento a puerta abierta del primer equipo congre-

## Joan García, titular; Raphinha, al banquillo

► Hansi Flick confirmó ayer que Lamine Yamal está listo para jugar contra el Athletic después del tratamiento que le obligó a causar baja en la convocatoria de la selección española. El técnico azulgrana explicó también que Joan García será titular en la portería una vez superada su lesión, y que Raphinha empezará en el banquillo y podrá disputar algunos minutos. Marcus Rashford es duda porque tiene fiebre.

gó a unos 23.000 asistentes. Sobre la previsión de tener el aforo completo, el club espera que sea al inicio del próximo curso. «Espere-mos que esta temporada tengamos la primera y segunda gradería abiertas al completo. Las previsiones a día de hoy son que al inicio de la temporada 26-27 tengamos el aforo completo», ha apuntado la vicepresidenta Elena Fort.

Con el regreso del equipo al estadio empieza a cerrarse una etapa de casi 30 años en la que varias directivas se plantearon la remodelación del Camp Nou. A finales del siglo pasado, en 1998, la directiva presidida por José Luis Núñez ya planteó el proyecto «Barça 2000»; de ahí se pasó al «Proyecto Foster», liderado por Joan Laporta en 2007; hasta el «Espai Barça», iniciado por Josep Maria Bartomeu y rematado por el actual pre-

sidente azulgrana. Son casi tres décadas en las que la renovación del feudo azulgrana y sus alrededores ha sido un tema recurrente de debate en el seno de todas las juntas directivas.

«Barça 2000» fue el proyecto frustrado de Núñez. Lo congeló Joan Gaspart después de la oposición vecinal y la falta de consenso político. En 2003, Joan Laporta ya se mostró proclive a algún tipo de renovación y en 2007 aprobó un proyecto de Norman Foster que fue descartado más tarde por Sandro Rosell. El «Espai Barça» se aprobó en referéndum en 2014, pero todo fue retrasándose hasta que en 2018 el Ayuntamiento y el club alcanzaron un acuerdo para la reordenación urbanística del entorno. La licencia de obras se concedió en 2022 y Limak, la empresa turca, asumió la remodelación tras la finalización de la temporada 2022-2023. El siguiente paso, después del estreno ante el Athletic Club, será el regreso de la Liga de Campeones al feudo azulgrana. Habrá que esperar al 9 de diciembre con la visita del Eintracht de Frankfurt.

# Zak, el nuevo jefe de la Fórmula 1

► El americano, procedente del sector del marketing, ha recuperado a McLaren tras el caos dejado por su antecesor, Ron Dennis

Fran Castro. MADRID

**D**irigir un equipo de Fórmula 1 es algo que solo está reservado a grandes genios, como si fueran pilotos, sólo que en el ámbito empresarial y, sobre todo, a nivel estratégico. El presupuesto de una escudería tiene ahora límites en muchos sentidos, sin embargo,

otros escapan al control de la FIA y, en algunos casos, superan los 300-400 millones de euros. Pero no sólo eso. La capacidad de influencia tecnológica de un equipo de la F1 tiene un valor infinito para cualquier fabricante de automóviles ya que, la búsqueda de la excelencia y la innovación de este deporte significa, en la mayoría de los casos, soluciones muy valiosas para la industria de la automoción. Pero como en todos los ámbitos,

la guerra sucia está a la orden del día y la F1 es uno de los deportes con mayor componente político, dentro y fuera de la pista, porque abarca un espectro muy amplio como es la automoción y su poderosa industria. Hoy en día, estructuras independientes como McLaren o Red Bull hacen frente a «monstruos» tan poderosos como Ferrari, Mercedes o Renault y otras que en su momento lo intentaron, con equipos 100% suyos, fracasaron estrepitosamente, como fue el caso de Toyota y Honda.

Una figura muy importante en este entramado es la del jefe de equipo. Los hay de todas clases: el duro, el histriónico, el blando, el metódico, el perfeccionista, el técnico o el que busca resultados a corto plazo y se equivoca desde el minuto uno. Míticas son figuras como Jean Todt (y su frialdad), Frank Williams (su romanticismo por la F1), Luca Montezemolo (pasión), Ron Dennis (manu militari), Ross Brawn (estratega) o Flavio Briatore (un excéntrico dentro de la F1). Hoy, sus sucesores son más

## Una figura clave en el nuevo «circo»

► Zak Brown, de 53 años, es un ejecutivo reconocido por revitalizar McLaren Racing que fue colocado tras la decisión del fondo de inversión bareiní que posee la mayoría de acciones de la compañía. Es experto en marketing y fundador de la agencia CSM, especializada en deportes del motor. Desde 2016 transformó la estructura del equipo, impulsó su presencia en F1, IndyCar y competiciones como la FE. Su liderazgo destaca por atraer patrocinadores, modernizar la gestión y apostar por jóvenes talentos. Brown es clave en la nueva F1.

discretos, pero su nivel «maquiavélico» no desmerece. En la actualidad, los nombres más destacados son los de Zak Brown (McLaren), Toto Wolff (Mercedes) y Fred Vasseur (Ferrari) y todos ellos tuvieron, hasta hace unos meses, un enemigo en común: Christian Horner. El ex de Red Bull, que ha ganado más títulos que los tres juntos, fue despedido recientemente y ahora, tras una pausa de varios meses, amenaza con volver. Y todo el mundo apunta a una sola dirección: Italia. La guerra sucia entre ellos es casi diaria, y eso ha servido a Netflix para crear un hilo argumental que fue todo un éxito en las primeras temporadas de «Drive to Survive», la docuserie que ha aportado a este deporte un inusitado interés de parte de aquellos que no conocían esta especialidad. Todo muy americano y su sentido del espectáculo. Es tan sucio el juego entre ellos que el jefe de McLaren, Zak Brown, realizó unas polémicas declaraciones refiriéndose al despido de Horner: la Fórmula 1 es un lugar



EUROPA PRESS

## Sustituyó al controvertido Ron Dennis y en menos de 10 años ha logrado ascender a la cima

«más sano» sin Christian, exdirector del equipo Red Bull, al que acusó de «cruzar la línea» en varias ocasiones. El británico, de 51 años, fue despedido en julio, y sus últimos 18 meses en el equipo se vieron ensombrecidos por la acusación de una compañera de haber tenido un «comportamiento coercitivo». «Estoy contento de que Laurent (su sustituto) esté en el papel que está. Me gusta Laurent, será sano, y quizás podamos volver a centrarnos en la competición en la pista», indicó. «Siempre va a haber algunos aspectos políticos en este deporte, pero creo que va a ser más sano con Laurent. Soy fan de Laurent, le conozco desde hace mucho tiempo, y será bueno competir contra él», continuó. Brown se enfrenta a lobbies ya establecidos en la F1, pero su ascendencia estadounidense, alineada con los actuales dueños de la F1 le ha favorecido.

Zak Brown, jefe de McLaren, ayer en el circuito de Las Vegas

# «Si llegamos al doble, ganamos»

► El objetivo de España en la semifinal de la Davis, sumar un punto en individuales

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Entre el público que hoy va a acudir al BolognaFiere Exhibition Centre para la semifinal de la Copa Davis entre España y Alemania (12:00, Movistar+) hay un campeón de la Davis como capitán que además fue plata olímpica en Barcelona'92. Se trata de Jordi Arrese y tiene muy claro cuál puede ser la clave para que España vuelva a luchar por la Ensaladera seis años después: «¿Tú has visto cómo jugó Marcel Granollers el dobles? ¿Y cómo estuvo Pedro en el final contra los checos? Si llegamos vivos al doble, ganamos».

Esa es la sensación que se respira en el vestuario de España: «Hay que rasgar un punto de in-

La dramática resolución de la eliminatoria entre Alemania y Argentina tampoco va a pesar en la semifinal. Acabaron pasada la una de la madrugada y los germanos no se acostaron hasta las cuatro, pero el día de tregua es suficiente para estar en plenitud de condiciones. Struff no pudo con Etcheverry, pero Zverev lo arregló ante Cerúndolo. Luego llegó el drama en el doble. Argentina, con Molteni y Zeballos, llegó a tener tres pelotas de eliminatoria y los alemanes, Tim Puetz y Kevin Krawietz, no fueron capaces de resolver el «tie-break» del tercer set hasta la quinta oportunidad.

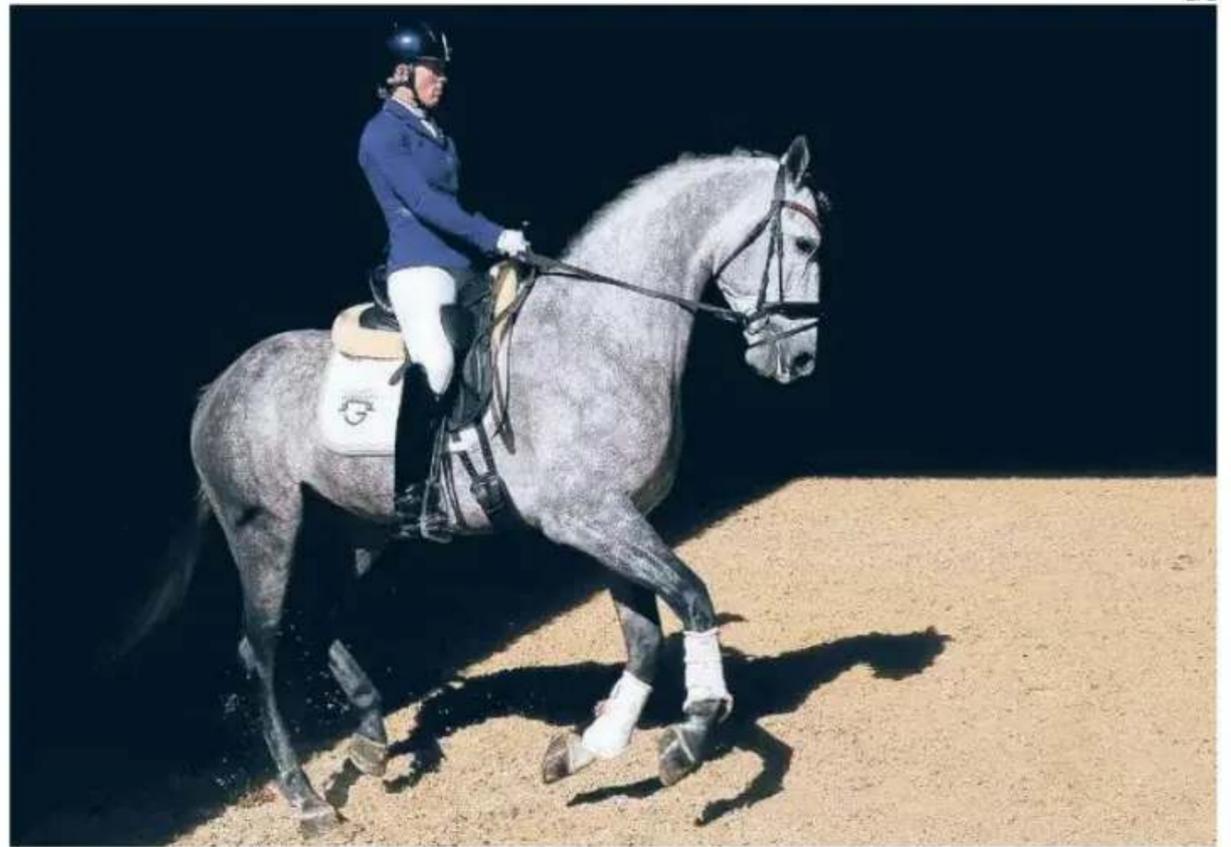
En la pareja argentina está el compañero en el circuito de Marcel Granollers, Horacio Zeballos. Y el líder del equipo español ha tanteado al «Cebolla» para obtener alguna clave con la que derrotar a la pareja que ocupa el sexto puesto en el ranking mundial. Vienen de competir en las Nitto ATP Finals en Turín, donde cayeron en la primera fase, pero en 2024 se proclamaron campeones.

«Somos un equipo competitivo y si nos quieren ganar en semifinales nos tendrán que sacar de la pista en camilla. No descartamos nada, queremos ir punto a punto y ver a dónde podremos llegar. El equipo está muy unido. A todos nos hubiera gustado que Carlos estuviera aquí, porque es una persona que hace mucho equipo, es el mejor jugador que tenemos y el mejor del mundo actualmente», apuntó Granollers en «El Larguero». El líder de España ya sabe lo que es ganar la Davis: «Es una experiencia única, algo casi inexplicable que te ayuda muchísimo en tu carrera. Los sentimientos más extremos se dan en la Davis y la mezcla que tenemos de experiencia y juventud nos está ayudando mucho».



Marcel Granollers

dividuales como sea». Y eso incluye contar con opciones en el duelo entre los números uno. Los precedentes entre ambos, 1-1, no sirven. Fueron hace demasiado tiempo y en superficies diferentes a la de Bolonia. Jaume Munar se impuso en la tierra batida de Marrakech en 2019, meses antes de la última Davis de España. El alemán ganó en la primera ronda de los Juegos de París. En el duelo entre Pablo Carreño (34 años y 89 del mundo) y Jan-Lennard Struff (35 y 84) sucede lo mismo. El balance favorece al asturiano, 3-1, pero no se han cruzado desde 2020.



Los caballos pueden almacenar información compleja y conservarla durante largos periodos

## La profundidad real de la memoria en los caballos

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Cada vez son más numerosas las investigaciones que cuestionan la idea de que los caballos viven únicamente en el presente. Estudios recientes en comportamiento y neurociencia equina apuntan a que su memoria es más compleja y duradera de lo que tradicionalmente se ha asumido. Comprender cómo recuerda un caballo no es un detalle secundario: condiciona su aprendizaje, su bienestar y su relación con las personas.

Durante años se ha dicho que los caballos responden sobre todo al estímulo inmediato, como si su conducta fuera el resultado de asociaciones simples. Sin embargo, la evidencia reunida en los últimos años presenta un panorama distinto. Investigadores como Evelyn Hänggi, Leanne Proops y Karen McComb han mostrado que los caballos pueden almacenar información compleja y conservarla durante largos periodos. Medios especializados como «Practical Horseman» y «The Horse» han contribuido a difundir estos hallazgos entre entrenadores, cuidadores y veterinarios.

► Numerosos estudios cuestionan la idea de que estos animales viven únicamente en el tiempo presente

Uno de los aspectos más llamativos procede de los estudios sobre memoria conceptual. Hänggi demostró que los caballos pueden aprender categorías generales y aplicarlas después a estímulos que no habían visto antes. Este tipo de aprendizaje indica que no sólo memorizan elementos puntuales, sino reglas que integran de forma estable. En la práctica, este fenómeno se refleja en la facilidad con la que ciertos caballos retoman ejercicios después de semanas o incluso meses sin entrenamiento, como si el patrón hubiera quedado fijado en un nivel más profundo que la simple repetición.

La memoria emocional, por su parte, se ha revelado determinante. Los trabajos de Proops y McComb mostraron que los caballos recuerdan expresiones faciales humanas y ajustan su conducta en

función de experiencias previas. Un rostro asociado a una interacción negativa genera respuestas de mayor vigilancia; uno vinculado a un trato positivo promueve actitudes más receptivas. Estos procesos están relacionados con la amígdala y la acción del cortisol, lo que explica por qué un episodio de miedo puede dejar una huella duradera.

La memoria procedural, adquirida mediante la práctica, también está bien documentada. Diversos grupos de investigación han observado que los caballos conservan rutinas y habilidades complejas incluso después de periodos prolongados sin entrenamiento. Esta retención no depende únicamente del número de repeticiones, sino de la consolidación de patrones motores que el caballo integra en su repertorio.

El estrés desempeña un papel clave en la forma en que estas memorias se consolidan. Los picos de estrés agudo pueden reforzar el almacenamiento de recuerdos, especialmente los aversivos. Sin embargo, cuando el estrés se vuelve crónico afecta al aprendizaje, deteriora la memoria de trabajo y genera respuestas erráticas.



Autodefinido

	PERSONAJE ACLARAD RESOLVEDO	IMPUTACIÓN A ALGUIEN FIELES	TRES DE DICIEMBRE ROCIO ESTÁ FATAL	HARINA Y AGUA NUMERO EN LA ESPALDA	NOMBRE DE VARON
	INCLINADA A LA GUERRA				
PASA MUY MAL ALUMNOS COLEGIALES	ANFIBIO ANURO ESCARA COLABORACIÓN			MEMORIA VIRTUAL PEPE NO TIENE PRINCIPIOS	
					HACE EL INDIO SECCION DE DISCOS
COLOCA CONDIMENTO			NO DEJA PASAR LA LUZ HACE TIRITAR		
		CENTRO DE MUSICA		CAOS EN LEON	

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

**Horizontales:** 1. Vista amplia del horizonte. – 2. Un señor del cine con buen gusto por la joyería (tres palabras). – 3. Relacionar, igualar. Se entera con gafas. – 4. Acobardado. – 5. El marido de la primera dama mundial. Militar del sistema feudal japonés. – 6. Coloreen. La mitad de cien. Letra de emergencia. – 7. Experta en vuelos. Ración de lomo. Al revés, gana al enemigo. – 8. Siglas mercantiles. Barrio de Sevilla. Se repiten en Cannes. – 9. Personas con mando, influyentes. – 10. Mire qué mal. Dar muchos aires. – 11. Deja limpio el plato. Arma blanca larga. – 12. Nombre de mujer. Personaje bíblico.

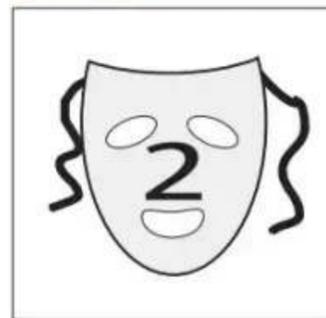
**Verticales:** 1. Sección de moda. Interrumpir el paso. – 2. Asusta cuando se está en pijama. Pelo sin límites. – 3. Animal peligroso para la caza. Un bruto que preocupa al Gobierno. – 4. Tarda un mes en llegar. Arrojar a la basura. – 5. Unos líos demasiado complicados. Suele haber pocos en el sur. – 6. Cosas cuyas partes están más separadas de lo normal. Tumores formados por elementos musculares. – 7. Al revés, cinturón de cartuchos. Campeón. – 8. Cuidado antes de llevar a cabo un acto (plural). – 9. Algo de algo. Las ponen en duda. Se vendrán abajo. – 10. Háganlo antes de mamar. Sustancia grasa. – 11. Escritor de terror. Voz de aquiescencia. Muestras de alegría – 12. Un viernes complicado. Están en regla.

Ajedrez



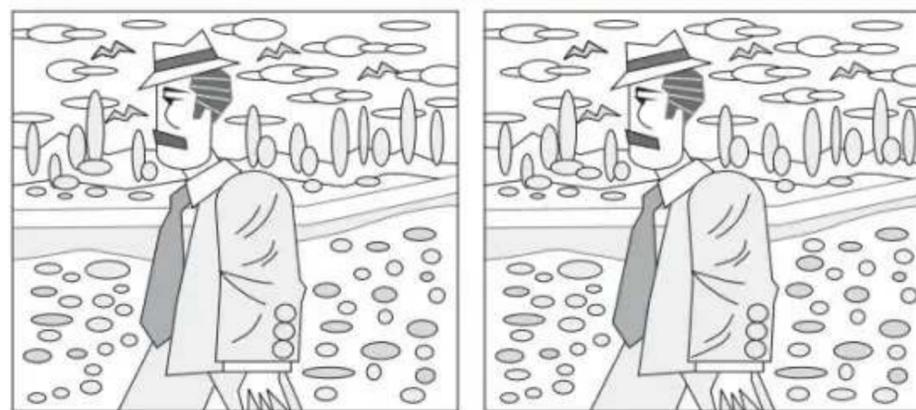
Juegan blancas

Jeroglífico



¿Cómo se presentaron?

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Alfii

Medio

			5	9				
6		4	2	8		3		
						7	2	
		9					3	
1			4	8				6
	7					4		
	4	1						
		8		6	4	1		5
		5		7				

Difícil

			8	1				4	
						6			5
6	2	7	9						3
1							8		
				4					
		5							2
3						1	2	6	4
5			7						
	6					2	7		

Santoral

Ananías, Cecilia, Filemón, Pragmacio y Rogerio.

Cumpleaños



**PALOMA SAN BASILIO**  
cantante y actriz (75)

**RAÚL ARÉVALO**  
actor y director (46)

**JAMIE LEE CURTIS**  
actriz y activista (67)

**SCARLETT JOHANSSON**  
actriz y empresaria (41)

Loterías

**ONCE**

Viernes, 21 de noviembre

Número premiado S:037 **67937**

Jueves, 20 S:035 **56280**

Miércoles, 19 S:040 **22670**

Martes, 18 S:031 **51100**

Lunes, 17 S:014 **13039**

Domingo, 16 S:014 **42476**

Sábado, 15 S:017 **35554**

**BONOLOTO**

Viernes, 21 de noviembre

Números

**09-11-24-29-32-41 C-49/R-2**

Aciertos euros

**6 0**

**5-C 187.754,53**

**5 845,74**

**4 24,59**

**LOTERÍA NACIONAL**

Jueves, 20 de noviembre

Número premiado

**97207 1-0-7**

**EUROMILLONES**

Viernes, 21 de noviembre

Números

**17-19-29-35-48**

Números estrella **05-09**

**LA PRIMITIVA**

Jueves, 20 de noviembre

Números

**02-03-07-31-41-49 C-22/R-0**

Aciertos euros

**6+R 0**

**6 0**

**5+C 66.021,76**

**5 2.404,77**

**EL GORDO**

Domingo, 16 de noviembre

Números

**03-05-41-45-50 5**

**Soluciones**

**Jeroglífico:** ENMASCARADOS. En máscara, dos. **AJEDREZ:** 1. Ab6!! Dxb6 2. Dh4+ Tf6 3. Dxb4+

**Ocho diferencias:** (Two identical illustrations of a man in a suit and hat walking in a field, used for a 'find 8 differences' puzzle.)

**Crucigrama:** (A grid with some letters filled in, corresponding to the crossword puzzle.)



MOVISTAR PLUS+

La interpretación de Carima Amarouche añade autenticidad a la recreación

Gerardo Granda. MADRID

«Desde el 13 de noviembre no tengo vida», dice «Sonia», la mujer que fue indispensable para acabar con la célula responsable de los atentados de aquel día en 2015 en la capital francesa. Su voz se hace familiar pronto en la miniserie documental «13 Novembre, le choix de Sonia», que acaba de estrenar Movistar Plus+ bajo el título «Atentados de París: testigo crucial». Dividido en dos partes, la segunda se estrenará el 26 de noviembre, las piezas recrean, mezclando elementos del género documental con partes ficcionadas, los sucesos de aquel día, además de aportar vídeos e imágenes de la investigación y los testimonios de los encargados de perseguir y detener a los terroristas.

La idea, dirigida por David André y escrita junto a Violette Lazard, es original desde su inicio y lo primero que hacemos es «conocer» a la mujer que el documental llamará «Sonia». Nadie sabe quién es, nadie sabe dónde vive ni qué ha sido de su vida, pero ha decidido contarle su historia a la actriz Carima Amarouche bajo toda la protección posible. La producción se ha llevado adelante bajo estrictos

## La llamada 2.400: «He visto a los terroristas de París»

► Movistar Plus+ estrena «Atentados de París: testigo crucial», documental en el décimo aniversario de los ataques

protocolos de seguridad, con la supervisión y autorización del Ministerio del Interior francés para proteger a la protagonista real, quien vive bajo identidad protegida en Europa. La intérprete será la encargada de guiarnos por el día del atentado y las jornadas posteriores de máxima alerta. A modo de entrevista, y a través de una fina cortina blanca, ambas mujeres reconstruyen el día que los terroristas del Daesh asesinaron a 130 personas y dejaron cientos de heridos. La historia usa la mezcla de ficción y realidad con gran maestría, aportando un tinte de thriller, aunque a veces estira demasiado las escenas. A pesar de

ello, las imágenes que recogen el intercambio de información, tienen valor dramático en sí mismo. La propia actriz confesó que meterse en este papel era una misión cargada de peso moral y respeto, con el temor constante de no hacer justicia a su historia.

La miniserie comienza poco después de los ataques terroristas contra varias localizaciones en París, como las terrazas, el Stade de France y la sala Bataclan. Sonia, madre de familia y mujer anónima, convive con Hasna (Jahz Armando), una joven marcada por un pasado difícil que resulta ser la prima de uno de los terroristas más buscados, Abdelhamid Aba-

aoud (Mounir Amamra). Dos días después de los ataques, Sonia se ve involucrada cuando Hasna le pide ayuda para un supuesto primo fugitivo, pero ese «primo» resulta ser Abaaoud mismo, quien amenaza a Sonia y a su pareja pero les permite irse porque necesita un escondite. Consciente de la gravedad de la situación y el peligro de nuevos ataques, Sonia decide denunciar a la policía y proporciona información clave para localizar la guarida de los terroristas en Saint-Denis, lo que desemboca en el asalto del RAID que acaba con la vida de Abaaoud y otros implicados. Tras estos hechos, Sonia es puesta bajo protección y cambia su identidad para evitar represalias. Además, añade una parte, más lenta, sobre el precio que Sonia pagó por su gesto.

Este formato también incorpora testimonios de figuras reales relevantes como Jean-Michel Fauvergue (jefe del RAID en 2015), el expresidente François Hollande, el ministro del Interior Bernard Cazeneuve y miembros de la policía antiterrorista, fundamentando la recreación en hechos y palabras verídicas para mayor autenticidad. La serie finaliza con el juicio a los terroristas, donde «Sonia» quiso comparecer para dar un mensaje a las víctimas. Ella fue la llamada 2.400 de aquel día: «He visto a los terroristas».

### Opinión

## Cancelación

María José Navarro

Mediaset cancela. No sabemos si por necesidad, por salvar su reputación o por que no le queda otra. Mediaset ha decidido prescindir de determinados rostros muy potentes en alguna de sus productoras con programas de crónica social. O porque, en algún momento, debía suceder. Por el signo de los tiempos, porque es así, o debía de ser así desde hace mucho. Vaya por delante que a mí no me gusta la cultura de la cancelación. Y no me gusta porque se usa para apartar, silenciar y hasta para hacerle el vacío a algunos artistas por el simple hecho de pensar diferente. Por pronunciarse con libertad y en libertad. Ahora que estamos celebrando los 50 años de democracia, no estaría de más recordarnos lo valioso que es el pensamiento propio, lo dispar, la opinión contraria que nos enriquece siempre. Pero una cosa es eso y otra muy distinta, de lo que estamos hablando.

Alessandro Lecquio ha sido despedido de manera fulminante después de veinte años en el grupo audiovisual. Su exmujer, Antonia Dell'Atte, concedía hace unas semanas una entrevista en El País para contar su sufrimiento. El calvario que tuvo que vivir con este señor durante su matrimonio. Era terrible verla y escucharla. Una vez analizada y comprobada la documentación que los abogados de la modelo italiana ha aportado a la causa, la productora de la que formaba parte Lecquio, ha tomado esa decisión, tajante, dura, pero acompañada a los tiempos en los que vivimos. Si los papeles y las pruebas cuadran, hay que hacer algo. Y si, además, Lecquio lo pone fácil (no hay más que echar la vista atrás para ver cómo se vanagloriaba de haber pegado alguna cachetada a sus parejas), queda poco margen. Así que, igual tiene que ser así. Igual tiene que cancelarse a gente que no merece aparecer adoctrinando cuando su vida ha sido más que reprochable. Y da lo mismo si ahora es un papá entregado y un marido ideal. El pasado emocional de la víctima, el daño, no se recuperan tan fácilmente. Y hay que pagar, debe pagar, un precio social que es casi obligatorio.

Luis R. Camero. MADRID

A tresmedia vuelve a colocarse en la vanguardia del audiovisual español con un movimiento que confirma su apuesta por nuevas narrativas y formatos adaptados a los hábitos de consumo actuales. El grupo ha iniciado el rodaje de «Una novia por Navidad», su primera serie creada íntegramente en formato vertical para Flooxer, el canal joven de atresplayer. Con este proyecto, Atresmedia introduce en España el género del microdrama, un fenómeno global que ya arrasa en Latinoamérica y Asia y que promete revolucionar la manera de ver ficción en el móvil. Los microdramas se caracterizan por historias breves, adictivas y pensadas para ser consumidas de forma continua. Episodios de entre uno y tres minutos, alto ritmo narrativo, personajes muy definidos y giros constantes son las señas de identidad de un formato que se ha convertido en la nueva dimensión seriada del con-

sumo digital. Atresmedia ha decidido dar el paso y situarse entre los primeros grupos europeos en explorar este tipo de narrativa vertical, concebida para ser vista directamente en la pantalla del teléfono sin necesidad de girarlo. Un gesto que parece pequeño, pero que implica una manera completamente distinta de escribir, rodar y editar ficción.

«Una novia por Navidad» será la primera producción original española en este formato. Protagonizada por Marina Baeza y Carla Flila, la serie contará con 60 episodios que se irán desplegando a través de Flooxer. La ficción está producida por Atresmedia en colaboración con La Charito Films y creada y dirigida por Laura Reviejo y Marta Ambel Meyer, dos nombres ligados al nuevo talento del audiovisual que encajan con la identidad joven e innovadora que Flooxer busca consolidar. La historia presenta a Sofía, cuya Navidad no podría empezar peor: una ruptura inesperada, el regreso al hogar familiar y la sensación de estar atrapada en todos los tópicos románticos del gé-

nero navideño. En medio del caos, encuentra consuelo en Marina, con quien siente una conexión tan inmediata como peligrosa. El problema: Marina es la novia de su hermano. Desde ahí, la serie desarrolla una trama de romance encubierto y autodescubrimiento, acompañada por un narrador navideño clásico que aporta tono y humor al relato. El formato del microdrama permite que cada giro —y los habrá muchos— llegue de manera directa y condensada, en episodios pensados para enganchar uno detrás de otro.

La apuesta encaja en la estrategia de atresplayer, plataforma que Atresmedia ha consolidado como líder en España no solo por su catálogo, sino también por su continua innovación tecnológica. La llegada del microdrama vertical refuerza esa identidad: un entorno que se adapta a cada tipo de consumo, desde el binge-watching hasta la visualización rápida en el móvil. El grupo entiende que buena parte del público joven ya consume ficción desde dispositivos móviles y que nuevas generaciones

conectan mejor con relatos inmediatos, dinámicos y ágiles, sin renunciar a la calidad. Flooxer, por su parte, continúa posicionándose como la casa de los formatos más innovadores dentro de atresplayer. Su catálogo —con títulos como «Gente hablando», «La reina del pueblo», «Terror y Feria», «Looser» o «Paquita Salas»— lleva años demostrando que existe una audiencia fiel para la ficción digital. En las últimas semanas, además, se han incorporado nuevas propuestas como «¡Señora!», con Sindy Takahashi, y el dating «Amor a lo bestia», presentado por Susi Caramelo. La incorporación del microdrama vertical amplía esta línea editorial, consolidando a Flooxer como un laboratorio de nuevas narrativas. El microdrama, con su rapidez y capacidad de generar adicción inmediata, se ha demostrado como un formato capaz de retener la atención en un entorno marcado por la verticalidad de TikTok, Instagram o YouTube Shorts. Atresmedia, al incorporarlo a su estrategia, demuestra una vez más su intención de adelantarse a las tendencias.

## Comscore confirma el dominio digital de Atresmedia en octubre

L.R.C. MADRID

Atresmedia consolida nuevamente su liderazgo digital en España durante el mes de octubre, según los datos de Comscore, alcanzando 22,3 millones de usuarios únicos. El grupo crece un 5% respecto a septiembre y amplía su ventaja sobre su competidor directo en un 96%, la mayor diferencia registrada en 2025. Con estas cifras, Atresmedia mantiene de forma ininterrumpida desde 2016 su posición como grupo audiovisual líder y se sitúa en el puesto número 8 del ranking de sites más visitados del país. En el ámbito de las plataformas, atresplayer alcanza los 2,1 millones de usuarios únicos en octubre gracias al impulso de contenidos exclusivos como las nuevas entregas de «Drag Race España», «La Ruta. Vol. 2: Ibiza» y «Mar Afuera». En cuanto a los canales, laSexta.com y antena3.com vuelven a liderar el ranking digital, encadenando cuatro meses de dominio. laSexta.com encabeza el listado con más de 7,9 millones de usuarios únicos y una ventaja del 731% frente a su principal competidor. antena3.com también registra 7,9 millones, creciendo un 19% respecto al mes anterior. El interés informativo ha sido clave en este rendimiento digital, impulsado por programas como «Al Rojo Vivo», «laSexta Noticias», «Más Vale Tarde» y «laSexta Clave», así como por la solidez de «Antena 3 Noticias», líder durante 70 meses consecutivos. En entretenimiento, «El Hormiguero», «Pasapalabra», «La Ruleta de la Suerte» y «Sueños de libertad» continúan aportando cifras destacadas. En radio, Onda Cero crece un 22% y alcanza los 3,9 millones de usuarios únicos, impulsada por espacios como «Más de uno», «La brújula» y «Julia en la onda». Europa FM también sube y alcanza los 550.000 usuarios, reforzada por «Cuerpos especiales».

# Atresmedia apuesta por la innovación con su primera serie vertical para Flooxer

► El grupo se adelanta a la creciente fiebre por el género y estrena «Una novia por Navidad», diseñada íntegramente para el consumo vertical



«Una novia por Navidad», la nueva ficción vertical de Flooxer

LA 1	
10:00	Audiencia abierta.
10:30	Viaje al centro de la tele
13:10	D Corazón.
15:00	Telediario 1.
15:45	Deportes 1. Con Marcos López.
15:50	La suerte en tus manos.
15:55	Sesión de tarde. «Cómo perder a un chico en 10 días».
17:45	Sesión de tarde. «Mi familia preferida».
19:05	Cine de barrio. «¿Dónde vas, Alfonso XII?».
21:00	Telediario 2.
21:25	Deportes 2. Con Marcos López.
21:30	Informe semanal.
22:00	Romper el silencio. «El caso Miranda».
23:55	Romper el silencio. «Al descubierto».
02:00	Cine. «La carrera de las chicas de Appleton».

LA 2	
09:40	En lengua de signos.
10:15	Agrosfera.
10:55	Para todos La 2.
11:25	Yo soy de Formación Profesional.
11:55	De seda y hierro.
12:30	Caravana educativa.
13:00	Página 2.
13:30	Tendido cero.
14:20	Jara y sedal.
14:50	Saber y ganar fin de semana.
16:25	Grandes documentales.
18:15	Se hace lo que se puede.
18:45	Atención obras.
19:10	Días de cine.
20:05	Matar a Sherlock.
21:00	Cachitos de hierro y cromo.
01:05	La noche temática.

TELEMADRID	
15:05	Deportes.
15:30	El tiempo.
15:40	Cine. «Terror en la Antártida».
17:20	Cine. «Johnny English».
19:00	Disfruta el otoño.
20:30	Telenoticias.
21:00	Deportes.
21:10	El tiempo.
21:15	Enamorados de Madrid.
22:15	Madrid, tradición y costumbres culinarias.
23:15	Nam-drid: cómete Madrid.

ANTENA 3	
06:50	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
09:40	La Voz.
12:55	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:55	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «Viviendo en el engaño».
	La vida de Karen es, aparentemente, perfecta puesto que tiene un matrimonio perfecto, una hija adorable y un trabajo bien remunerado. Pero cuando el avión de su esposo David se estrella en un viaje de negocios, la vida perfecta de Karen comienza a desmoronarse.
17:45	Multicine. «Justicia sin razón».
19:20	Multicine. «Extraños bajo el mismo techo».
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	La ruleta de la suerte noche.
02:45	Sportium Game Show.

TRECE	
12:00	Ángelus.
12:05	Un lugar en la tierra.
13:00	Cine. «Un vaquero sin rumbo».
14:45	Cine. «Resistencia».
17:10	Cine. «El gran rescate».
19:30	Cine. «The Warrant (El sheriff Breaker)».
21:00	Tu cine. «La ley del sheriff Breaker».
22:30	Cine. «Prueba de vida».
00:50	Cine. «El mercenario: absolución».

LA SEXTA	
06:50	Vivara: gestionamos tu alquiler.
07:05	Equipo de investigación. -La otra cara del Valle.
08:15	Crea lectura.
08:30	Aruser@s weekend. Con Hans Arús.
	Edición del fin de semana de Aruser@s, espacio que comenta la actualidad del día, las tendencias y los vídeos más virales con un estilo ágil, fresco y dinámico.
10:35	Equipo de investigación. -Fundación Francisco Franco: días contados.
11:45	Equipo de investigación. -El virrey de Franco.
13:00	Equipo de investigación. -El rastro de Franco.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Ana Cuesta.
15:10	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:25	La Sexta meteo.
15:30	La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Ana Cuesta.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:15	Sábado clave. Con Verónica Sanz.
21:45	La Sexta Xplica! Con José Yélamo.
01:45	Equipo de investigación.
03:00	Pokerstars.

MOVISTAR PLUS+	
10:44	Eurofighters.
11:45	La pista del tenis. Finales Davis Cup.
12:00	España-Alemania.
18:55	La pista del tenis. Finales Davis Cup.
19:15	Informe Plus+.
20:15	DeportePlus+.
21:05	Ilustres ignorantes.
21:35	Cine. «Tiburón blanco: la bestia del mar».
23:00	DeportePlus+.
00:15	Muerte en el hotel.

NEOX	
13:30	Los Simpson.
15:45	Cine. «El señor de los anillos: La comunidad del anillo».
19:45	Cine. «La brújula dorada».
21:50	Cine. «Colombiana».
23:45	Cine. «Poker Face».
01:15	Cine. «Teléfono».
03:05	Pokerstars en vivo.
03:35	Sportium Game Show.
04:20	Navy, investigación criminal.
05:00	Minutos musicales.
06:00	Neox Kidz.

NOVA	
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Vera.
18:00	Pasión de gavilanes.
23:00	Hermanos.
02:30	Pazy: que te recuerden como has vivido.
02:45	Crimen en los Alpes.
04:30	Remescar, cosmética al instante.
04:45	Ventaprima.
06:00	¡Llama a la comadronal.

MEGA	
07:05	La casa de empeños.
16:00	Pesadilla en la cocina.
21:10	Batalla de restaurantes. Concurso con Alberto Chicote.
00:00	Pesadilla en la cocina.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!
03:10	Ventaprima.

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
08:40	Volando voy
11:15	Viajeros Cuatro.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:15	El tiempo.
15:30	Home cinema. «Harry Potter y la piedra filosofal».
18:15	Home cinema. «En tiempo de brujas».
20:05	Noticias Cuatro.
20:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:05	El tiempo.
21:15	First Dates.
22:00	El blockbuster. «Hit Man. Asesino por casualidad».
00:20	Cine Cuatro. «Collateral».
02:25	Sportium Game Show.
03:05	En el punto de mira.
05:20	Puro Cuatro.

TELECINCO	
07:05	Enphorma.
07:25	Love Shopping TV.
07:55	Got Talent España.
11:00	Más que coches.
12:10	Got Talent España. Momentazos.
13:15	¡Vaya fama! Con Cristina Lasvignes y Fran Ramírez.
15:00	Informativos Telecinco.
15:30	ElDesmarque Telecinco.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
20:00	Agárrate al sillón.
21:00	Informativos Telecinco.
21:30	ElDesmarque Telecinco.
21:40	El tiempo.
22:00	Bailando con las estrellas.
02:00	Gran Madrid Show.

## DKISS estrena su nuevo true crime «Atrapar a un asesino»

► Sigue paso a paso las investigaciones más complejas de la escena criminal de EE UU

L. R. C. MADRID

DKISS estrena su nuevo true crime «Atrapar a un asesino», una serie documental que invita al espectador a sumergirse de lleno en algunas de las investigaciones más complejas y sobrecogedoras de Estados Unidos. Con un enfoque narrativo tenso y cinemato-

gráfico, el formato reconstruye paso a paso cómo los detectives afrontan casos que ponen a prueba no solo su instinto policial, sino también su resistencia psicológica ante escenarios marcados por la incertidumbre y el peligro.

Cada episodio se centra en un crimen real y sigue la evolución de la investigación desde las primeras pistas hasta la resolución final,

mostrando cómo los investigadores combinan entrevistas, análisis forense y reconstrucciones meticulosas del crimen para acercarse a la verdad. La serie cuenta con testimonios inéditos de agentes, expertos y familiares de las víctimas, aportando una mirada íntima a la carga emocional que acompaña cada caso. Gracias a sus recreaciones detalladas y a un

montaje que mantiene la tensión constante, el espectador se ve envuelto en la misma urgencia y presión que viven los detectives en su carrera contra reloj.

La producción incluye casos especialmente impactantes, como la desaparición de Donna Callahan en Florida o el asesinato de April Caldwell en Carolina del Norte, episodios que sacudieron

a sus comunidades y que obligaron a las autoridades a agotar todas las herramientas disponibles. «Atrapar a un asesino» no solo examina los hechos, sino también la lucha psicológica entre criminal e investigador, un duelo silencioso donde cada paso en falso puede cambiar el rumbo de la pesquisa. La serie destaca la importancia de la perseverancia, la intuición y la búsqueda incansable de justicia, recordando que, por mucho que los criminales intenten borrar sus huellas, la verdad siempre encuentra la forma de salir a la luz.

**H**ace muy bien el ministro y líder de los socialistas madrileños, todo ello a tiempo parcial, mordiéndose la lengua, aunque espero que no se haga daño. A diferencia de los sanchistas políticos y mediáticos, no les deseo ningún mal personal, aunque sí en sus bolsillos. A muchos les irá muy bien abandonar los chollos y buscar trabajo. En un nuevo ataque del Poder Ejecutivo al Judicial, algo insólito en una democracia y que no tiene precedentes con una magnitud tan impresionante, ha decidido que el fiscal general es inocente, a pesar de lo que diga el Supremo. Por supuesto, si hubiera sido exonerado, hubiera dicho justo lo contrario. No entiendo muy bien que haga referencia a que siente indefensión. En los países de la UE, supongo que leerá los informes sobre esta materia, nadie está indefenso, incluidos los delincuentes. Las cosas que dijo este viernes son de aurora boreal, aunque reflejan muy bien la inquietante deriva autoritaria del gobierno socialista comunista. Esta falta de respeto a los jueces y fiscales, así como los intentos de amedrentarlos utilizando a la pocera de las cloacas, Leire

Sin Perdón

## La lengua de Óscar López



Francisco Marhuenda  
de la Real Academia de Jurisprudencia  
y Legislación de España

**«La sentencia del Supremo no es una broma, sino la constatación de una grave actuación delictiva de un funcionario del Estado»**

Díez, es la constatación de que López, incluyo también a Patxi, y sus colegas quieren acabar con la independencia judicial y no respetan el imperio de la ley. Hablar de que «hay gente que está utilizando la justicia para hacer política» es un insulto a la inteligencia, salvo que se refiera a Conde-Pumpido y sus mariachis o los nombramientos políticos para órganos constitucionales, como sucedió con la fiscal Delgado. La corte de aduladores del sanchismo no tiene límites. Hasta puedo entender que quieran sobrevivir e intenten no convocar elecciones, a pesar de no contar con una mayoría parlamentaria y atropellar la Constitución no presentando el proyecto de Presupuestos, pero nunca al precio de la crispación, el frentismo, el guerracivilismo y los ataques al Estado de Derecho. La sentencia del Supremo no es una broma de mal gusto, sino la constatación de una grave actuación delictiva de un funcionario del Estado. Por ello, es cierto que López se chupa el dedo, como dijo este viernes, porque no se entera. Un ciudadano español fue objeto de una brutal campaña de La Moncloa por el único hecho de ser el novio de Ayuso. Lo sucedido debería provocar la dimisión de Sánchez.



**E**l Tribunal Supremo ha condenado al fiscal general del Estado a dos años de inhabilitación, por un delito de revelación de secretos. Además, ha impuesto a Álvaro García Ortiz una multa de 7.200 euros y el pago de una indemnización de 10.000 euros a Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. Las posibilidades eran dos. Que lo condenaran o que lo absolvieran. Tanto en un caso como en el contrario, la mitad de España estaría mirando mal a los jueces o incluso hablando de lawfare. El fallo se ha dirimido con rapidez. Cinco magistrados conservadores frente a dos progresistas han dictaminado por mayoría.

Cuando se redacte la sentencia, García Ortiz podría recurrir al Tribunal Constitucional. Pero lo haga o no, el Gobierno ya ha decidido relevarlo, así que su vida como fiscal general del Estado termina aquí. Probablemente, la sentencia sustentará los fundamentos de la pena; pero este caso, insólito, ha generado tanta controversia desde sus inicios, que su resolución solo podía contentar a la mitad de la sociedad española e inquietar a la otra.

Mirando la calle

## La Justicia favorable



Marta Robles

**«Este juicio en ningún momento se ha contemplado como el ejercicio de la Justicia en un país, democrático y con separación de poderes»**

Sumar habla de «golpe judicial en toda regla» y lo entiende como «la prueba de que algunos sectores del Poder Judicial han decidido entrar en combate político contra el Gobierno»; el Gobierno, en cambio, se contiene. El presidente Sánchez no abre la boca. El ministro Óscar López dice «me voy a callar y voy a ser prudente»; y el ministro Bolaños confirma que acatan el fallo (¡faltaría más!), pero que no lo comparten...

Este juicio en ningún momento se ha contemplado como el ejercicio de la justicia en un país libre, democrático y con separación de poderes; y mientras que para la oposición su final es la prueba del abuso de poder del Gobierno, para el Gobierno y sus socios demuestra el abuso de poder de los jueces. Ahí está la declaración de Rufián, advirtiendo que «el mensaje es claro: Ayuso no se toca».

La realidad, curiosamente, la ha señalado Noguerras, de Junts: «Para el PSOE, la Justicia deja de ser justa solo cuando les afecta a ellos». Solo que eso mismo podría aplicarse a Junts y al resto de los partidos, que solo creen en la Justicia cuando les es favorable...